

12

1:72 K

M i G - 15

Během druhé světové války se letadla s pístovými motory dostala na vrchol svých možností a jediným řešením pro další zvyšování výkonů bylo použití proudových motorů. Zvýšená rychlosť vyžadovala však také nová aerodynamická řešení draku letadla, zvýšené požadavky na pevnost, nové materiály a nové konstrukční prvky.

V roce 1947 vznikly dva letouny, které se později utkaly v leteckých bojích nad Severní Koreou. Byly to North American F-86 „Sabre“ a sovětský I-310, který byl založán 30. prosince 1947 a po úspěšných státních zkouškách byl přijat do sériové výroby s typovým označením MiG-15. Patnáctky se vyznačovaly jedinečnými letovými vlastnostmi a výkony, obratnosti, aerodynamickou propracovaností, výrobní technologickou jednoduchostí a snadnou údržbou i v polních podmínkách, možností operovat i v travnatých leteckých zářízených meteorologických podmínek ve dne i v noci.

MiG-15 měl proti F-86 Sabre nižší váhu, lepší obratnost, stoupavost a palebnou sílu. Patnáctky roztrátila sovětská konstrukční škola názory o nadřazenosti západní letecké techniky.

Československé stíhací letectvo, do té doby vyzbrojené nespolehlivými a zastaralými S-199 bylo první, které dostalo od Sovětského svazu letouny MiG-15 do výzbroje. V roce 1951 byla dokončena licenční stavba těchto letadel, včetně motoru, výzbroje a výstroje.

Mig-15 se objevovaly v padesátých letech vždy tam, kde docházelo k významným politickým krizím nebo ke skutečným bojovým konfliktům. Patnáctky měly vede své vojenské hodnoty také vysloveně politický význam a mají své pevně místo ve světových dějinách leteckého letectví.

OZNAČENÍ A KAMUFLÁŽ * MARKING AND CAMOUFLAGE * BEMALUNG UND KENNZEICHEN



BÍLÁ
WHITE
WEISS



ŽLUTÁ
YELLOW
GELB



ŠEDÁ
GREY
GRAU



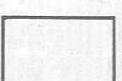
ČERNÁ
BLACK
SCHWARZ



ČERVENÁ
RED
ROT



MODRÁ
BLUE
BLAU



STŘÍBRNÁ
SILVER
SILBER

During W.W.II the piston-engine aircraft reached the top of their performances. The only solution for the increase of their performances was the use of jet propulsion. In connection with it, new aerodynamic elements, new materials and new designs were necessary.

In 1947 there appeared two fighter planes, which later became rivals in the sky of the Korean Conflict – Nort American F-86 Sabre and Soviet I-310. The latter was test flown on 30th December 1947 and after the successful goverment tests the series production began, with the designation MiG-15. The 'fifteenths' performed excellent flight characteristics, performances, maneuverability and aerodynamical cleanliness. Outstanding was the technological simplicity of production and the easy servicing in field conditions. MiG-15 could operate from grass airfields, under complicated meteorological conditions, by day and night. In comparison with the F-86 Sabre, MiG-15 had a lower weight, better maneuverability, climb and more effective armament.

Czechoslovakian Air Force was the first A. F. outside U.S.S.R., which accepted MiG-15s into the service. MiGs replaced already obsolete piston-engined S-199s. In 1951 started the licence production of MiG-15 in Czechoslovakia, incl. engines, armament and equipment. In fifties the fighters MiG-15 appeared always there, where political crisis or conflicts were critical. In the history of air warfare the MiG-15 played an important military and political role.

In the course of the Second World War the aircraft with piston engines reached the peak of their performance. The only solution for the increase of their performance was the use of jet propulsion. In connection with it, new aerodynamic elements, new materials and new designs were necessary.

In January 1947 two fighter planes appeared, which later became rivals in the sky of the Korean Conflict – North American F-86 Sabre and Soviet I-310. The latter was test flown on 30th December 1947 and after the successful government tests the series production began, with the designation MiG-15. The 'fifteenths' performed excellent flight characteristics, performances, maneuverability and aerodynamical cleanliness. Outstanding was the technological simplicity of production and the easy servicing in field conditions. MiG-15 could operate from grass airfields, under complicated meteorological conditions, by day and night. In comparison with the F-86 Sabre, MiG-15 had a lower weight, better maneuverability, climb and more effective armament.

The Czechoslovakian Air Force was the first A. F. outside U.S.S.R., which accepted MiG-15s into the service. MiGs replaced already obsolete piston-engined S-199s. In 1951 started the licence production of MiG-15 in Czechoslovakia, incl. engines, armament and equipment. In the fifties the fighters MiG-15 appeared always there, where political crises or conflicts were critical. In the history of air warfare the MiG-15 played an important military and political role.

Technical description

MiG-15 was a fighter or fighter-bomber (MiG-15SB) of all-metal construction with swept wing and tail. The sweep-angle of the wing was 35°, the negative dihedral 2°. On the upper surface of wing there were two aerodynamical 'fences'. The flaps opened 20° by take off and 55° by landing. The aileron deflection was ±15°. The fuselage was of semimonocoque all metal construction with a detachable rear part for easy maintenance of the engine. The angle of brake-plates was 55° when opened. The turbojet engine RD-45F of 22,26 kN (or VK-1 of 26,47 kN for MiG-15bis) had an one-stage turbine and 9 combustion chambers. The jet was of constant diameter.

All armament was placed on a special 'lafette' and comprised one cannon N-37mm and two NS-23mm. The latter were later replaced by more effective NR-23mm guns. Beneath the wing were six hardpoints for drop tanks, rocket projectiles or bombs.

The radio equipment was of OSP-48 system with SRO identification unit. Main dimensions:

Span	10,08 m
Length	10,10 m
Height	3,70 m
Noseplane area	20,60 m ²

Technical description

The MiG-15 is a fighter aircraft, in the version SB a fighter-bomber. It is a free-flying Ganzmetall-Mitteldesigner with delta wings and gearless tail.

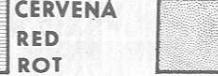
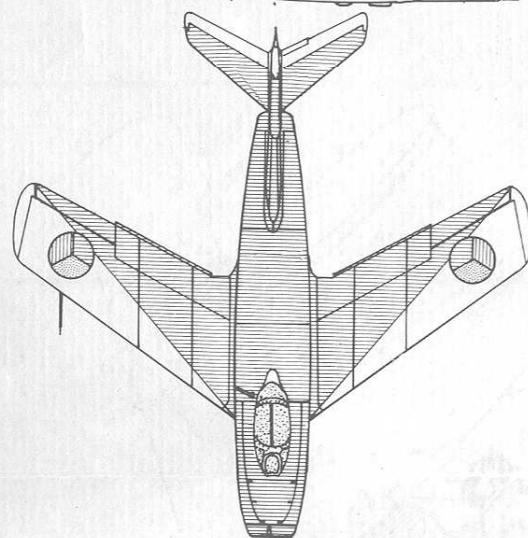
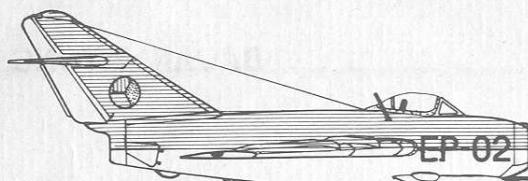
The wings with a sweep angle of 35° stand in a negative angle of 2°. On both sides of the wings are two aerodynamic fences. The flaps open 20° at takeoff and 55° at landing. The aileron deflection is ±15°. The fuselage is made of monocoque all metal construction with a removable rear part for easy engine maintenance. The angle of the brake plates is 55° when open. The turbojet engine RD-45F with a thrust of 22,26 kN (or VK-1 with 26,47 kN thrust) has a single-stage turbine and 9 combustion chambers. The jet is of constant diameter.

All armament is located on a special 'lafette' and consists of one N-37mm cannon and two NS-23mm cannons. These were later replaced by more effective NR-23mm guns. Below the wing are six hardpoints for drop tanks, rocket projectiles or bombs.

The radio equipment is of the OSP-48 system with SRO identification unit. Main dimensions:

Span	10,08 m
Length	10,10 m
Height	3,70 m
Wing area	20,60 m ²

Span	10,08 m
Length	10,10 m
Height	3,70 m
Wing area	20,60 m ²

BÍLÁ
WHITE
WEISSŽLUTÁ
YELLOW
GELBŠEDÁ
GREY
GRAUČERNÁ
BLACK
SCHWARZČERVENÁ
RED
ROTMODRÁ
BLUE
BLAUSTŘÍBRNÁ
SILVER
SILBER

1. Na slavných leteckých dnech v padesátých letech nemohly chybět patnáctky v akrobatických skupinách. Pro zvýšení efektu měly červený nátěr na horních plochách. Spodní plochy zůstaly v původní barvě kovu. Vnitřní prostory, podvozkové šachty, podvozkové nohy byly u všech letounů MiG-15 v šedé barvě. Jedna z patnáctek s červeným nátěrem horních ploch měla imatrikulaci EP-02.

2. Jeden z Migů, které čelily americké vzdušné přelete v bojích nad Koreou. Zde poprvé prokázaly své vynikající vlastnosti a bojové kvality. MiG-15 s číslem 22 měl červenou příd, jinak byl celý v původní barvě kovu.

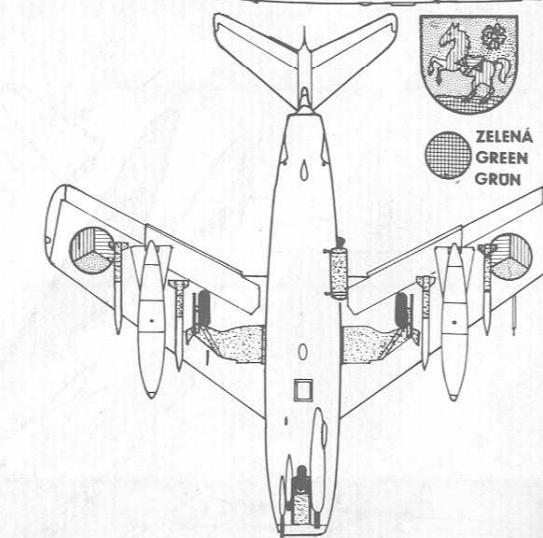
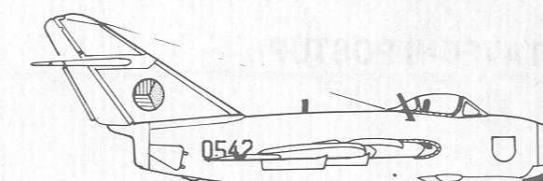
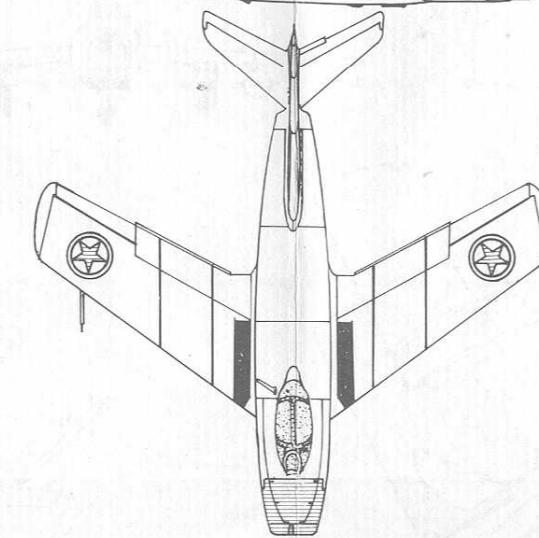
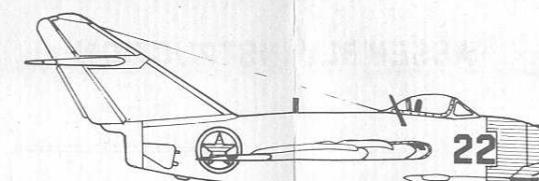
3. Stíhací-bombardovací letecký pluk s názvem „Ostravský“ byl vyzbrojen letouny MiG-15 SB, které měly na přídí z obou stran erb města Ostravy, jinak byly v barvě původního kovu. Zručný modelář si erby může domalovat na bílém podkladu z obtiskového aršíku.

1. Nearly on all famous air shows in Czechoslovakia, the MiG-15 aerobatic teams were present. To increase the effect, the upper surfaces of aerobatic MiG-15s were painted red, while the undersurfaces remained unpainted, in the natural colour of metal. All interiors, wheel wells, undercarriage legs were grey. One of the red-painted aerobatic MiG-15s bore the codes EP-02.

2. One of the MiG-15s which resisted the American air-superiority in the Korean Conflict. Here, on the Korean skies, MiG-15s demonstrated her capabilities for the first time, with excellent results. This MiG-15, bearing the numerals 22, had a red painted nose. The rest of the plane was the natural colour of metal.

3. 'Ostravský' (Ostravian) Air Regiment of fighter-bombers was equipped with MiG-15SB planes. The regiment marking, the emblem of the North Moravian town Ostrava, was placed on both sides of forward fuselage. All surfaces were in natural colour of metal. The experienced modeller will be able to paint the emblem on a piece of white decal by hand.

The detailed description, plans, photographs and colour-schemes of MiG-15s were published in No. 9 and 10 of Czech aviation magazine 'Letectví & kosmonautika', vol. 1978.



1. Während der berühmten Flugtage in den fünfziger Jahren durften die MiG-15 in den Kunstflugstaffeln nicht fehlen. Um einen besseren Effekt zu erzielen, hatten sie auf den oberen Flächen einen roten Anstrich. Die unteren Flächen blieben in der natürlichen Metallfarbe. Die Innenräume, Fahrwerksschächte und Fahrwerksbeine waren bei allen MiG-15 grau. Eine der MiG-15 mit rotem Anstrich der Oberflächen hatte die Kennung EP-02.

2. Eine der MiGs, die in den Kämpfen über Korea der amerikanischen Luftüberlegenheit die Szirn boten. Hier zeigten sie erstmals ihre hervorragenden Flugeigenschaften und ihre Kampfkraft. Die MiG-15 mit der Kennung 22 hatte eine rote Rumpfschnauze, sonst war sie zur Gänze metallfarben.

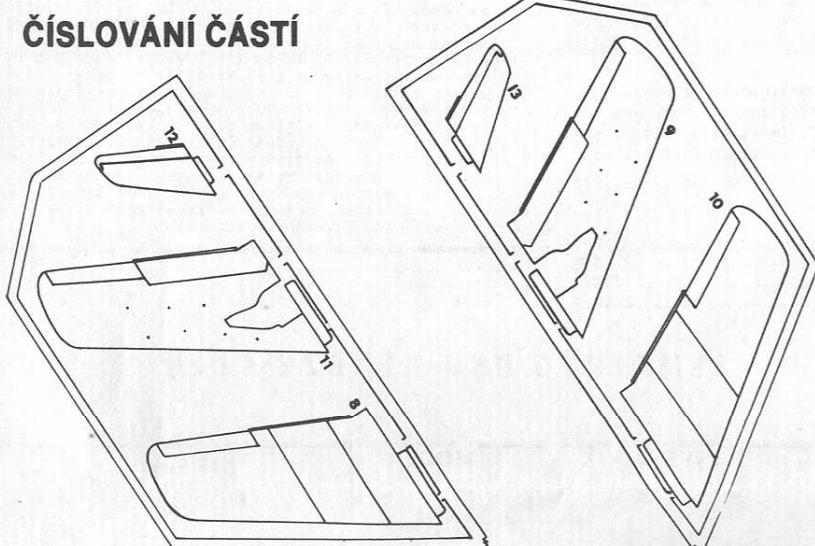
3. Das Jagdbombergeschwader mit der Bezeichnung „Ostravský“ war mit MiG-15SB ausgerüstet, die vorne auf beiden Seiten das Wappen der Stadt Ostrau hatten. Sonst waren sie zur Gänze metallfarben. Der fortgeschrittenen Modellbauer kann sich das Wappen auf dem weißen Untergrund auf dem Abziehbilderrand ausmalen.

Eine genauere Beschreibung, Zeichnungen, Photographien und weitere Farbschemen finden Sie in den Nummern 9 und 10 des Jahrganges 1978 der Zeitschrift Letectví a kosmonautika.

DŘÍVE NEŽ ZAČNETE

- Prostudujte stavební postup a seznamte se s čísly na náčrtku číslování jednotlivých částí.
- Části oddělujte až před použitím, odstraňte ořepy vzniklé lisováním a vždy před lepením si je vyzkoušejte na sucho a pokud je to nutné, upravte.
- Protože výlisky jsou z polystyrenu, použijte k lepení pouze lepidlo na polystyren (Igetex, xylen, toluen). Doporučujeme lepidlo Styrofix, které vyrábí Druchema Praha.
- Lepidlo opatrně nanášejte štětečkem nebo kolíčkem pouze na stýčné plochy lepených částí, dostane-li se na vnější plochy, poleptá je.
- Části z rámečků oddělujte nožem, nůžkami nebo štipacími kleštěmi, ořepy odstraňte plničkem. Malé části si přidržujte pinzetou. Slepěné části k sobě stiskněte gumíčkou, kolíčkem na rádlo nebo isolepou a nechte dostačně dlouho v klidu před dalším opracováním.
- Malování provádějte barvami na plastové stavebnice. Vhodné jsou barvy Unicoll Model. (K dostání v modelářských prodejnách a drogerích).
- Vyzkoušejte si doby schnutí Vašich barev a podle velikosti natírané plochy volte štětec. S namalovanými částmi pracujte až po důkladném zaschnutí barev.
- Malé součásti malujte před oddělením části, velké plochy až po dokončení stavby. Viz kamufláže.
- Obtísky nanášejte až po sestavení na natřený model. Suchý obtisk neprohýbejte, jednotlivé obtísky odstříhněte a ponořte na několik vteřin do horké vody. Obtisk se zkroutí a opět sám narovná. Jemným tlakem prstů obtisk sesuňte z podložky na patičné místo a kouskem molitanové houby jej pečlivě přitiskněte k modelu.
- Pracujte pečlivě, nespěchejte, dokonalý vzhled modelu záleží jen na Vás.

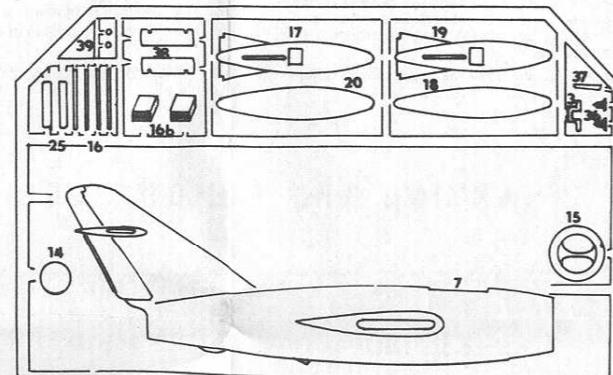
ČÍSLOVÁNÍ ČÁSTÍ



READ BEFOR YOU BEGIN

- Read instrukcions and study exploded drawings to become familiar with all model parts. Numbers of parts are in drawing-Numbers of particular parts.
- Carefully remove each part from its bar only when that part is to be used. Carefully trim any excess of plastic from part before assembling. Check the fit of each part before you cement it into place.
- Since this model is moulded of styrene plastic, use only styrene cement for assembly.
- Apply cement on inside surfaces only. Use a small amount of cement to avoid damage of your model. Apply cement with small paint brush or pin.
- Break part from its bar with sharp knife, scissors or pincers, as well as any excess of plastic, and flash trim by smooth file. Use tweezers to pick up and hold small parts. Use rubber bands or tape to hold parts together until cement dries. Allow time for cement to dry thoroughly before further handling.
- Use enamels or paints for plastic only.
- Larger areas are best covered with soft, wider brush, small areas with thin brush. Allow time for paint to dry thoroughly before further handling.
- Paint small parts before detaching from bars. Start with lighter colours. Scrape of paint where cement is to be applied, cement will not work on paint.
- After assembly and painting apply decals. Cut each design from sheet as needed and dip in lukewarm water for a few seconds. Use a small brush to wet your model and slide decal from paper into correct position. Do not touch decal with fingers, press down with blotter.
- Please take your time, do not hurry. You will find that your finished model will reflect your time, work and patience. Enjoy your kit.

NUMBERS OF PARTS

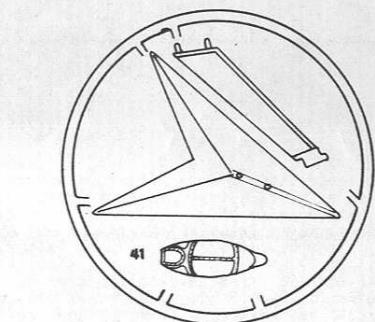


BEVOR SIE BEGINNEN

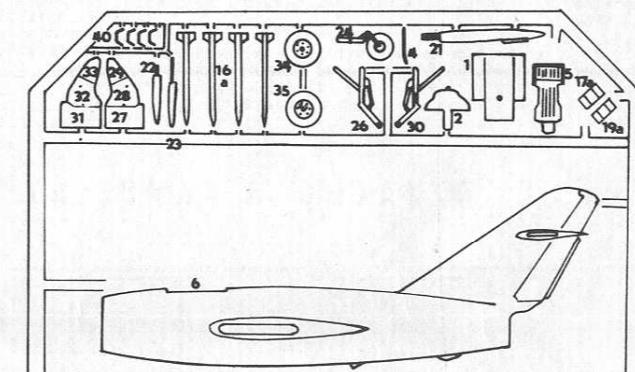
- Studieren Sie die Bauanleitung und machen Sie sich auf der Skizze mit den Nummern der einzelnen Teile vertraut.
- Trennen Sie die Teile erst vor der Verwendung ab, entfernen Sie die Gußüberstände und passen Sie die Teile vor dem Kleben immer trocken aneinander und passen Sie sie, wenn notwendig, ein.
- Da die Prägeenteile aus Polystyrol bestehen, verwenden Sie zum Kleben nur Klebstoff für Polystyrol.
- Tragen Sie den Klebstoff vorsichtig mit einem Pinsel oder einem Stäbchen nur auf die Kontaktflächen auf. Gelangt er auf die Außenflächen werden diese verätzst.
- Trennen Sie die Teile mit einem Messer, einer Schere oder einer Zwickzange vom Rahmen, Gußüberstände entfernen Sie mit einer kleinen Felle. Kleine Teile werden mit einer Pinzette festgehalten. Zusammengeklebte Bauteile pressen Sie mit einem Gummiring, einer Wäscheklammer oder einem Klebeband aneinander und lassen Sie sie vor der weiteren Bearbeitung ausreichend lange in Ruhe.
- Die Bemalung führen Sie mit Farben durch, die Polystyrol nicht angreifen.
- Erproben Sie vorher die Trockenzeit Ihrer Farben und wählen Sie nach der Größe der zu bemalten Flächen die Pinsel. Mit dem Bemalen der Details beginnen Sie erst nach vollständigem Trocknen der Farben.
- Kleine Teile bemalen Sie vor dem Abtrennen vom Rahmen, große Flächen, z. B. Tarnbemalung, erst nach dem Zusammenbau.
- Die Abziehbilder bringen Sie erst nach dem Zusammenbau auf das bemalte Modell auf. Knicken Sie die trockenen Abziehbilder nicht, schneiden Sie sie einzeln sorgfältig ab und tauchen Sie sie einige Sekunden in heißes Wasser. Das Abziehbild krümmt sich zuerst und blättert sich dann von selbst. Schieben Sie das Abziehbild mit leichtem Fingerdruck von der Unterlage auf den vorgesehenen Platz und pressen Sie es mit einem Schwamm vorsichtig an die Oberfläche des Modells.
- Arbeiten Sie sorgfältig, überhasten Sie nichts, schließlich hängt das Aussehen des Modells von Ihnen ab.

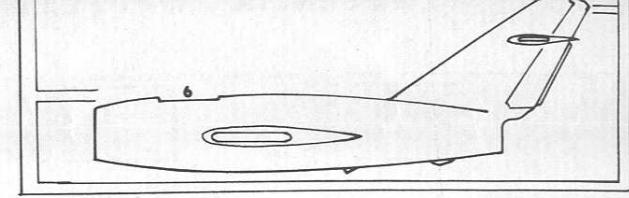
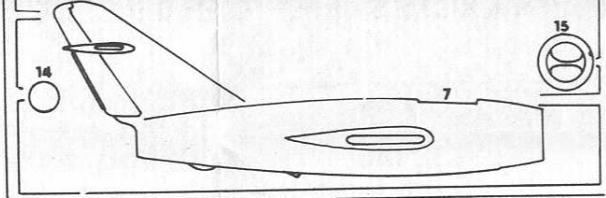
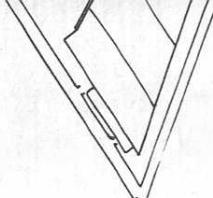
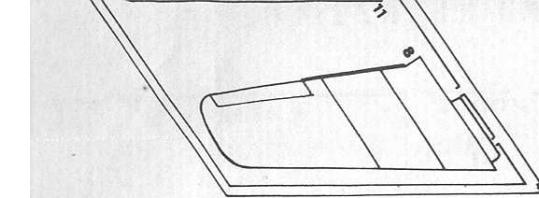
Plastikové stavebnice letadel
vyráběn Kovozávody Prostějov:

Aero L-29 Delfín Avia B-35
Avia B-534 Polikarpov Po-2
II-10 (Avia B-33) Aero C-3A
MiG-19 Avia S-199
Letov Š-328 Avia CS-199
La-7 MiG-15
MiG-17 MiG-15 UTI

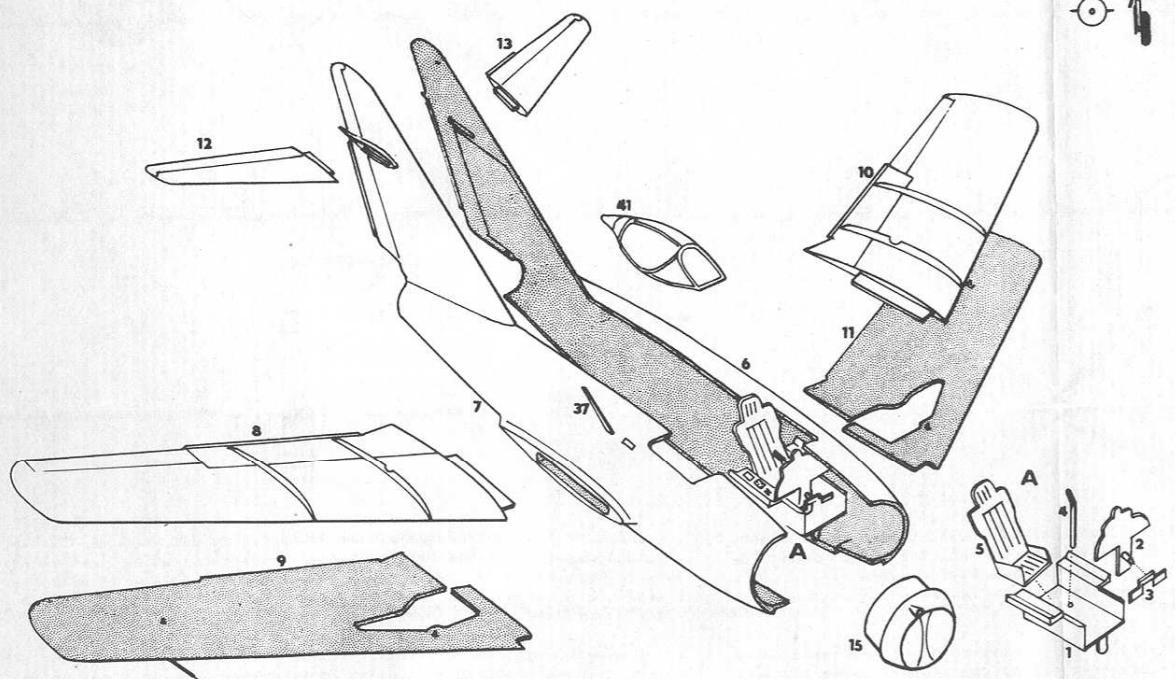


NUMERIERUNG DER TEILE

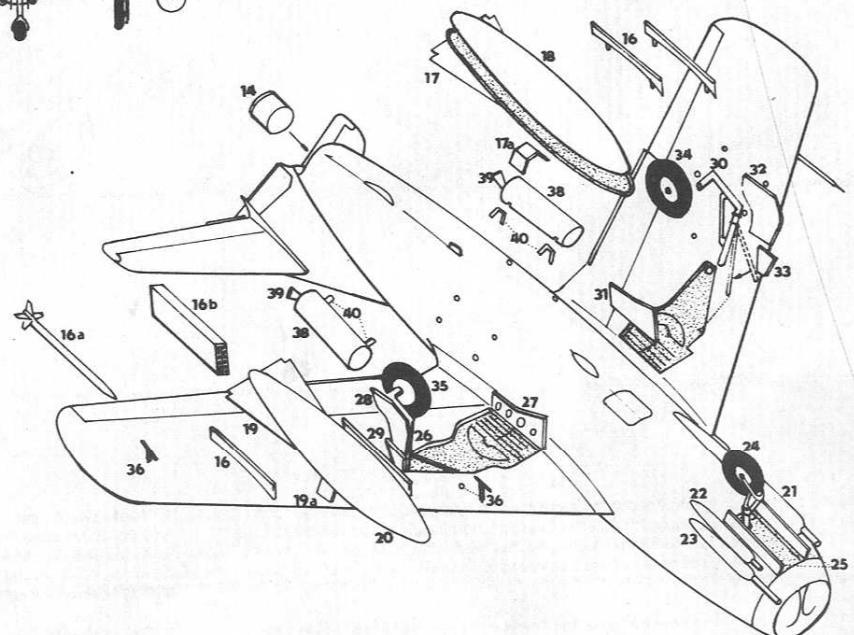
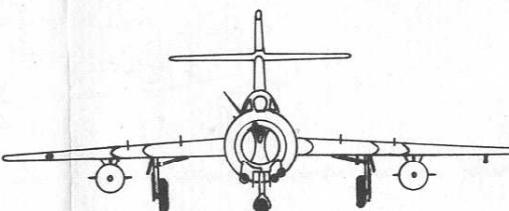




STAVEBNÍ POSTUP



ASSEMBLY INSTRUCTION



BAUANLEITUNG

Všechny verze MiGů 15 a další údaje najdete v bohatých sbírkách v expozici letectva a PVOS Vojenského muzea na letišti Praha-Kbely.

All full-size versions of MiG-15 are exhibited in the Aviation Museum on the airfield Prague-Kbely, Czechoslovakia.

Alle Versionen der MiG-15 und weitere Angaben finden Sie in den reichhaltigen Sammlungen und der Flugzeugausstellung des Militärmuseums PVOS auf dem Flugplatz Prag-Kbely.

Kovozávody o. p. p.
Wolkerova 25
796 93 Prostějov