



Via Pradazzo, 6/b
40012 Calderara di Reno
Bologna - Italy

Conservare il presente
indirizzo per future
referenze

Retain this address
for future
reference

made in italy

CR.42 Falco

UK

The FIAT C.R.42 is seen by some as the symbol of the Italian Regia Aeronautica in the Second World War. Designed at a time when other air forces were converting to retractable undercarriage monoplanes, its performance limits soon became apparent: its numerous successes in the opening stages of the conflict were almost entirely the result of the skill and courage of its pilots. When the C.R.42 was no longer able to offer opposition against enemy fighters, it was employed as a ground attack aircraft and on night operations; these specialised versions continued to be produced until 1944, bringing the total number produced to 1800. Exported to Belgium, Sweden and Hungary, the C.R.42 also saw service with the Luftwaffe. In Italy, few planes survived the war, yet those that did remained in service for some years afterwards.

UK

The FIAT C.R.42 può essere considerato un aereo-simbolo della Regia Aeronautica nella Seconda Guerra Mondiale. Progettato quando le altre forze aeree si stavano orientando decisamente verso la formula monopiana a carrello retrattile, mostrò ben presto i propri limiti nell'impiego operativo, e fu solo grazie alla preparazione ed al valore dei piloti che riuscì, nella prima parte del conflitto, a guadagnare numerosi successi. Quando i C.R.42 non furono più in grado di opporsi alla caccia avversaria, furono destinati all'attacco al suolo ed all'impiego notturno; proprio queste versioni specializzate continuarono ad essere prodotte fino al 1944, portando il totale dei velivoli costruiti vicino ai 1.800 esemplari. Esportati in Belgio, Svezia ed Ungheria, il C.R.42 ebbe un notevole impiego anche con la Luftwaffe, mentre in Italia gli ultimi esemplari, sopravvissuti al conflitto, furono radiati solo alcuni anni dopo la guerra.

D

Der FIAT C.R.42 kann als ein Musterflugzeug der Regia Aeronautica im 2. Weltkrieg betrachtet werden. Entwickelt, als sich die anderen Luftwaffen entschieden an der Eindeckerformel mit einziehbarem Fahrwerk orientierten, zeigte das Flugzeug im Einsatz bald seine Grenzen. Lediglich dem Können und dem Geschick der Piloten war es zu verdanken, dass es in der ersten Hälfte des Konflikts zahlreiche Erfolge erzielte. Als die C.R.42 nicht mehr in der Lage waren, die gegnerische Offensive abzuwehren, wurden sie für den Bodenangriff und für Nachteinsätze bestimmt. Vor allem diese Spezialversionen wurden bis 1944 weiterproduziert, so dass sich die Zahl der gebauten Flugzeuge auf nahezu 1.800 summierte. Nach Belgien, Schweden und Ungarn exportiert, fand der C.R.42 auch mit der Luftwaffe einen weitverbreiteten Einsatz, während in Italien erst einige Jahre nach Kriegsende die letzten den Konflikt überlebenden Exemplare gestrichen wurden.

ATTENZIONE - Consigli utili

Prima di iniziare il montaggio studiare attentamente il disegno. Staccare con molta cura i pezzi dalle stampi, usando un taglia-foglio oppure un paio di forbici a foglio con una punta lina o con carta, e solo le estremità arrotondate. Non strappare i pezzi con le mani. Montare seguendo l'ordine delle numerazioni delle parti. Eliminare dai stampi il metallo dai pezzi, adoperando materiali abrasivi sopra una stoffa. Le teste dei viti e degli altri dadi non vanno invecchiati in acqua. Invece bisogna invecchiare le teste dei viti e dei dadi solo per il collaudo. A - B - C... - These letters indicate an aircraft frame the parts will be found. Read small parts before detaching them from frame. Remove parts where parts are to be cemented. Crossed out parts must not be used.

ATENCIÓN - Consejos útiles

Antes de comenzar el montaje, estudiar atentamente el dibujo. Staccare con molta cura i pezzi dalle stampi, usando un taglia-foglio oppure un paio di forbici a foglio con una punta lina o con carta, e solo le estremità arrotondate. Non strappare i pezzi con le mani. Montare seguendo l'ordine delle numerazioni delle parti. Eliminare dai stampi il metallo dai pezzi, adoperando materiali abrasivi sopra una stoffa. Le teste dei viti e degli altri dadi non vanno invecchiati in acqua. Invece bisogna invecchiare le teste dei viti e dei dadi solo per il collaudo. A - B - C... - These letters indicate an aircraft frame the parts will be found. Read small parts before detaching them from frame. Remove parts where parts are to be cemented. Crossed out parts must not be used.

OPREDELIT - Ważne wskazówki

Przed rozpoczęciem montażu należy dokładnie przeczytać instrukcję. Starannie odizolować części od form, używając noża lub nożyczek z ostrymi końcówkami. Nie należy wyrywać części z form rękami. Montaż wykonać zgodnie z kolejnością numeracji części. Usunąć z form metal z części, używając materiałów ściernych na tkaninie. Nie należy wyrywać części z form w wodzie. W przypadku części śrub należy wykonać obróbkę antykorozyjną tylko na czas testowy. A - B - C... - Te litery oznaczają kadłub samolotu, w którym należy znaleźć części. Przeczytać małe części przed odizolowaniem ich od kadłuba. Wykreślone części nie należy używać.

ATTENTION - Consigli utili

Prima di iniziare il montaggio studiare attentamente il disegno. Staccare con molta cura i pezzi dalle stampi, usando un taglia-foglio oppure un paio di forbici a foglio con una punta lina o con carta, e solo le estremità arrotondate. Non strappare i pezzi con le mani. Montare seguendo l'ordine delle numerazioni delle parti. Eliminare dai stampi il metallo dai pezzi, adoperando materiali abrasivi sopra una stoffa. Le teste dei viti e degli altri dadi non vanno invecchiati in acqua. Invece bisogna invecchiare le teste dei viti e dei dadi solo per il collaudo. A - B - C... - These letters indicate an aircraft frame the parts will be found. Read small parts before detaching them from frame. Remove parts where parts are to be cemented. Crossed out parts must not be used.

ATTENTION - Useful advice

Prima di iniziare il montaggio studiare attentamente il disegno. Staccare con molta cura i pezzi dalle stampi, usando un taglia-foglio oppure un paio di forbici a foglio con una punta lina o con carta, e solo le estremità arrotondate. Non strappare i pezzi con le mani. Montare seguendo l'ordine delle numerazioni delle parti. Eliminare dai stampi il metallo dai pezzi, adoperando materiali abrasivi sopra una stoffa. Le teste dei viti e degli altri dadi non vanno invecchiati in acqua. Invece bisogna invecchiare le teste dei viti e dei dadi solo per il collaudo. A - B - C... - These letters indicate an aircraft frame the parts will be found. Read small parts before detaching them from frame. Remove parts where parts are to be cemented. Crossed out parts must not be used.

BUKOVINO - Korisne savetove

Prima di iniziare il montaggio studiare attentamente il disegno. Staccare con molta cura i pezzi dalle stampi, usando un taglia-foglio oppure un paio di forbici a foglio con una punta lina o con carta, e solo le estremità arrotondate. Non strappare i pezzi con le mani. Montare seguendo l'ordine delle numerazioni delle parti. Eliminare dai stampi il metallo dai pezzi, adoperando materiali abrasivi sopra una stoffa. Le teste dei viti e degli altri dadi non vanno invecchiati in acqua. Invece bisogna invecchiare le teste dei viti e dei dadi solo per il collaudo. A - B - C... - These letters indicate an aircraft frame the parts will be found. Read small parts before detaching them from frame. Remove parts where parts are to be cemented. Crossed out parts must not be used.

ВНИМАНИЕ - Полезные советы

Перед началом сборки внимательно изучите инструкцию. Старательно отделяйте детали от штампов при помощи остро заточенных ножов или ножниц, а не вырывая детали руками. Соблюдайте последовательность сборки. Удаляйте с штампов металл с деталей, используя абразивные материалы на ткани. Не старайтесь вырывать детали со штампов в воде. Головки винтов и других гаек необходимо обрабатывать только для испытаний. А - В - С... Эти буквы указывают на корпус или область размещения данной детали. Мелкие детали отщипывайте со штампов. Прокрещенные детали означают, что эти детали склеиваются. Выделенные детали, зачеркнутые на рисунке, использовать нельзя.

F

The FIAT C.R.42 peut être considéré comme un avion symbole de la Régie Aeronautique durant la deuxième guerre mondiale. Conçu alors que les forces aériennes s'orientaient de façon décisive vers la version monoplane à chariot rétractable, il démontra bien vite ses limites lors de son utilisation opérationnelle et ce fut seulement grâce à la préparation et à la valeur des pilotes qu'il réussit, dans la première partie du conflit, à conquérir de nombreux succès. Lorsque les C.R.42 ne furent plus capables de s'opposer à la chasse adverse, ils furent destinés à l'attaque au sol et à un usage nocturne; ce sont ces versions spécialisées qui continuèrent à être produites jusqu'en 1944, en portant le total des avions produits à environ 1.800 exemplaires. Exporté en Belgique, Suède et Hongrie, le C.R.42 fut aussi largement utilisé par la Luftwaffe, tandis qu'en Italie les derniers exemplaires qui ont survécu au conflit furent radiés quelques années seulement après la guerre.

E

El C.R.42 se basaba en el precedente C.R.32, que había obtenido resultados satisfactorios durante la Guerra de España, tenía una estructura totalmente metálica y estaba dotado de un motor A.74 de 840 cv. La Regia Aeronautica italiana encargó, inmediatamente, 200 unidades. El Falco fue ampliamente usado en las primeras fases de la Segunda Guerra Mundial y gozó de un considerable éxito comercial, siendo exportado a Suecia, Bélgica y Hungría. La inexistencia de otros monoplanos eficaces hizo que el período de servicio del C.R.42 en las filas de la Regia Aeronautica se prolongara hasta la Amnistía. Después del 8 de septiembre de 1943, se siguió fabricando para la Luftwaffe, que lo usó también como caza nocturno. La producción total superó las 1.500 unidades.

NL

De FIAT C.R.42 kan worden beschouwd als een symbool van de Regia Aeronautica in de Tweede Wereldoorlog. Dit vliegtuig werd ontworpen toen de andere luchtmachten zich op de eendekkerformule met intrekbare onderstel concentreerden en algaau kwamen zijn beperkingen in het gebruik dan ook aan het licht. Alleen dankzij de voorbereiding en de moed van de piloten werden in het eerste deel van het conflict talrijke successen met dit vliegtuig boekt. Toen de C.R.42 geen tegenstand meer kon bieden aan de vijandelijke jachtvliegtuigen, werd hij bestemd voor grondaanvallen en nachtvluchten: deze gespecialiseerde uitvoeringen werden nog tot 1944 geproduceerd, waardoor in totaal ongeveer 1.800 exemplaren werden gebouwd. De C.R.42 werd naar België, Zweden en Hongarije geëxporteerd. Ook de Luftwaffe maakte er veel gebruik van, terwijl in Italië de laatste exemplaren die het conflict hadden overleefd pas enkele jaren na de oorlog werden geschrapt.

ACHTUNG - Nützliche Rat

Prima di iniziare il montaggio studiare attentamente il disegno. Staccare con molta cura i pezzi dalle stampi, usando un taglia-foglio oppure un paio di forbici a foglio con una punta lina o con carta, e solo le estremità arrotondate. Non strappare i pezzi con le mani. Montare seguendo l'ordine delle numerazioni delle parti. Eliminare dai stampi il metallo dai pezzi, adoperando materiali abrasivi sopra una stoffa. Le teste dei viti e degli altri dadi non vanno invecchiati in acqua. Invece bisogna invecchiare le teste dei viti e dei dadi solo per il collaudo. A - B - C... - These letters indicate an aircraft frame the parts will be found. Read small parts before detaching them from frame. Remove parts where parts are to be cemented. Crossed out parts must not be used.

OBSS! Nagrade gde!

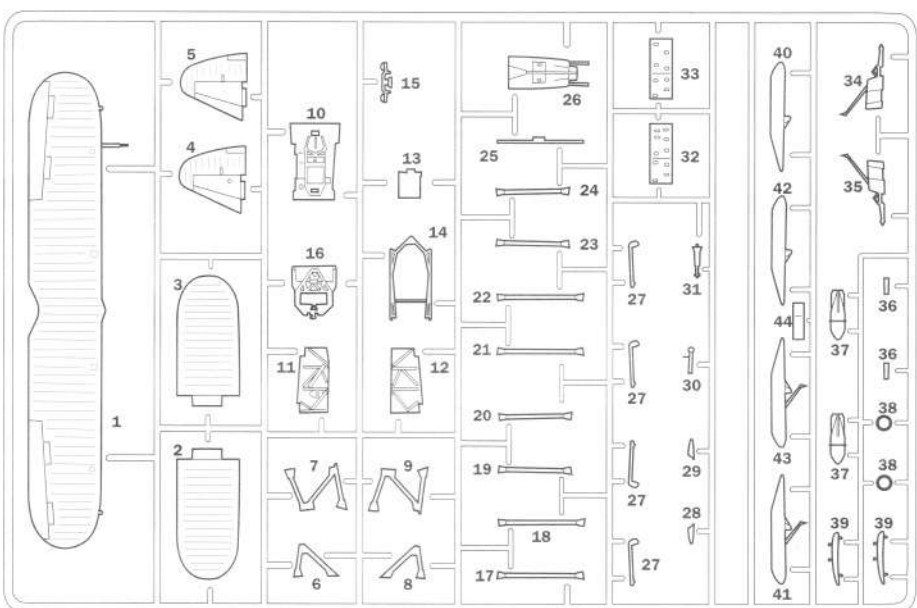
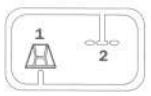
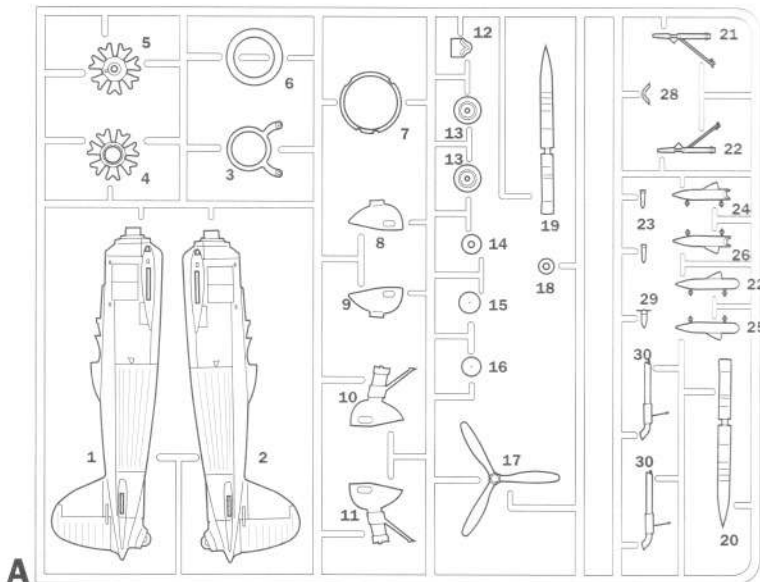
Prima di iniziare il montaggio studiare attentamente il disegno. Staccare con molta cura i pezzi dalle stampi, usando un taglia-foglio oppure un paio di forbici a foglio con una punta lina o con carta, e solo le estremità arrotondate. Non strappare i pezzi con le mani. Montare seguendo l'ordine delle numerazioni delle parti. Eliminare dai stampi il metallo dai pezzi, adoperando materiali abrasivi sopra una stoffa. Le teste dei viti e degli altri dadi non vanno invecchiati in acqua. Invece bisogna invecchiare le teste dei viti e dei dadi solo per il collaudo. A - B - C... - These letters indicate an aircraft frame the parts will be found. Read small parts before detaching them from frame. Remove parts where parts are to be cemented. Crossed out parts must not be used.

結合部注意！

Prima di iniziare il montaggio studiare attentamente il disegno. Staccare con molta cura i pezzi dalle stampi, usando un taglia-foglio oppure un paio di forbici a foglio con una punta lina o con carta, e solo le estremità arrotondate. Non strappare i pezzi con le mani. Montare seguendo l'ordine delle numerazioni delle parti. Eliminare dai stampi il metallo dai pezzi, adoperando materiali abrasivi sopra una stoffa. Le teste dei viti e degli altri dadi non vanno invecchiati in acqua. Invece bisogna invecchiare le teste dei viti e dei dadi solo per il collaudo. A - B - C... - These letters indicate an aircraft frame the parts will be found. Read small parts before detaching them from frame. Remove parts where parts are to be cemented. Crossed out parts must not be used.

くみだての注意

Prima di iniziare il montaggio studiare attentamente il disegno. Staccare con molta cura i pezzi dalle stampi, usando un taglia-foglio oppure un paio di forbici a foglio con una punta lina o con carta, e solo le estremità arrotondate. Non strappare i pezzi con le mani. Montare seguendo l'ordine delle numerazioni delle parti. Eliminare dai stampi il metallo dai pezzi, adoperando materiali abrasivi sopra una stoffa. Le teste dei viti e degli altri dadi non vanno invecchiati in acqua. Invece bisogna invecchiare le teste dei viti e dei dadi solo per il collaudo. A - B - C... - These letters indicate an aircraft frame the parts will be found. Read small parts before detaching them from frame. Remove parts where parts are to be cemented. Crossed out parts must not be used.



I numeri si riferiscono all'assortimento colori ITALERI MODEL MASTER / Acryl Paint System
 The indicated colour number refer to the ITALERI MODEL MASTER / Acryl Paint System
 Die angegebenen farbnummern beziehen sich auf die ITALERI MODEL MASTER / Acryl Paint System
 Les références indiquées concernent les peintures ITALERI MODEL MASTER / Acryl Paint System

A
 LIGHT GHOST GRAY (FLAT)
 F.S. 36375
 MODEL MASTER - 1728
 MODEL MASTER ACRYL - 4762

B
 BLACK (FLAT)
 F.S. 37038
 MODEL MASTER - 1749
 MODEL MASTER ACRYL - 4768

C
 SILVER
 MODEL MASTER - 1546
 MODEL MASTER ACRYL - 4678

D
 GUN METAL (METALIZER)
 MODEL MASTER - 1405
 MODEL MASTER ACRYL - 4681

E
 BRIGHT BRASS (SEMI GLOSS)
 MODEL MASTER - 1782
 MODEL MASTER ACRYL - 4672

F
 LEATHER (FLAT)
 MODEL MASTER - 1736
 MODEL MASTER ACRYL - 4674

G
 RED (GLOSS)
 MODEL MASTER - 1503
 MODEL MASTER ACRYL - 4631

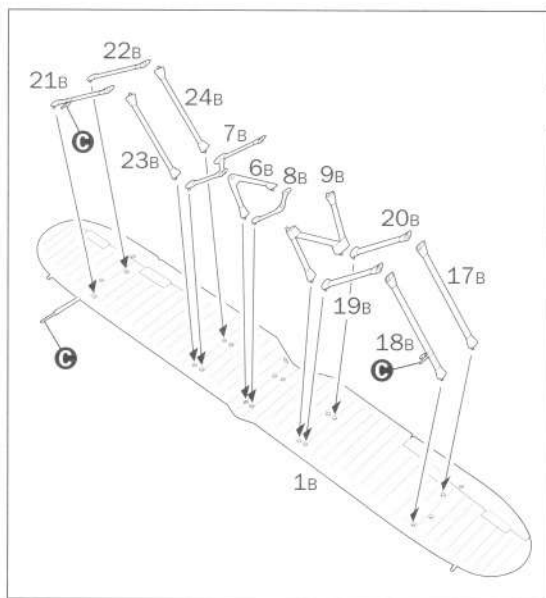
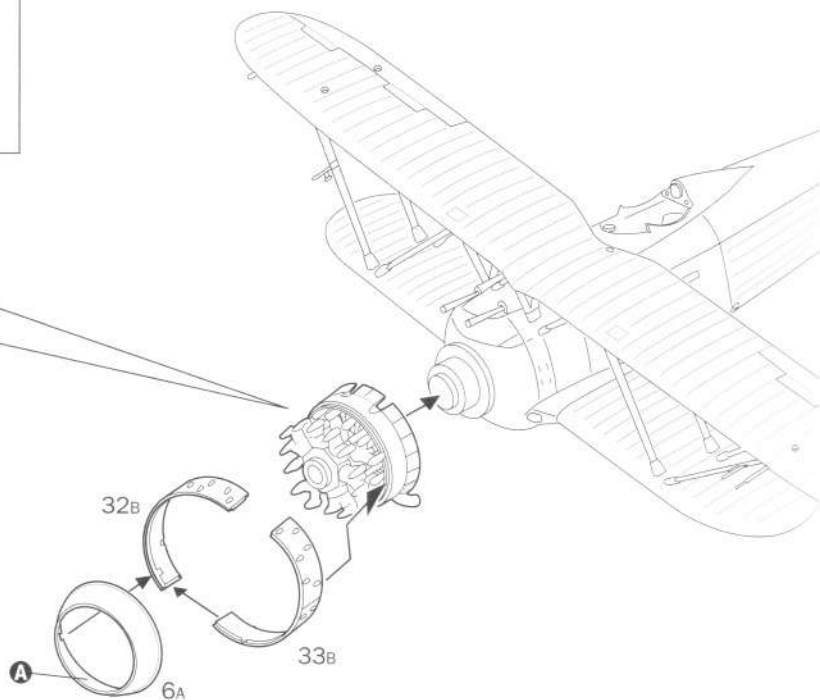
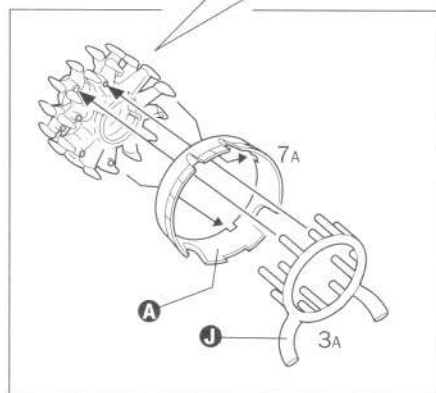
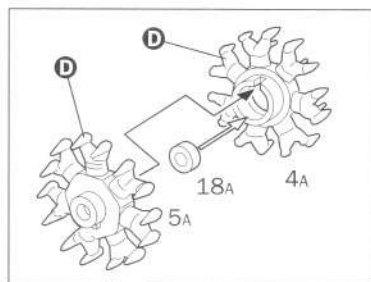
H
 LIGHT BLUE (GLOSS)
 MODEL MASTER - 1508
 MODEL MASTER ACRYL - 4658

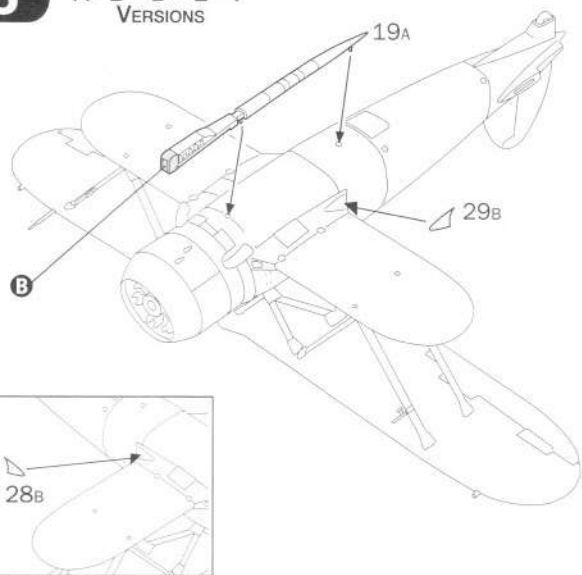
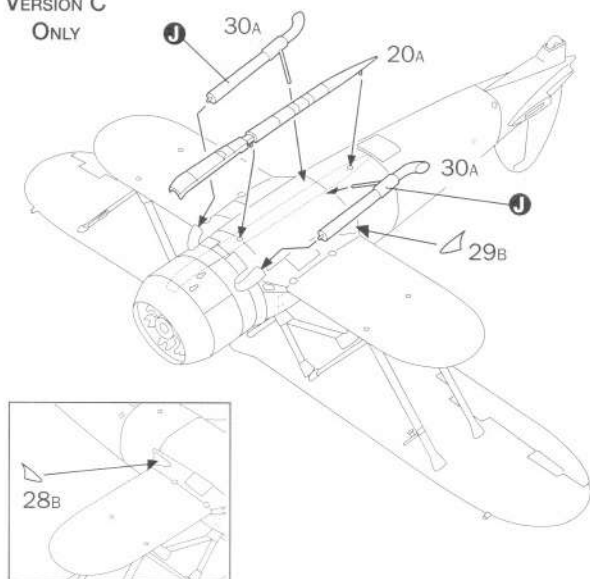
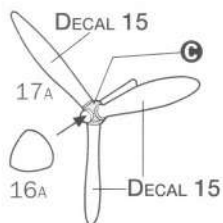
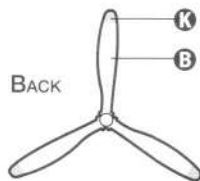
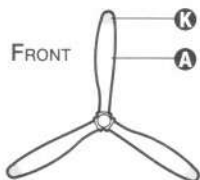
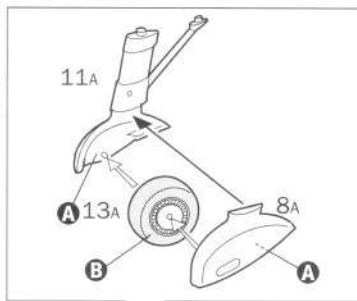
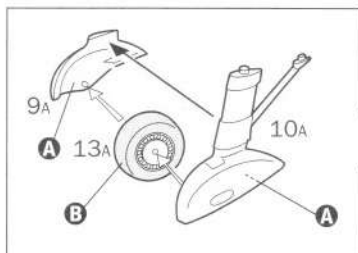
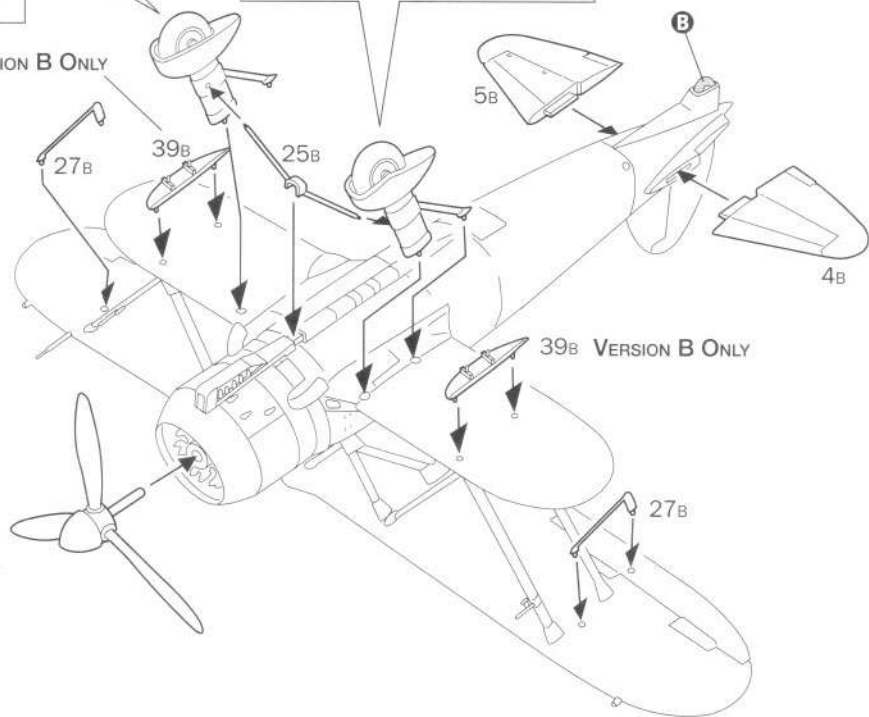
I
 INSIGNIA WHITE (GLOSS)
 F.S. 17875
 MODEL MASTER - 1745
 MODEL MASTER ACRYL - 4696

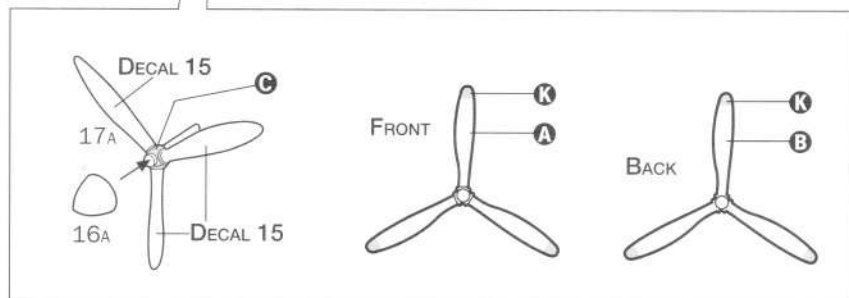
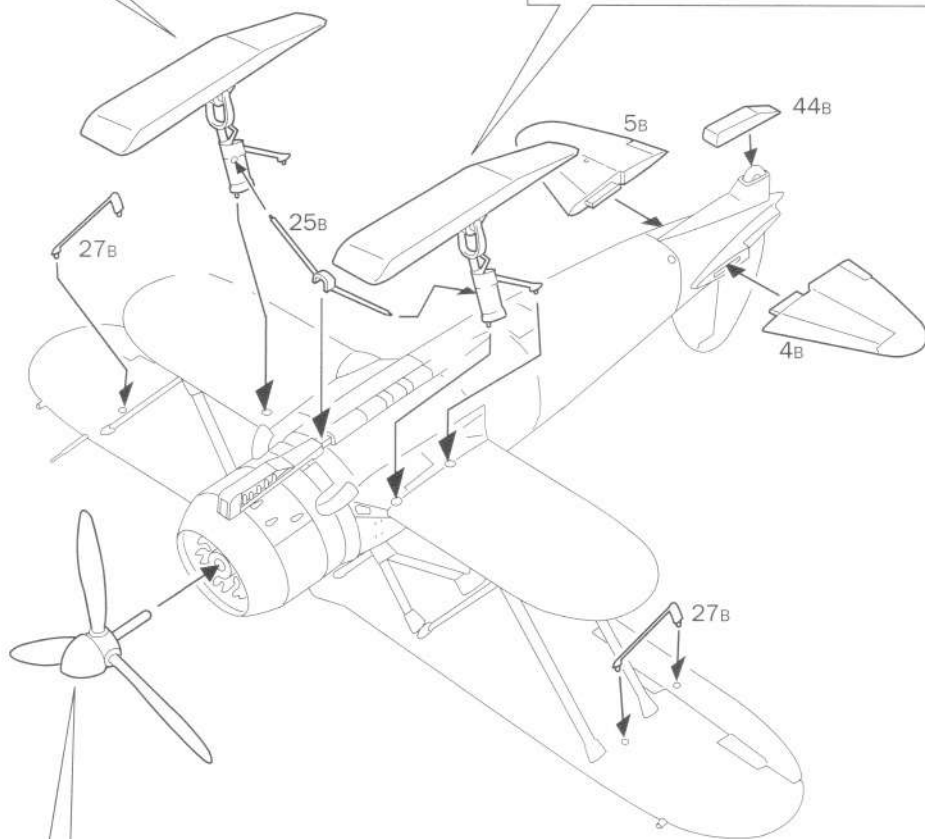
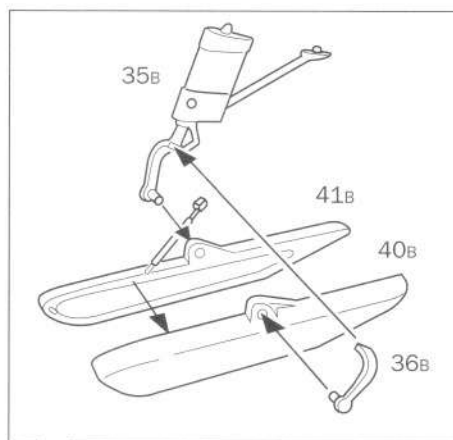
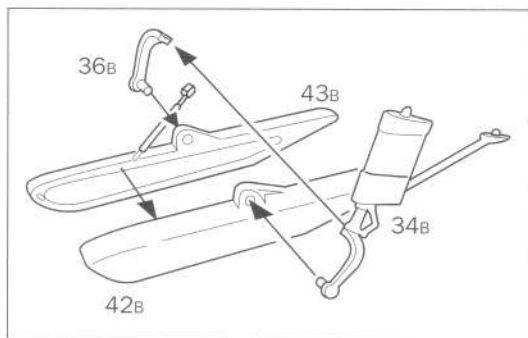
J
 RUST
 MODEL MASTER - 1785
 MODEL MASTER ACRYL - 4675

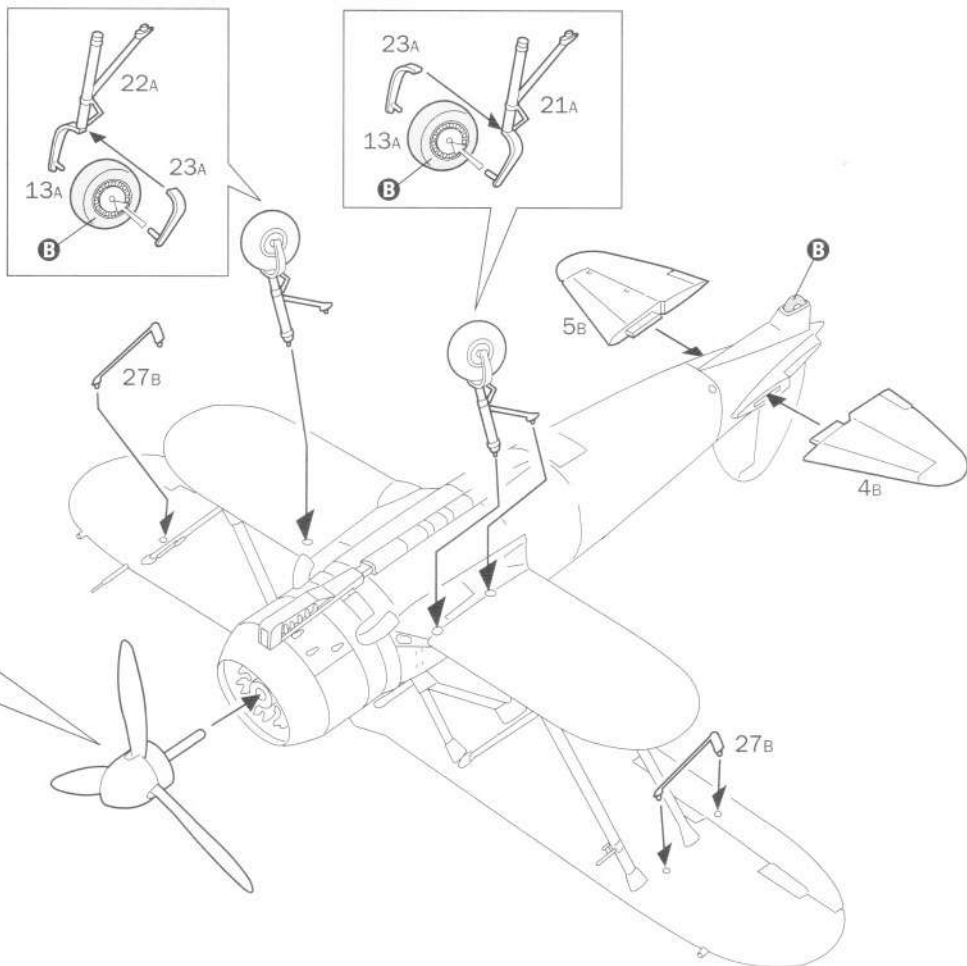
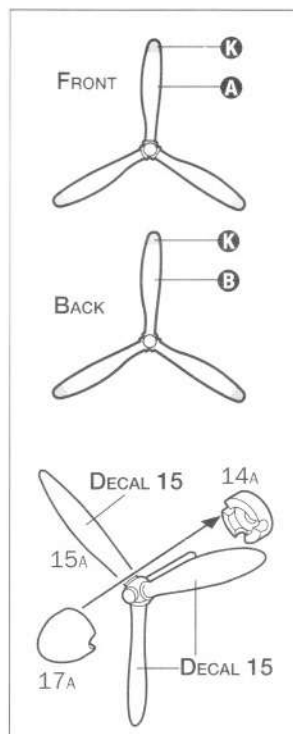
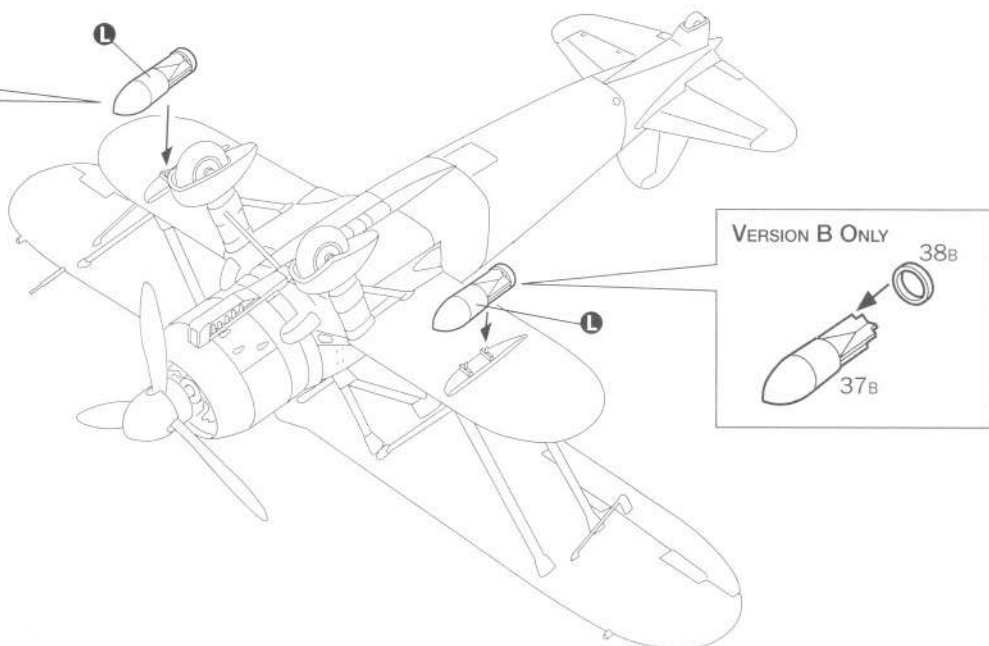
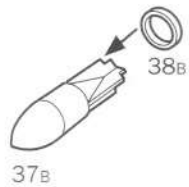
K
 YELLOW (FLAT)
 MODEL MASTER - 1569
 MODEL MASTER ACRYL - 4683

L
 ITALIAN OLIVE GREEN (FLAT)
 MODEL MASTER II - 2112
 MODEL MASTER ACRYL - 4734

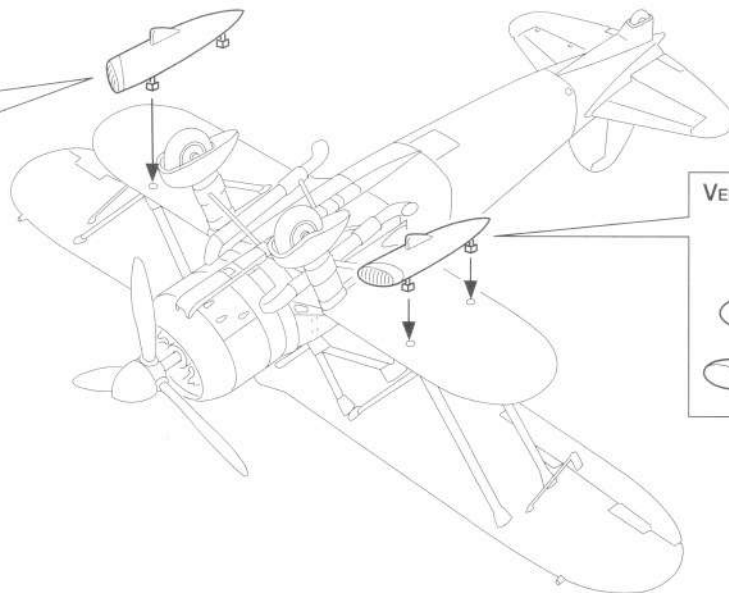
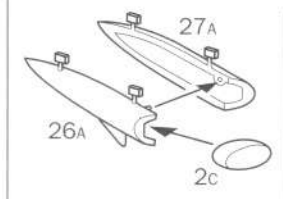
3**4**

5**A-B-D-E-F
VERSIONS****VERSION C
ONLY****6****A-B-C-D
VERSIONS****VERSION B ONLY**

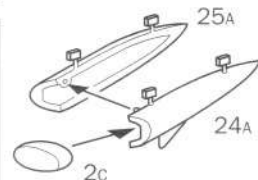


8**VERSION F****9****VERSION B ONLY**

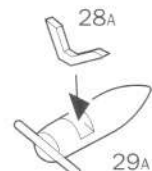
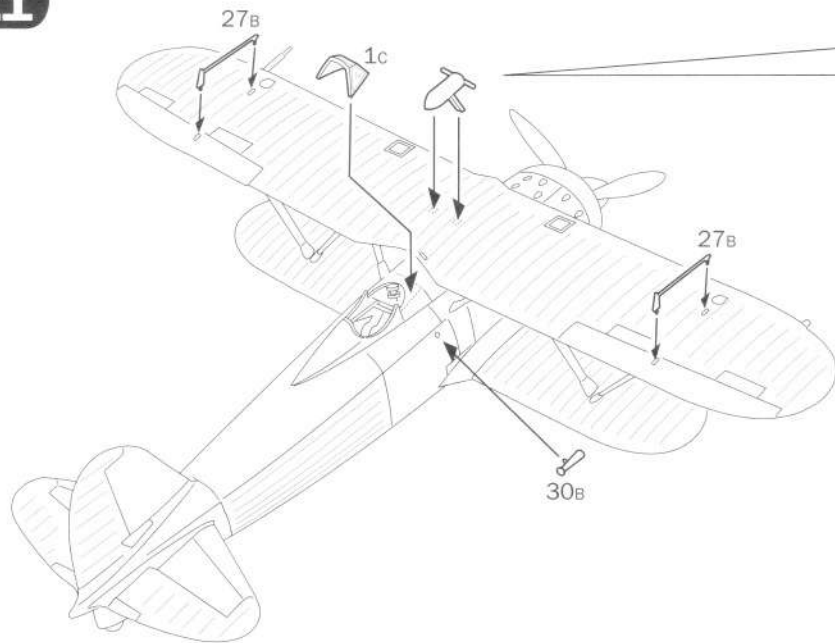
VERSION D ONLY



VERSION D ONLY



VERSION D ONLY



For a perfect application of the decals, we suggest using **MODEL MASTER** products 2145 or 2146.

Per una perfetta applicazione delle decals, si consiglia l'uso dei prodotti **MODEL MASTER** 2145 oppure 2146.

Für eine perfekte anbringung der decals wird die verwendung von **MODEL MASTER** no. 2145 oder 2146 empfohlen.

Pour une pose parfaite des decals, nous vous recommandons l'utilisation des produits à decals **MODEL MASTER** réf. 2145 ou 2146.

Voor het perfect aanbrengen van transfers, adviseren wij gebruik te maken van de **MODEL MASTER** producten 2145 of 2146.

Para facilitar la colocación de las calcas y conseguir un resultado perfecto, sugerimos el uso de los productos 2145 o 2146 de **MODEL MASTER**.

Istruzioni per l'applicazione delle decalcomanie. Ritagliare le decalcomanie occorrenti dal foglio, immergerle in un bicchiere di acqua pulita per circa 10", metterle in posizione sul modello e farle scivolare dalla carta: per una migliore aderenza comprimerle con una pezzuola pulita.

Direction for applying the decals: cut the required decals out of the sheet; dip the into a glass of clean water for about 10"; position the decals on the kit, letting them slide from the paper. For a better adhesion, press them by means of a clean rag.

Påläggning av decaler: klipp ut den decal som skall användas och doppa den i ett glas vatten under en 10". Sätt decalen på plats på modellen och låt den sakta glida av pappret. För att den skall sitta ordentligt, tryck till med en torr duk.



Anweisungen für Abziehbilder-Anbringung: Die benötigten Abziehbilder vom Blatt abschneiden, in ein Glas reines Wasser für etwa 10" eintauchen, auf das Modell legen und dann vom Papierbogen abnehmen. Um eine bessere Haftung zu erzielen, die Abziehbilder mit einem reinen Tuch andrücken.

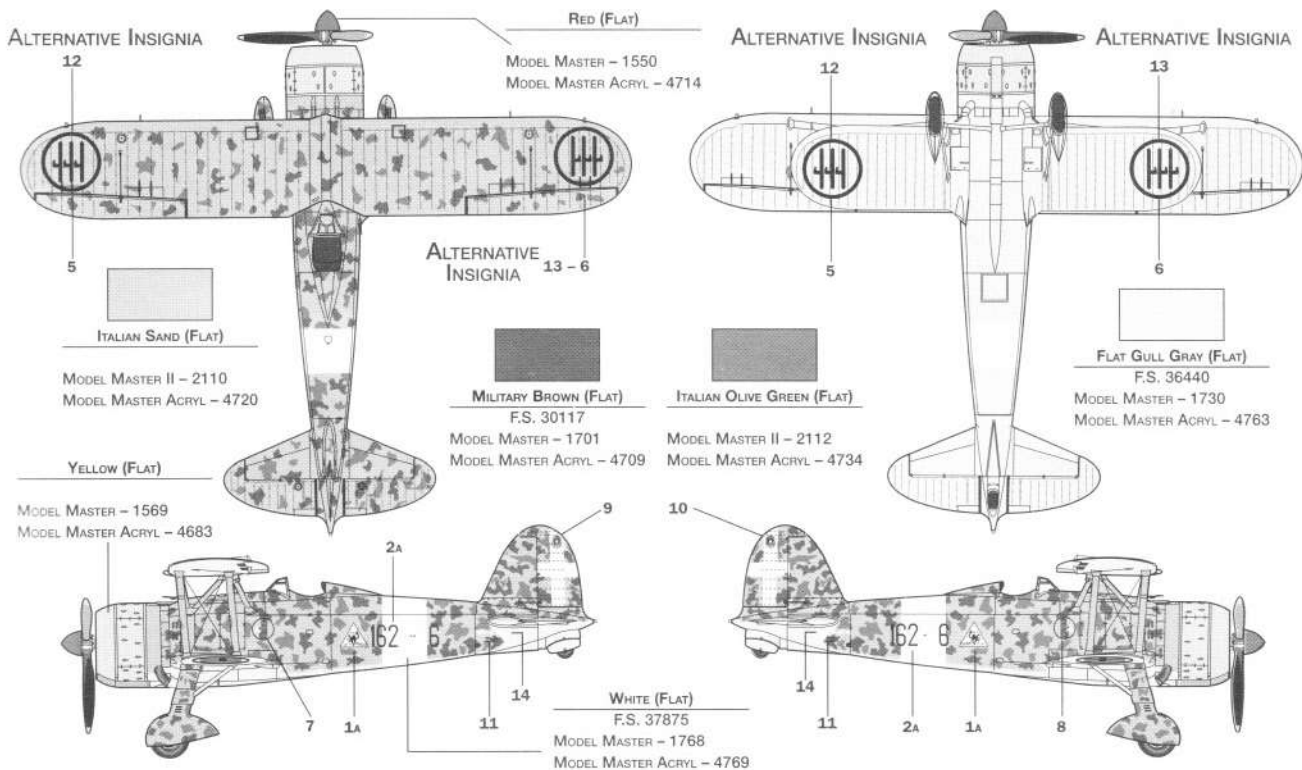
Instruction pour l'application des décalcomanies. Couper les décalcomanies choisies et les plonger environ 10" dans un peu d'eau propre. Les placer sur le modèle en les faisant glisser de leur feuille et presser avec un morceau de chiffon pour éliminer les bulles d'air.

Istrucciones Para la aplicación de las calcomanías: cortar las requeridas, sumergirlas en un recipiente de agua limpia durante 10", colocar las calcomanías sobre el modelo, haciéndolas deslizar sobre el papel. Para una mejor adherencia, presionarlas con un trapito limpio.

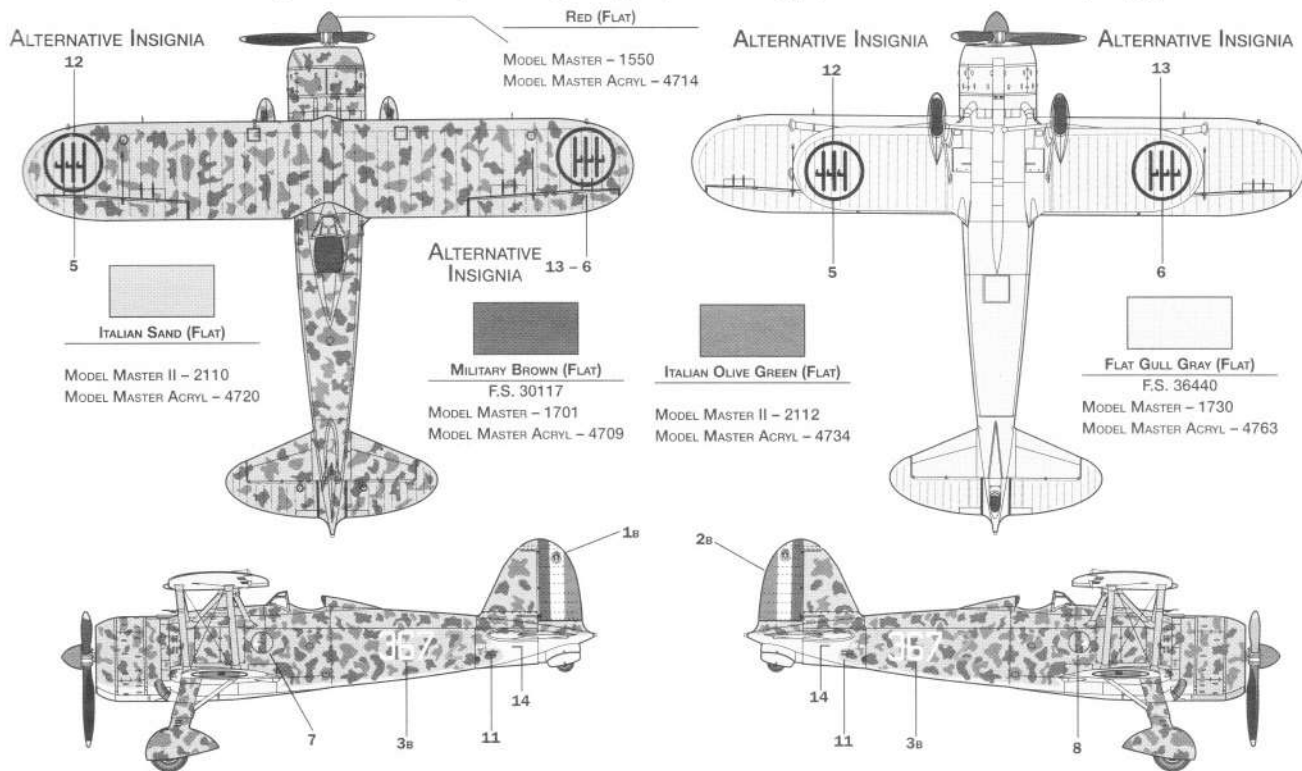
Transfers: knip het benodigde deel uit, dempel et ca. 10" onder water, oud het transfer tegen het model en schuif het vanaf het papier op zijn plaats. Met een schoon doekje aandrukken.

Посоветы по применению декалей: Отрежьте нужную вам часть декалей от листового листа, погрузите ее на 1-2 минуты в чистую воду, затем без необходимости места на модели, переводите изображение на поверхность модели, сдвигая его с бумажной основы. Для лучшего прилегания прожмите декаль чистой тряпочкой.

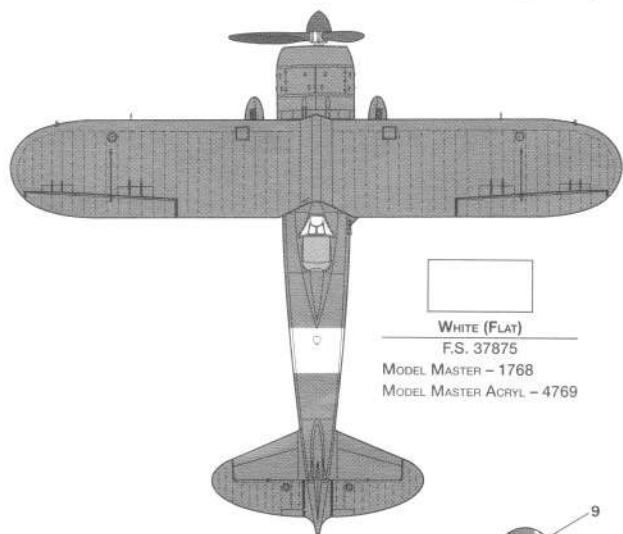
Version A – Regia Aeronautica, 162° Squadriglia, 161° Gruppo Autonomo C.T. Maritsa (Rhodes, Greece), 1941



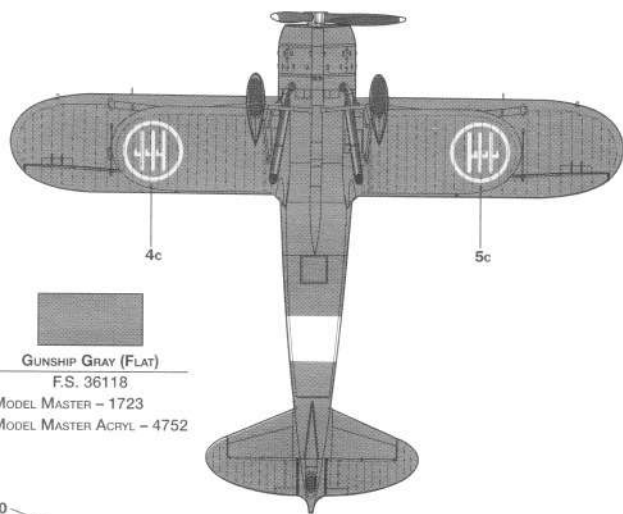
Version B – Regia Aeronautica, 367° Squadriglia, 151° Gruppo, 53° Stormo – Cameri (Italy), 1939



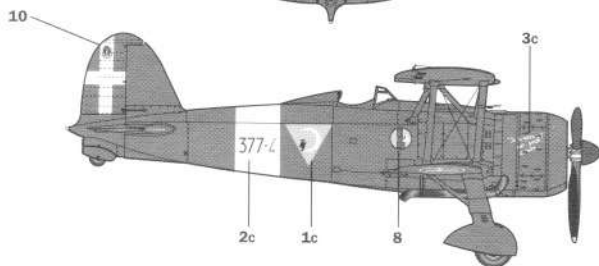
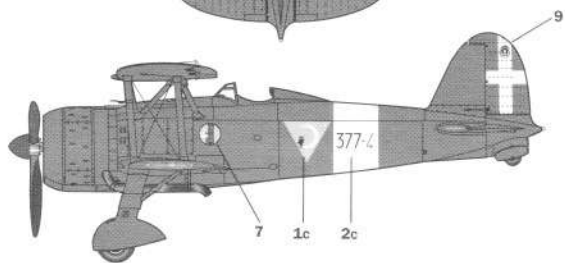
Version C – Regia Aeronautica, 377° Squadriglia Autonoma C.N. – Palermo Boccadifalco (Italy), 1942



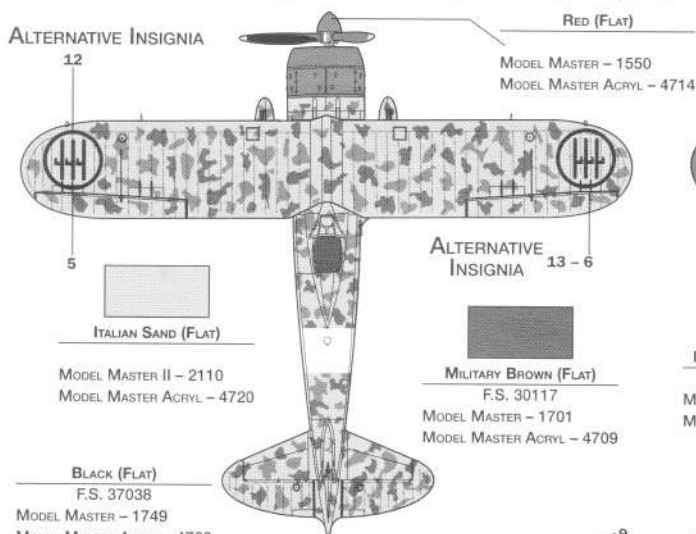
WHITE (FLAT)
F.S. 37875
MODEL MASTER – 1768
MODEL MASTER ACRYL – 4769



GUNSHIP GRAY (FLAT)
F.S. 36118
MODEL MASTER – 1723
MODEL MASTER ACRYL – 4752



Version D – Regia Aeronautica, 300° Squadriglia, Gruppo Autonomo C.N. – Ciampino (Italy), 1942



RED (FLAT)
MODEL MASTER – 1550
MODEL MASTER ACRYL – 4714

ALTERNATIVE INSIGNIA

12

5

ITALIAN SAND (FLAT)

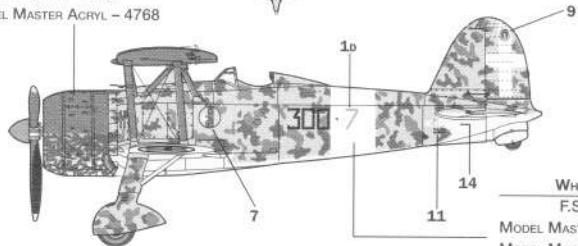
MODEL MASTER II – 2110
MODEL MASTER ACRYL – 4720

ALTERNATIVE INSIGNIA

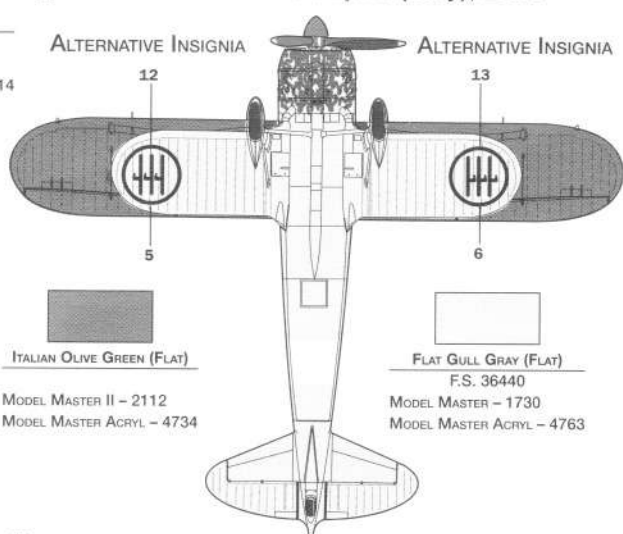
13 - 6

MILITARY BROWN (FLAT)
F.S. 30117
MODEL MASTER – 1701
MODEL MASTER ACRYL – 4709

BLACK (FLAT)
F.S. 37038
MODEL MASTER – 1749
MODEL MASTER ACRYL – 4768



WHITE (FLAT)
F.S. 37875
MODEL MASTER – 1768
MODEL MASTER ACRYL – 4769



ALTERNATIVE INSIGNIA

12

5

ITALIAN OLIVE GREEN (FLAT)

MODEL MASTER II – 2112
MODEL MASTER ACRYL – 4734

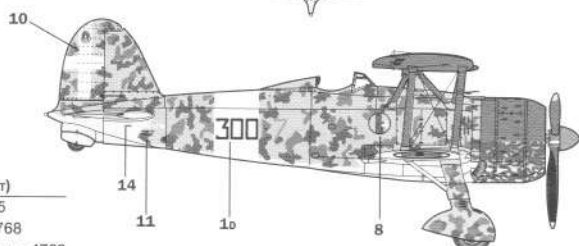
ALTERNATIVE INSIGNIA

13

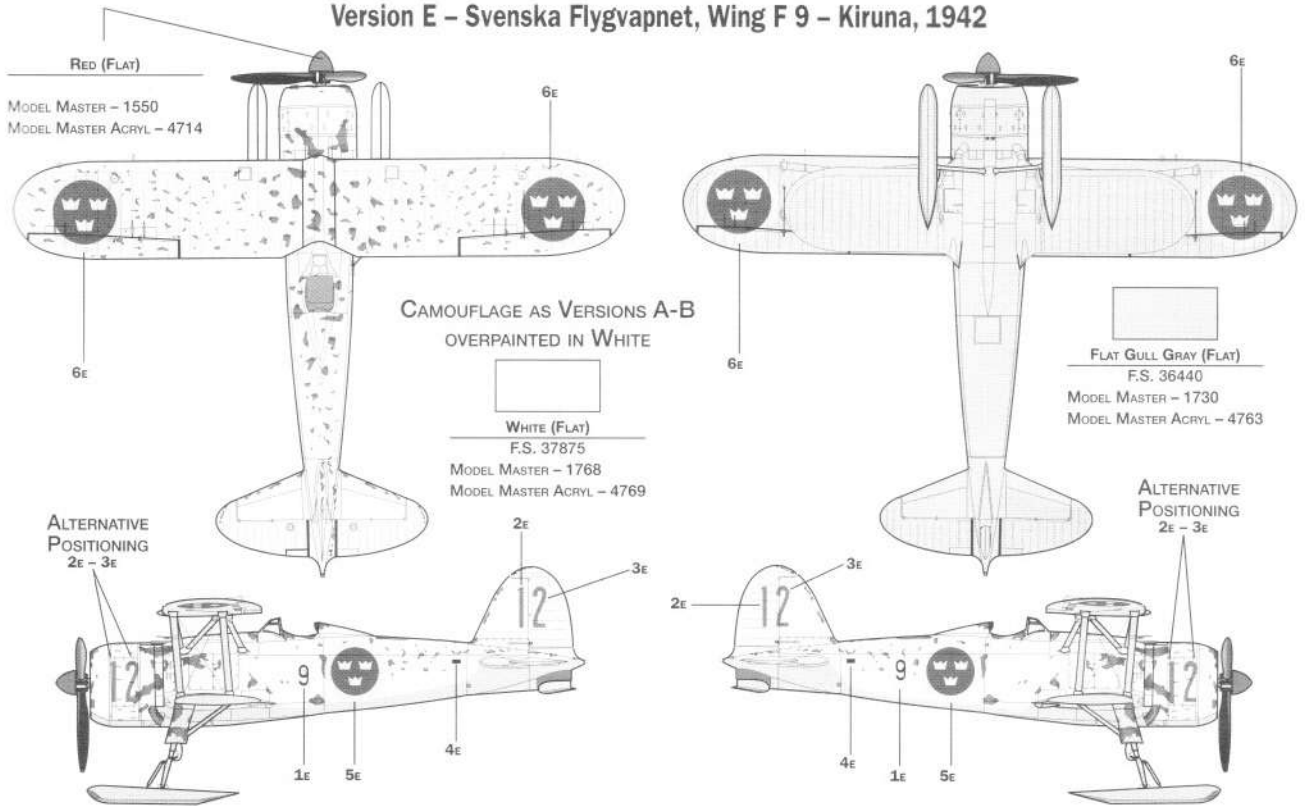
6

FLAT GULL GRAY (FLAT)

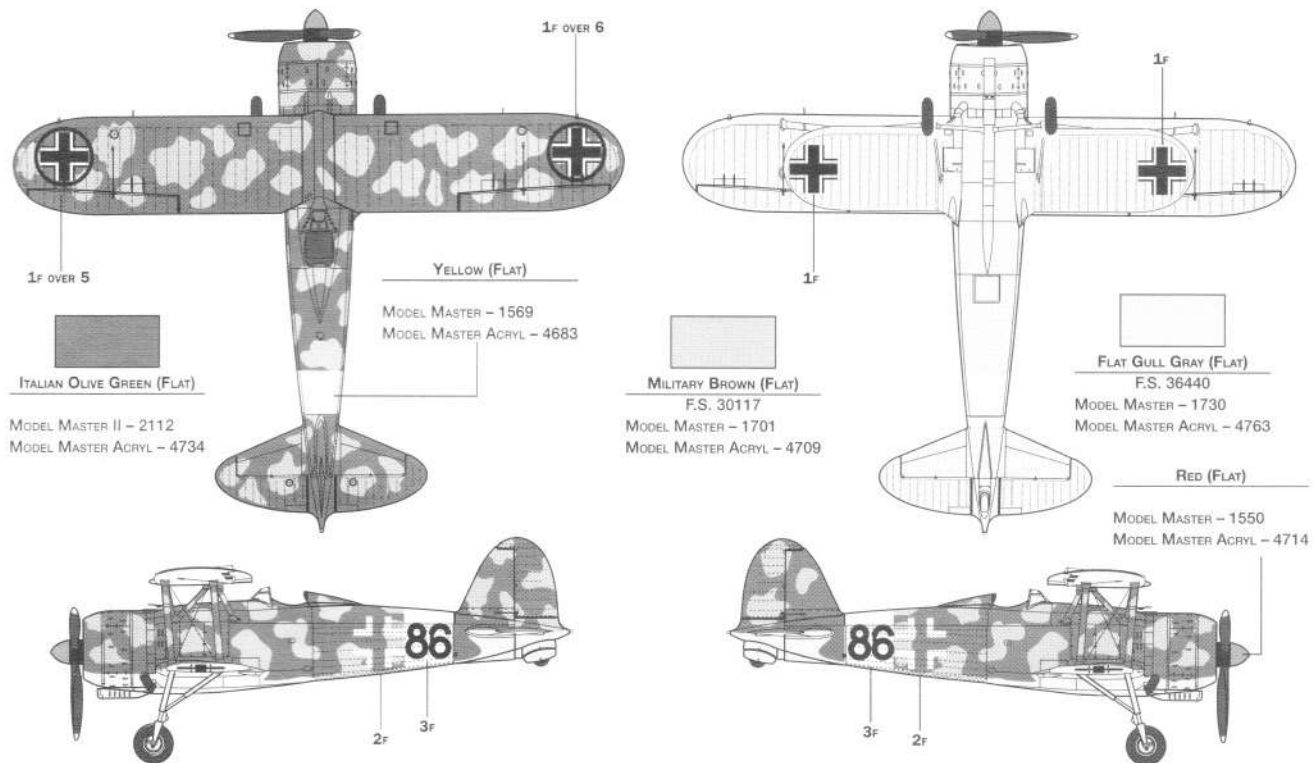
F.S. 36440
MODEL MASTER – 1730
MODEL MASTER ACRYL – 4763



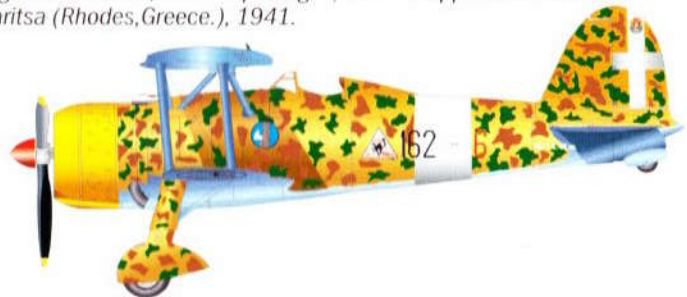
Version E – Svenska Flygvapnet, Wing F 9 – Kiruna, 1942



Version F – Luftwaffe. JG/107 – Nancy-Essay (France), 1944



Regia Aeronautica, 162° Squadriglia, 161° Gruppo Autonomo C.T. Maritsa (Rhodes, Greece.), 1941.



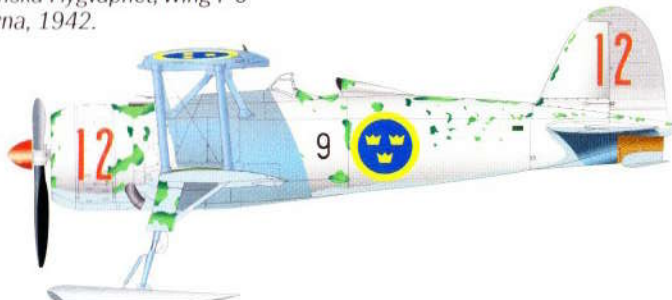
Regia Aeronautica, 300° Squadriglia, Gruppo Autonomo C.N. Ciampino (Italy), 1942.



Luftwaffe, JG/107 Nancy-Essay (France), 1944.



Svenska Flygvapnet, Wing F 9 Kiruna, 1942.



Regia Aeronautica, 367° Squadriglia, 151° Gruppo, 53° Stormo Cameri (Italy), 1939.



Regia Aeronautica, 377° Squadriglia Autonoma C.N. Palermo Boccadifalco (Italy), 1942.



ITALERI

www.italeri.com
www.lacasaitaleri.com

Plastic model Kit
Maquette plastique à assembler

Made in Italy by: **Italeri S.p.A.**
Via Pradazzo, 6/B
I-40012 Calderara di Reno
(Bologna) - Italy

This box contains an unassembled plastic model kit. Cement and paint needed to finish model as shown are not included. Multilingual instruction sheet with drawings and decal sheet included. Suitable for children age 10 and over.

Questo kit comprende un modello in plastica da assemblare. Per il montaggio occorrono colla e colla, non contenuti in questa confezione. La scatola contiene istruzioni di montaggio grafiche, descrizioni precise in varie lingue e foglio con decal per decorazioni. Adatto a bambini con più di 10 anni.

Diese Packung beinhaltet einen Plastik Modellbausatz, eine detaillierte Bauanleitung mit Zeichnungen und Abziehbilder, für die Fertigstellung werden Klebstoff und evtl. Farbe benötigt, die nicht enthalten sind. Für Kinder ab 10 Jahren geeignet.

Cette boîte contient un modèle réduit en plastique à assembler. Colle et peinture nécessaires à la réalisation du modèle non inclus. Manuel d'instructions multilingue avec schémas et planche de décalcomanies inclus. Pour enfants de plus de 10 ans.

Deze doos bevat een ongebouwd plastic schaalmodel. Lijm en verf om het model zoals afgebeeld te maken, zitten niet in doos. Inclusief bouwtekening in meerdere talen en transfer. Geschikt voor kinderen van 10 jaar en ouder.

Esta caja contiene una maqueta de plástico desmontada. El pegamento y pinturas para acabar el modelo como se muestra no están incluidos. Se adjuntan instrucciones en varias lenguas y hoja de calcomanías. Adecuado para niños de 10 o más años.



© 2006 by Italeri SpA

MODEL MASTER
PAINTS/PEINTURE/FARBEN:
MODEL MASTER
ACRYL



Italian Sand
2110 MM II
4720 Acryl



Italian Olive Green
2112 MM II
4734 Acryl



Italian Dark Brown
2111 MM
4674 Acryl



Flat Gull Gray
1760 MM
4763 Acryl



Gunship Gray
1723 MM
4752 Acryl



Flat White
1768 MM
4769 Acryl



Flat Black
1749 MM
4768 Acryl




Flat Red
1550 MM
4714 Acryl



8 001283 012607 >

PC 1 

2 

3 

4 


6 

9 

10 

15 

14 

11 

12 

13 

11 

11 

11 

11 

11 

11 

11 

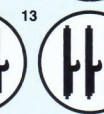
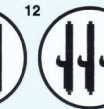
11 

11 

11 

11 

11 



B 367-2

A 162-6

D 300-7

4 300-7

377-L

377-L



E 9-9

D 1-1

4 2-2

1 1-1



86-86

86-86



No. 1260 FIAT CR-42

PRINTED BY ZANCHETTI BUCCINASCO - MI - ITALY