

made in italy

1:48 scale

No 2685

Spitfire Mk. IX American Aces

UK

The Spitfire is certainly the most famous and best known fighter aircraft of World War II. Winning many dogfights of this conflict, the plane was first developed in the 1930s. It underwent a continuous evolution and improvement of its aerodynamic features as well as its engine and armament made it last with numerous airforces until after the appearance of the first jets. The Mk. IX version was first produced in large numbers at the end of 1942 when the release of the German FW-190 pushed British engineers to considerably improve the aircraft and speed up production.

I

Lo Spitfire è sicuramente il caccia della Seconda Guerra Mondiale più famoso e conosciuto. Questo protagonista di tutti i duelli aerei del conflitto venne progettato negli anni '30 e attraverso una continua evoluzione e miglioramento dell'aerodinamica, apparato motore ed armamento rimase in servizio con numerose forze aeree sin dopo l'avvento dei primi jets. La versione Mk. IX fu quella prodotta nel maggior numero di esemplari dalla fine del 1942 quando l'apparizione del FW-190 spinse i progettisti inglesi ad un'ulteriore perfezionamento del velivolo.

D

Die Spitfire ist mit Sicherheit das berühmteste und bekannteste Jagdflugzeug des Zweiten Weltkrieges. Ursprünglich während der dreißiger Jahre entwickelt, bewährte es sich in unzähligen Luftkämpfen. Durch ständige Weiterentwicklung und Verbesserung der aerodynamischen Eigenschaften, sowie des Motors und der Bewaffnung, blieb die Spitfire bei zahlreichen Luftstreitkräften bis zum Auftreten der ersten Düsenjäger im Einsatz. Die Mk. IX - Version war die am häufigsten, seit Ende 1942 produzierte Type. Sie wurde entwickelt, um die damals überlegenen FW-190 zu bekämpfen.

ATTENZIONE - Consigli utili
Prima di iniziare il montaggio studiare attentamente il disegno. Staccare con molta cura i pezzi dalla stampata, usando un taglia-balsa oppure un paio di forbici e togliere con una piccola lima o con carta vetro fine eventuali sbavature. Mai staccare i pezzi con le mani. Montare seguendo l'ordine delle numerazione delle tavole. Eliminare dalla stampata il numero del pezzo appena montato tacendogli sopra una croce. Le frecce nere indicano i pezzi da incollare, le frecce bianche indicano i pezzi da montare senza colla. Usare solo colla per polistirolo. A - B - C... Le lettere ai lati dei numeri indicano la stampata ove si trova il pezzo da montare. I pezzi sbarrati da una croce non sono da utilizzare.

ATENCION - Consejos útiles
Estudar las instrucciones cuidadosamente antes de comenzar el montaje. Separar las piezas de las bandejas con un cuchillo afilado o un par de tijeras y retirar el exceso de plástico o rebada. No arrancar las piezas. Montar las piezas en orden numérico. Utilizar SOLAMENTE pegamento para plástico y en poca cantidad para evitar que se dane el modelo. Las flechas negras indican las piezas que se deben pegar juntas. Las flechas blancas indican las piezas que deben ensamblarse SIN usar pegamento. A - B - C... Las letras indican en qué bandeja se encuentran las piezas. Pintar las piezas pequeñas antes de separarlas de la bandeja. Retirar la pintura de los lugares por donde se deben pegar las piezas.

OPGELET - Belangrijke bemerkering!
Bestudeer zorgvuldig het montageplan voor het bouwen. Brek nooit onderdelen van het kader. Maak ze los met een scherp mes of kleine nagelstaart. Verwijder daarna al het overtollige plastic en pas de kleine alcocons te lijmen. Gebruik alleen lijm voor plastic modellen. Werk zorgvuldig en spaarzaam, leeflijm zal uw model beschadigen. Zwarte pijlen duiden de te lijmen delen aan. Witte pijlen verwijzen naar bewegende delen welke niet mogen worden geflijmd. A - B - C... Deze letters geven de kaders aan waarin de onderdelen zich bevinden. Schilder de kleine onderdelen voor ze van het kader te slijden. Verwijder de verf van de te lijmen oppervlakken.

ATTENTION - Conseils utiles
Avant de commencer la montage, étudier attentivement le dessin. Détacher avec beaucoup de soin les morceaux des moules en usant un massicot ou bien un paire de ciseaux et couper avec une petite lame avec de papier de vinyle fin ébarbages éventuels. Jamais détacher les morceaux avec les mains. Monter les en suivant l'ordre de la numération des tables. Eliminer de la moule le numéro de la pièce qui vient d'être montée, en le biffant avec une croix. Les flèches noires indiquent les pièces à coller, les flèches blanches indiquent les pièces à monter sans colle. Employer seulement de la colle pour polystyrol. A - B - C... Les lettres aux côtés des numéros indiquent la moule où se trouve la pièce à monter. Les pièces marquées par une croix ne sont pas à utiliser.

F

Le Spitfire est certainement l'avion de combat de la 2ème Guerre Mondiale le plus réputé et le plus connu. Il a gagné de nombreux combats de cette période et fut pour la 1ère fois concu dans les années 30. On ne cessa d'améliorer ses caractéristiques aérodynamiques ainsi que son moteur et son armement, ce qui le laissait toujours concurrentiel par rapport aux nombreuses forces de l'air, jusqu'à l'apparition des premiers Jets. La version du Mk. IX a tout d'abord été produite en grande quantité fin 1942 quand la sortie du FW-190 Allemand poussa les ingénieurs Anglais à améliorer considérablement leurs avions et leurs cadences de production.

E

El Spitfire es sin lugar a duda el más famoso y conocido de los cazas de la IIGM. Ganador de muchos combates en este conflicto, el aparato fué inicialmente desarrollado en los años treinta. Siede objeto de una evolución y mejora continuas tanto en sus características aerodinámicas, como en su armamento, permaneció activo en muchas fuerzas aéreas hasta incluso después de aparecer los primeros jets. La versión Mk. IX fué inicialmente producida en grandes cantidades de 1942, cuando la aparición del FW-190 alemán forzó a los ingenieros británicos a mejorar considerablemente el aparato y acelerar su producción.

NL

De Spitfire, waarvan het ontwerp uit de 30'er jaren stamt, is zonder twijfel het meest bekende en beroemde jachtvliegtuig uit de 2e Wereldoorlog. Het toestel werd constant verder ontwikkeld en verbeterd en hierdoor kon het lange tijd in dienst blijven bij de luchtmachten van vele landen, zelfs tot nu de ingebruikname van de eerste straaljagers. De Mk. IX versie werd in grote aantallen gebouwd tegen het eind van 1942, toen de verschijning van de Duitse FW-190 de Britse ingenieurs dwong meer en betere vliegtuigen te bouwen.

ACHTUNG - Ein nützlicher Rat!
Vor der Montage die Zeichnung aufmerksam studieren. Die einzelnen Montageteile mit einem Messer oder einer Schere vom Spritzling sortierung entfernen. Eventuelle Grate werden mit einer Klinge oder feinem Schmirgelpapier beseitigt. Keinesfalls die Montageteile mit den Händen entfernen. Bei der Montage der Tafelnummern folgen. Pfeile zeigen die zu klebenden Teile während die weißen Pfeile die ohne Leim zu montierenden Teile anzeigen. Bitte nur Plastiklebstoff verwenden. A - B - C... Die Buchstaben neben den Nummern zeigen auf welchem Spritzling der zu montierende Teil zu finden ist. Die mit einem Kreuz markierten Teile sind nicht zu verwenden.

OBS! Några goda råd.
Innan man börjar bygga modellen ska man noga studera ritningen samt noga kontrollera att alla delarna finns med. Alla smidtar ska lättas med handen. Bryt aldrig av en del från ramen, skär alltid försiktigt med en hobbykniv. Ev. grader avgångas enkelt med samma kniv. Vid hopslutningar göllt nummervisningsstift. Stryk efterhand numret på ritningen under monteringen. Svart pilar betyder att delen skal limmas, vita pilars att delen kan monteras utan lim. Använd endast lim avsett för polystyrene. A - B - C... Bokstäverna visar på vilken ram man finner delen. Överkorsade delar ska ej användas.

ATTENTION - Useful advice!
Study the instructions carefully prior to assembly. Remove parts from frame with a sharp knife or a pair of scissors and trim away excess plastic. Do not pull off parts. Assemble the parts in numerical sequence. Use plastic cement ONLY and use cement sparingly to avoid damaging the model. Black arrows indicate parts to be glued together. White arrows indicate on which frame the parts must be assembled WITHOUT using cement A - B - C... These letters indicate on which frame the parts will be found. Paint small parts before detaching them from frame. Remove paint where parts are to be cemented. Crossed out parts must not be used.

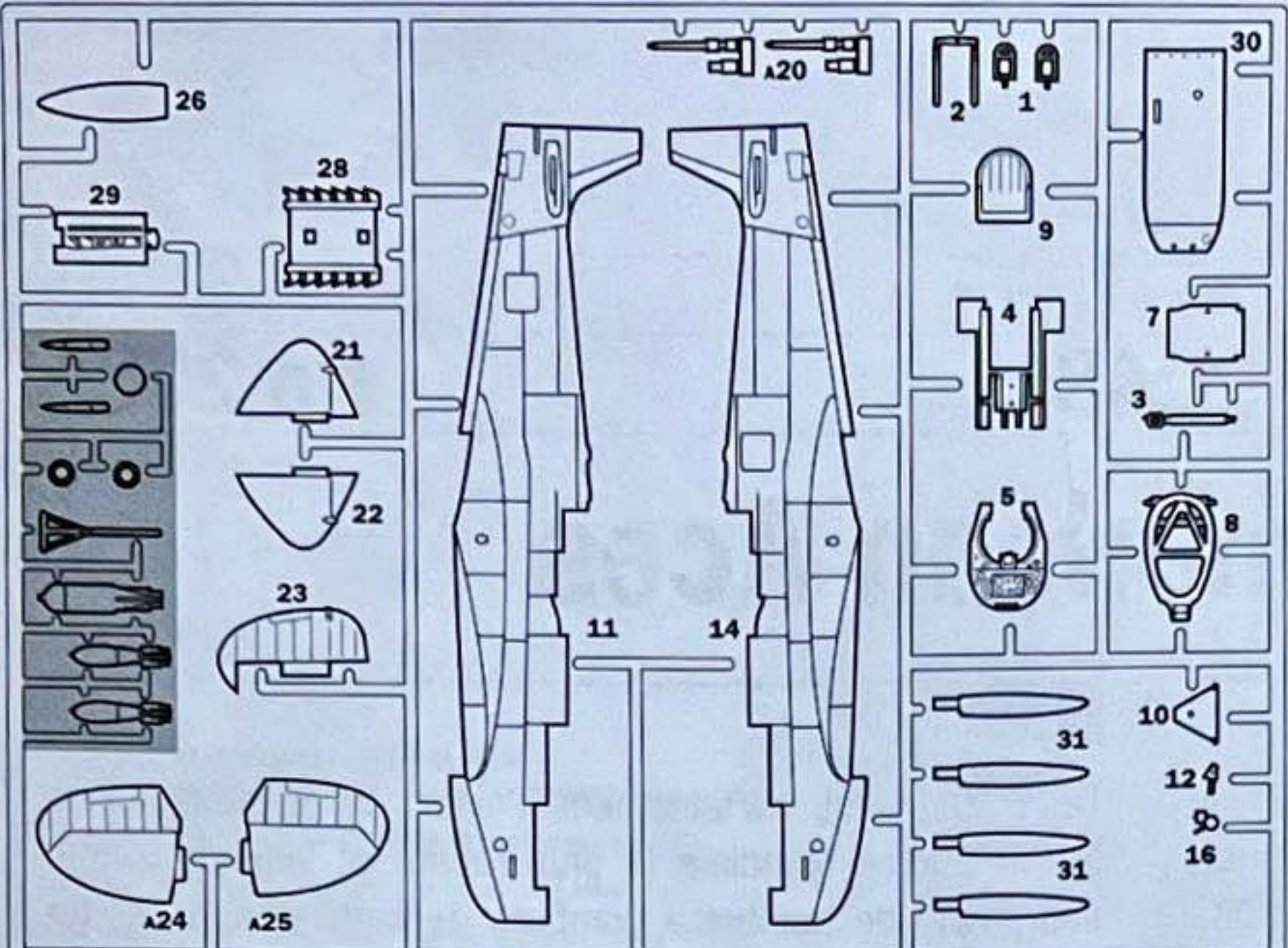
HUOMIO - Käytännöllisiä neuvoja
Tutki kokoopanohjea tarkkaan ennenkuin aloitat. Irrota osat askartelu-veltsellä tai sakalilla ja poista ylimaljäiset jäljet esim. hiilikapaperilla. Älä koskaan irrota osia välinpitämällä. Kokoa osat numero järjestyksessä. Käytä vain muovileimaa ja säästävästi hyvin työjälen aikaansaamiseksi. Mustat nöötet merkitsevät saumojen liimausta. Vaikosko nöötet taas ettei lisää käytetä. A - B - C... Nämä kirjaimet osoittavat milloin levyllä osat ovat. Ristillä merkityjä osia ei käytetä. Pienet osat kannattaa maalata ennen irrottamista. Muista poistaa maali tai kromaus lisämuksista.

ВНИМАНИЕ - Полезные советы
Перед сборкой внимательно изучите инструкцию. Отделите детали от общего отломка при помощи острого резака или кусачек, зачистите места соединения деталей и отложите, удалив обломок. Не отрывайте детали от отломка. Детали собираются в порядке номеров. Для склейки применяйте ТОЛЬКО специальный клей и примените его ровно столько сколько необходимо для соединения деталей. Чёрные стрелки показывают места соединения деталей при помощи клея. Белые стрелки показывают что детали соединяются БЕЗ помощи клея. A - B - C... Эти буквы указывают на какой из отломков размещается данная деталь. Маленькие детали окрашивать на отломках. Перед приклеиванием окрашенных деталей зачищите места соединений. Детали, закраинутые на рисунках отломок, в инструкции, не применяются.

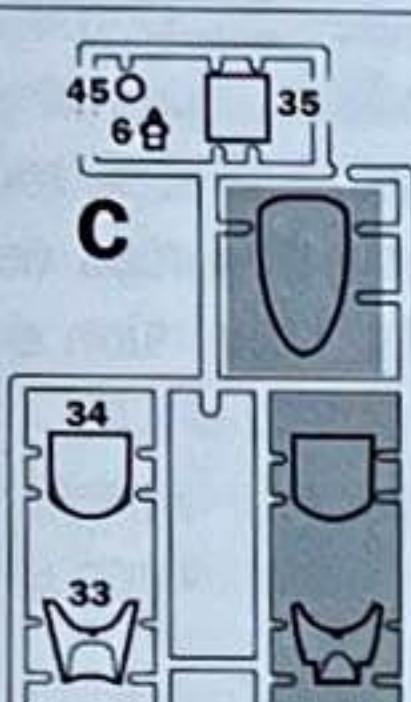
指令的精要！
組合前請仔細說明書。用鋒利刀子或剪刀由塑膠框中取出零件並修剪多餘之塑膠殘骸。請勿撕裂零件。只用模型專用膠並使用適當以免損傷模型。黑色箭頭表示零件須黏合的部位。白色箭頭表示零件組合不需用膠。A - B - C... 請依記號表示零件可在一塊塑膠框內找到。從框內取出小零件之前。先塗色。零件黏合部位先把漆色刮掉。

注意事项
组装前请仔细阅读说明书。用锋利刀子或剪刀由塑膠框中取出零件并修剪多餘之塑膠殘骸。請勿撕裂零件。只用模型專用膠並使用適當以免損傷模型。黑色箭頭表示零件須黏合的部位。白色箭頭表示零件組合不需用膠。A - B - C... 請依記號表示零件可在一塊塑膠框內找到。從框內取出小零件之前。先塗色。零件黏合部位先把漆色刮掉。

（みたて前の注意）
（みたてにはいる前に、よく説明書を見て、全体のくみたてを頭に入れておいてください。部品を切り離す時は、しづとらないで、ニッパーやナイフを使って慎重に行ってください。くみたては番号順に進めてください。接着剤はプラスチックモデル専用のものを使い、少しずつつけるようにして下さい。黒い矢印は接着剤を用いて貼る所です。白い矢印は接着剤を用いて貼る所です。A - B - C - はそれぞれの部品群に記載されています。塗装は必ずプラスチックモデル用塗料を使用し、小さな部品はランナーにつけてます。塗装するのが便利です。接着面は塗装をはがしておいてください。



A



C

Parts not for use

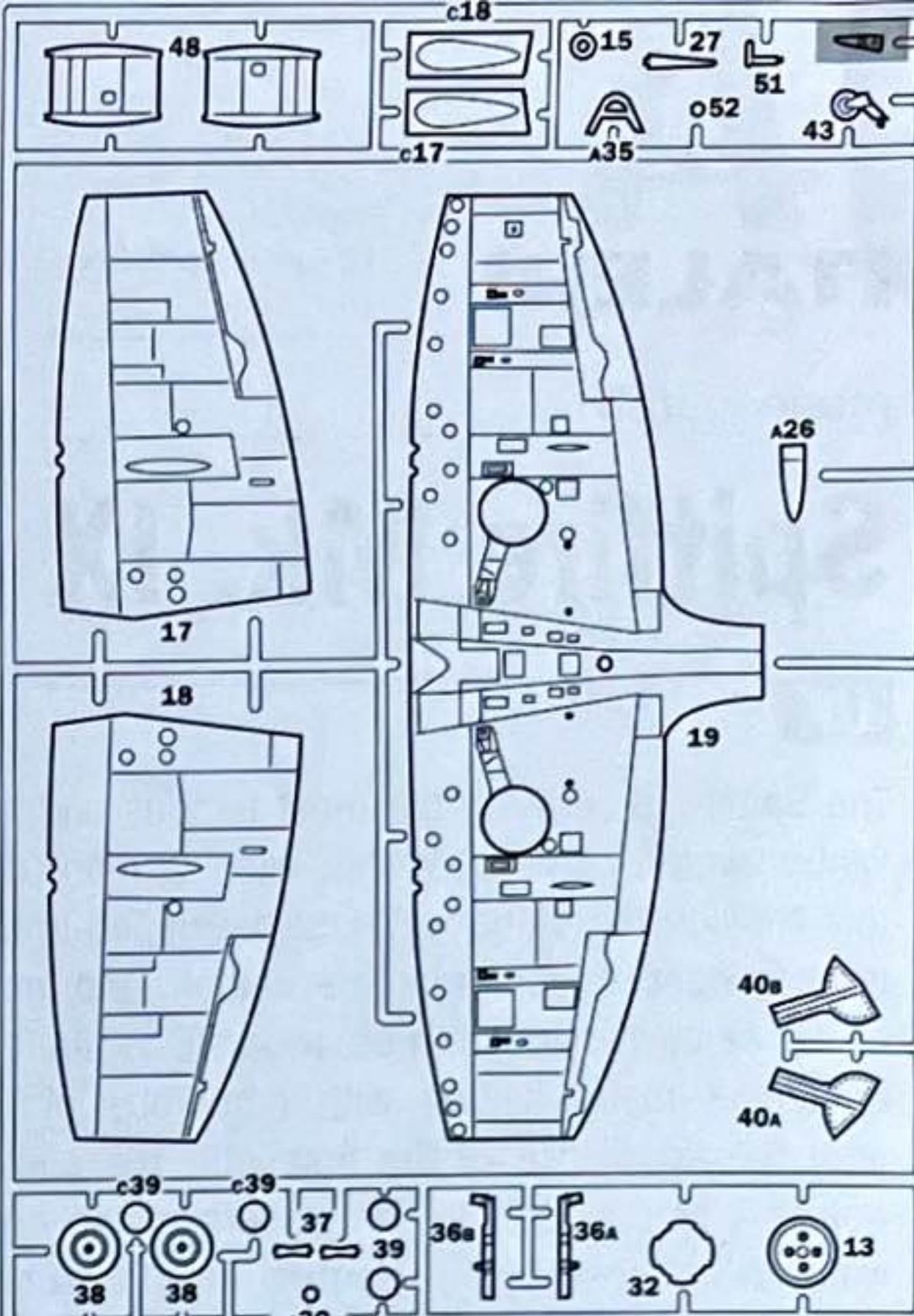
Telle werden nicht verwendet

Parti da non utilizzare

Pièces à ne pas utiliser

APRIRE I FORI
DRILL HOLES
DIE LOCHER AUSBOHREN
OUVRIR LES TROUS
PERFORAR LOS AGUJEROS
BOOR GAATJES

CUT
ENTFERNEN
RETRIEVER
SEPARARE



B

A
PALE GREEN (FLAT)
F.S. 34227
ITA MM - 1716
ITA MM ACRYL - 4739

B
BLACK (FLAT)
F.S. 37038
ITA MM - 1749
ITA MM ACRYL - 4768

I numeri si riferiscono all'assortimento colori ITALERI Model Master / Acryl Paint System
The indicated colour numbers refer to the ITALERI Model Master / Acryl Paint System
Die angegebenen Farbnummern beziehen sich auf die ITALERI Model Master / Acryl Paint System
Les références indiquées concernent les peintures ITALERI Model Master / Acryl Paint System

C
ALUMINUM (METALIZER)

ITA MM - 1401
ITA MM ACRYL - 4677

D
LEATHER (FLAT)

ITA MM - 1736
ITA MM ACRYL - 4674

E
WHITE (FLAT)

F.S. 37875
ITA MM - 1768
ITA MM ACRYL - 4769

F
YELLOW (FLAT)

ITA MM - 1569
ITA MM ACRYL - 4721

G
GUN METAL (METALIZER)

ITA MM - 1405
ITA MM ACRYL - 4681

H
RED (GLOSS)

ITA MM - 1503
ITA MM ACRYL - 4630

J
RUST

ITA MM - 1785
ITA MM ACRYL - 4675

K
SILVER

ITA MM - 1546
ITA MM ACRYL - 4678

L
RAF MEDIUM SEA GREY (FLAT)

F.S. 35237
ITA MM II - 2058
ITA MM ACRYL - 4746

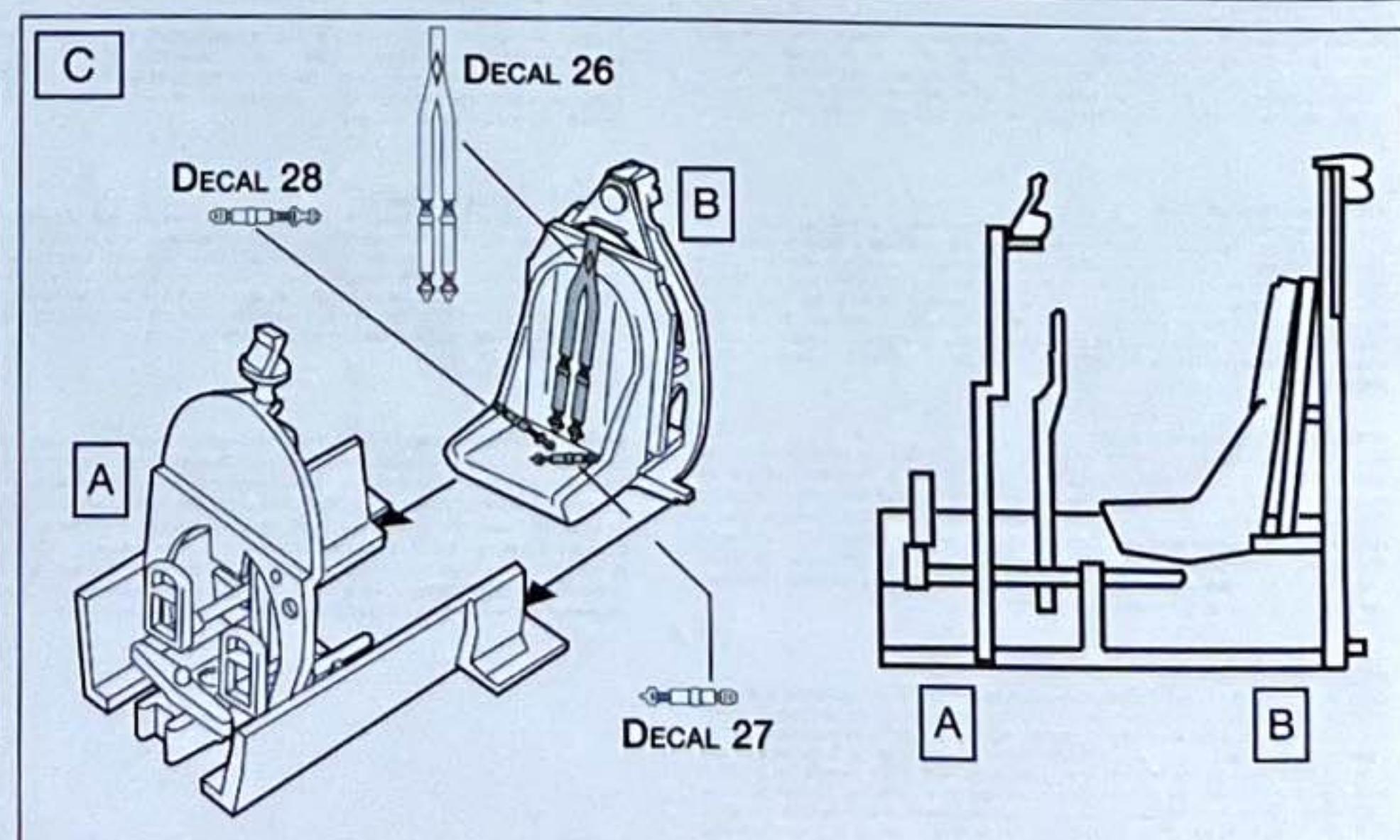
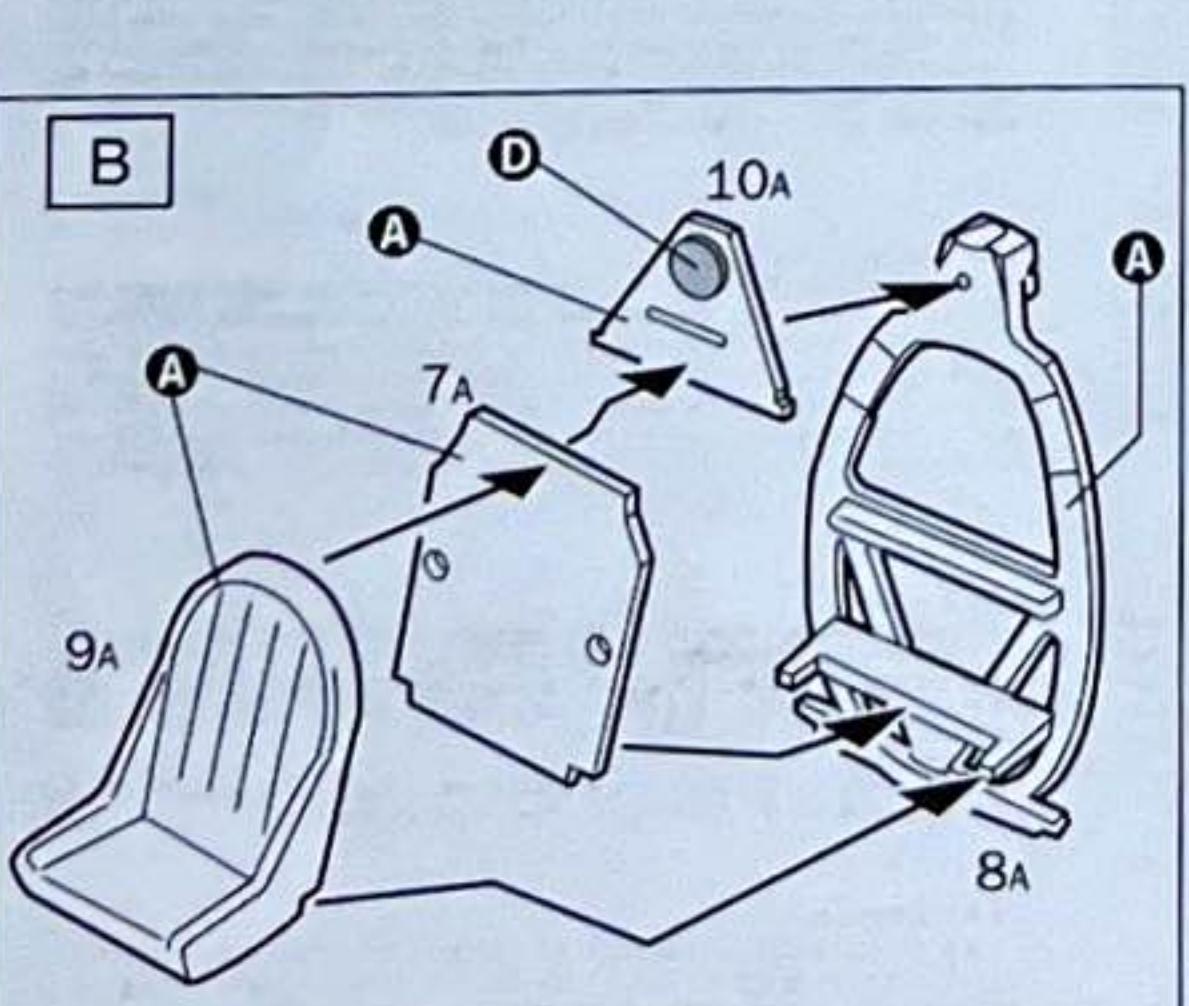
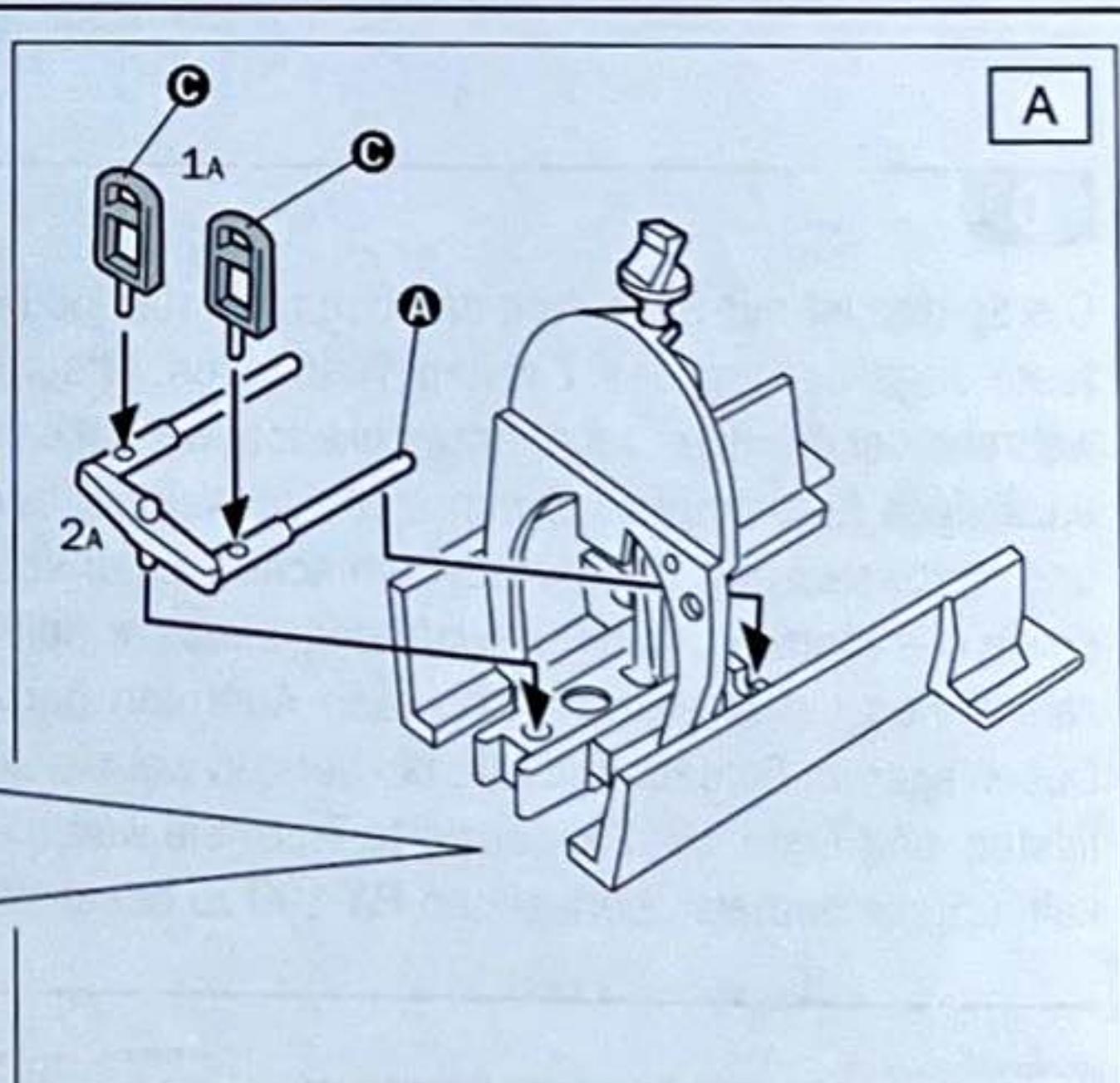
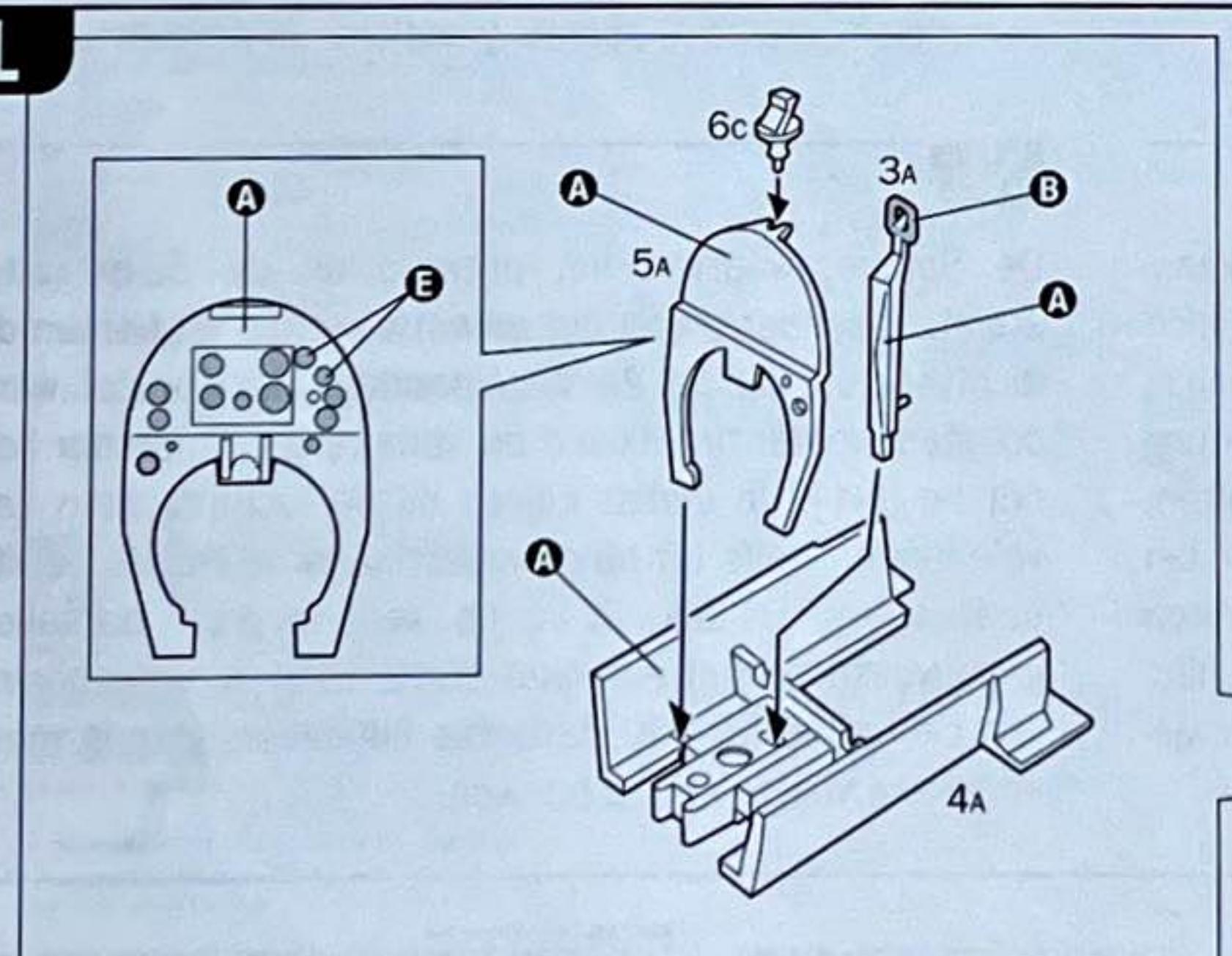
M
GREEN (GLOSS)

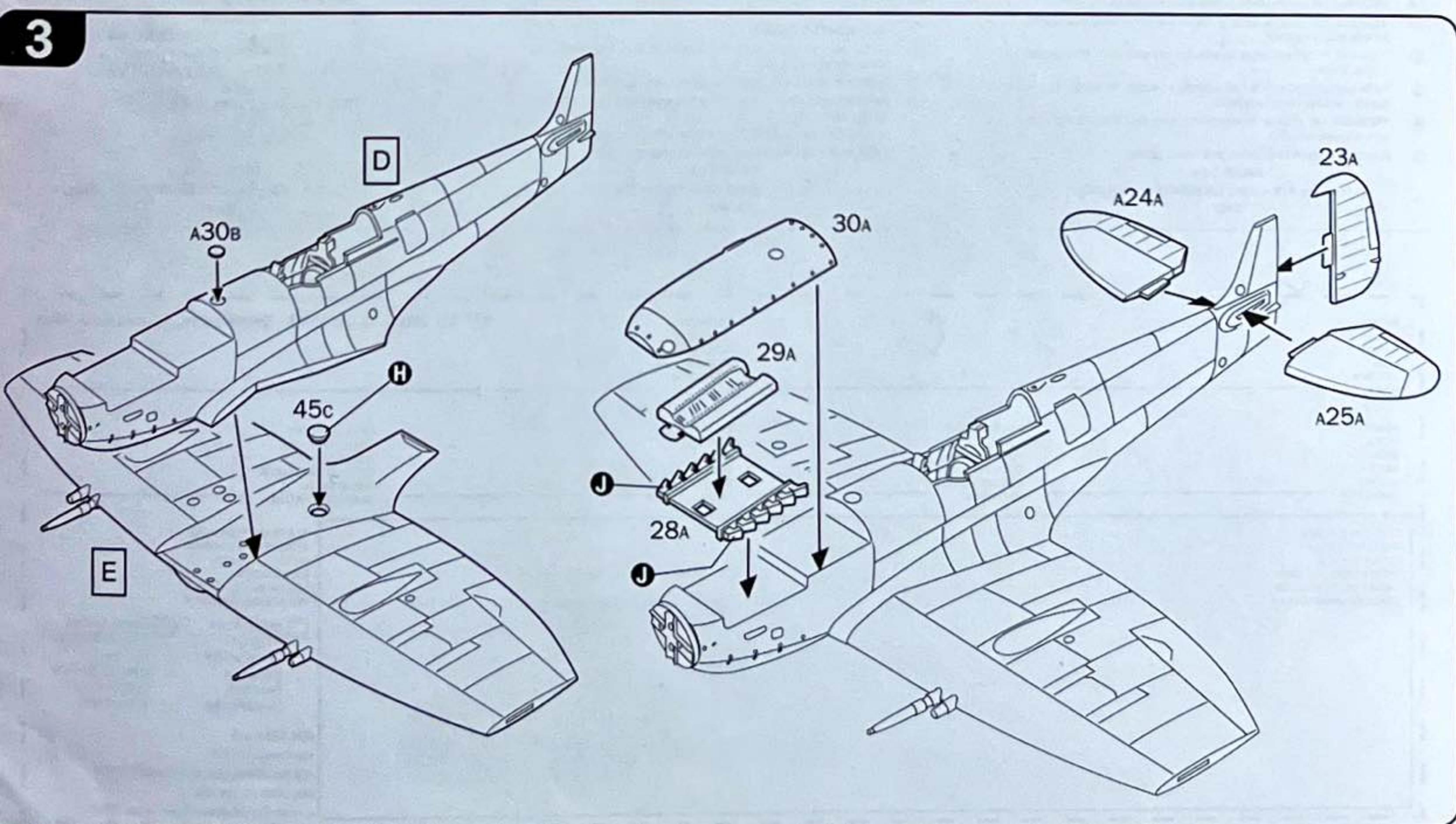
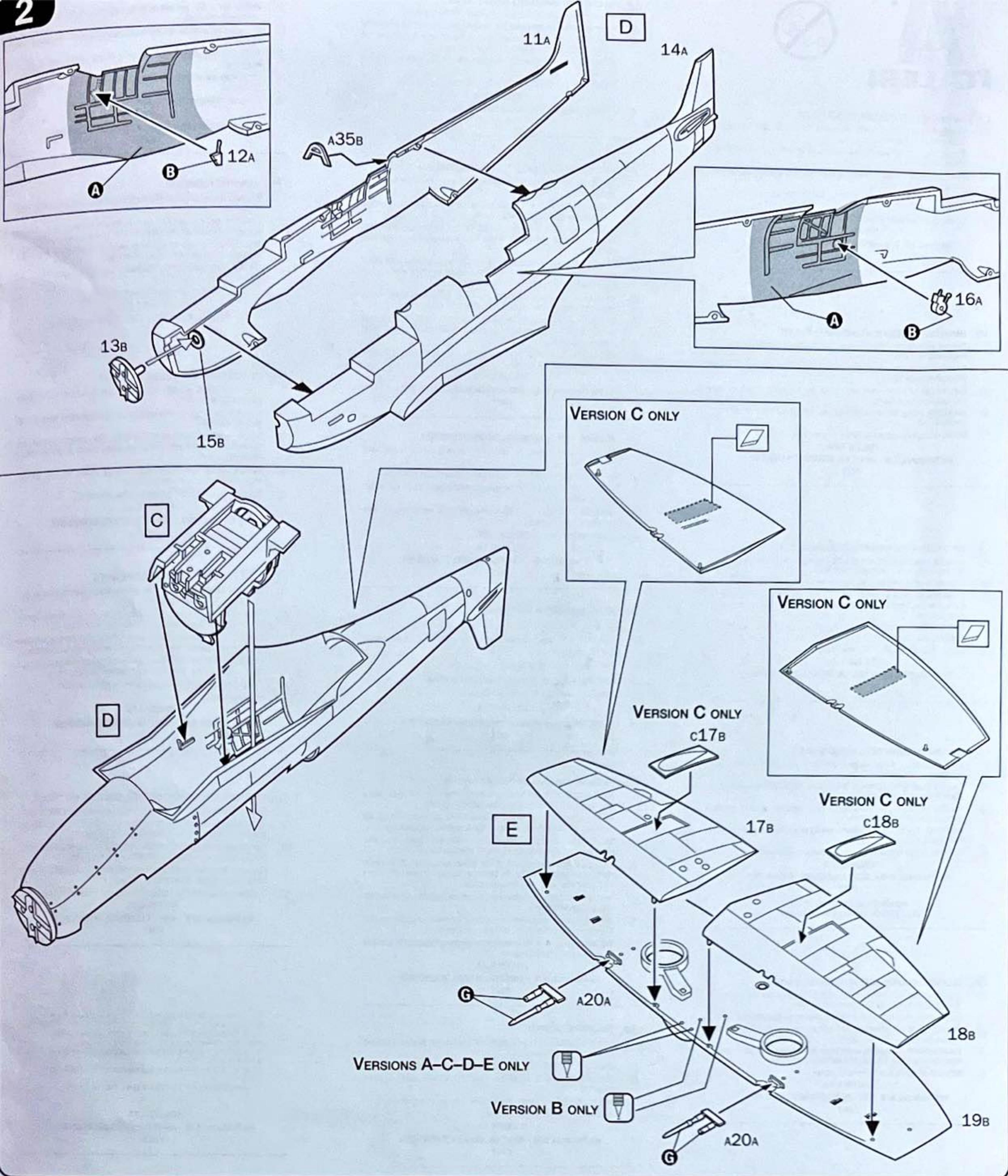
ITA MM - 1524
ITA MM ACRYL - 4669

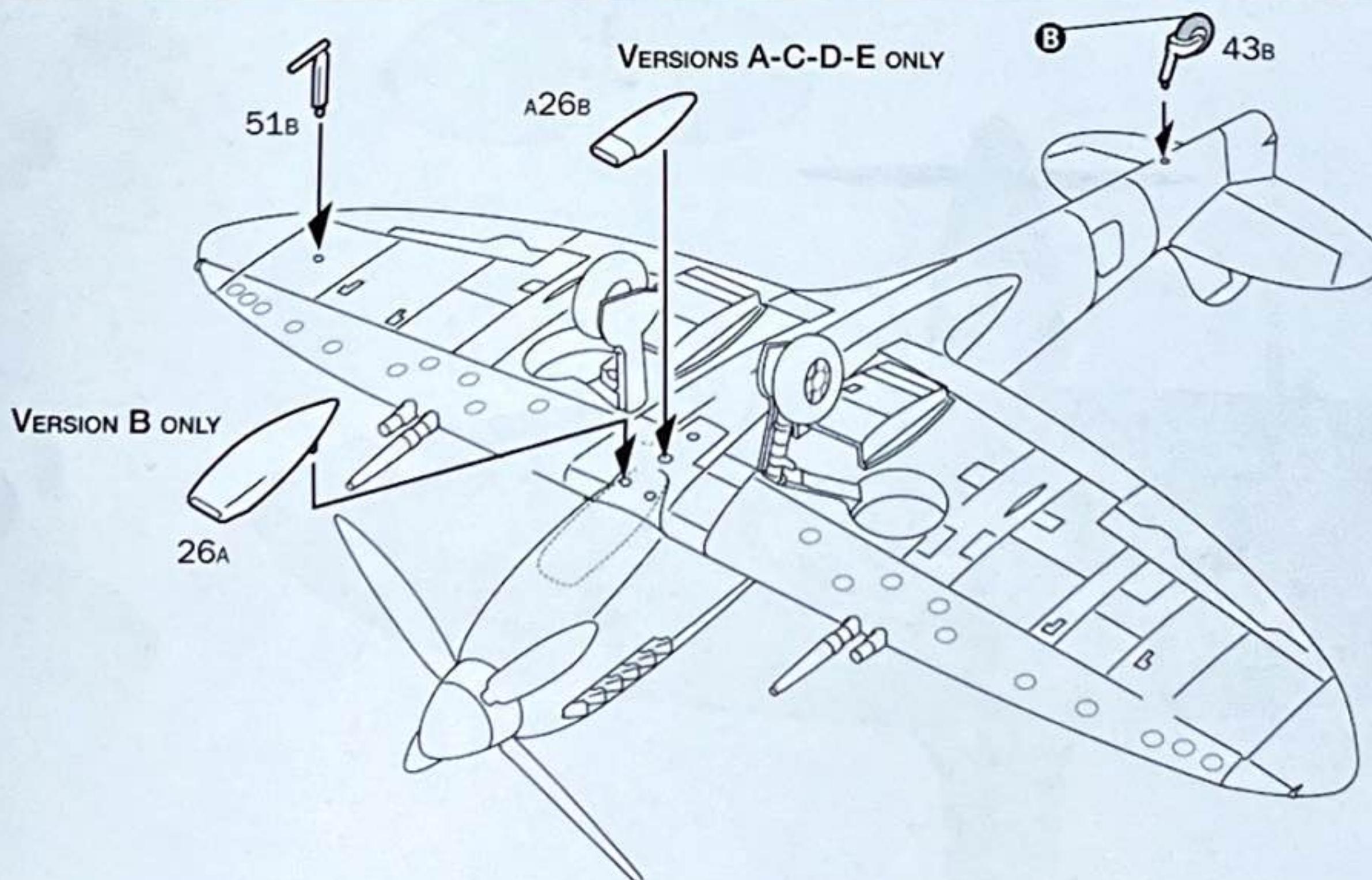
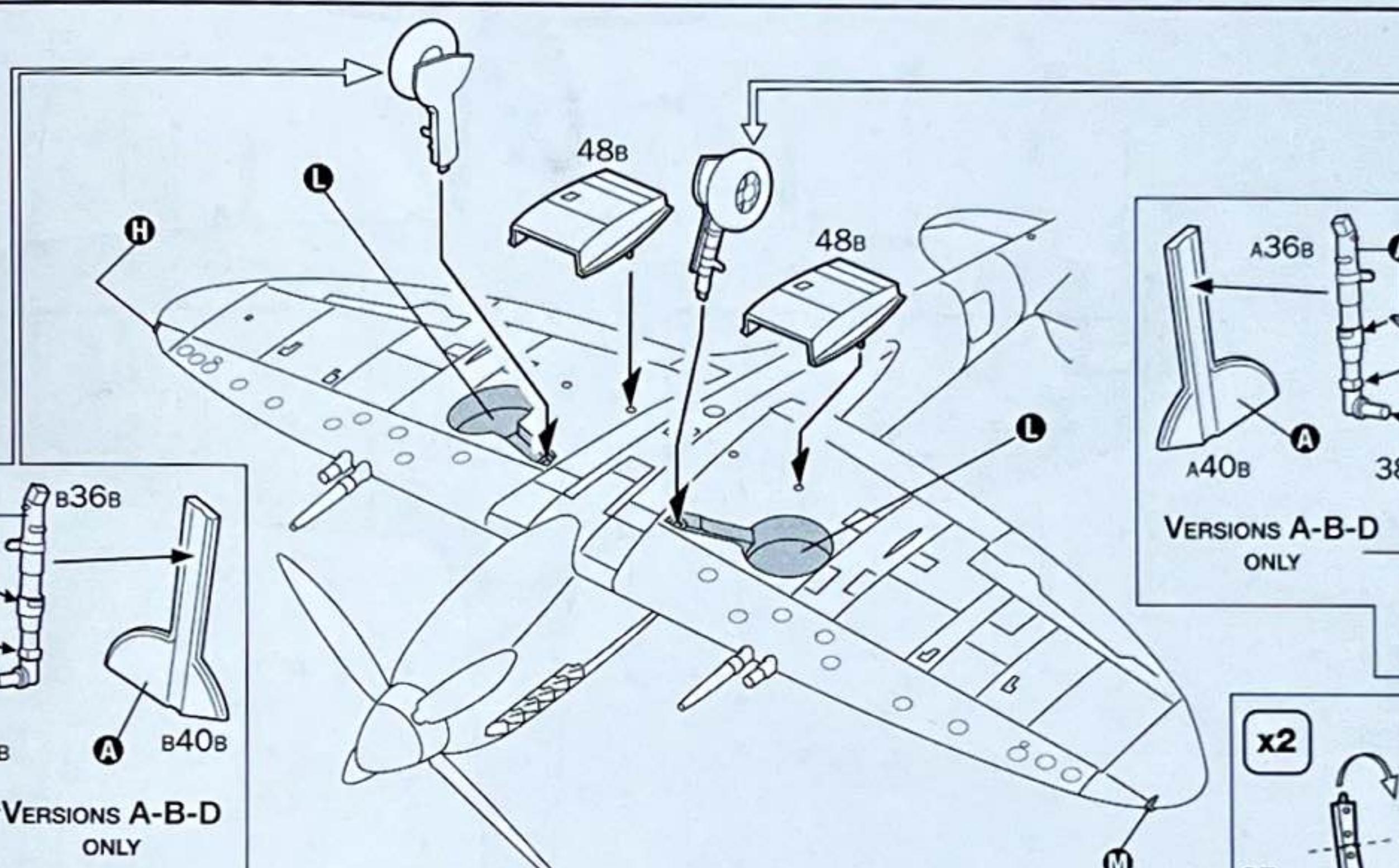
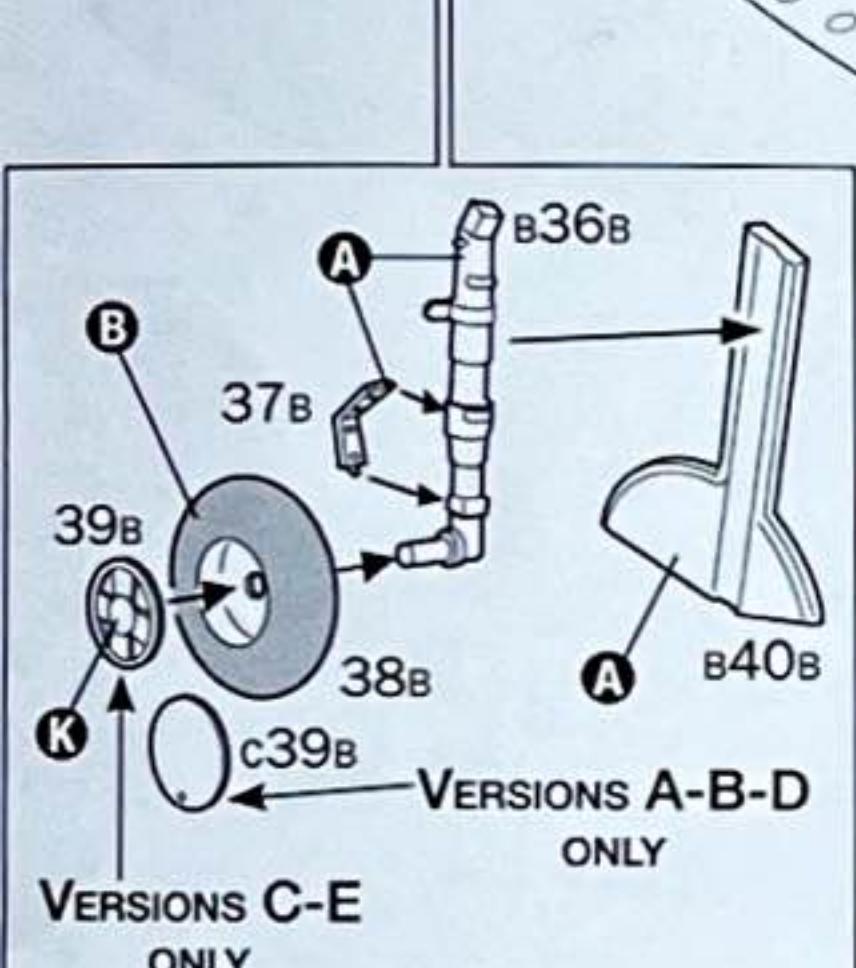
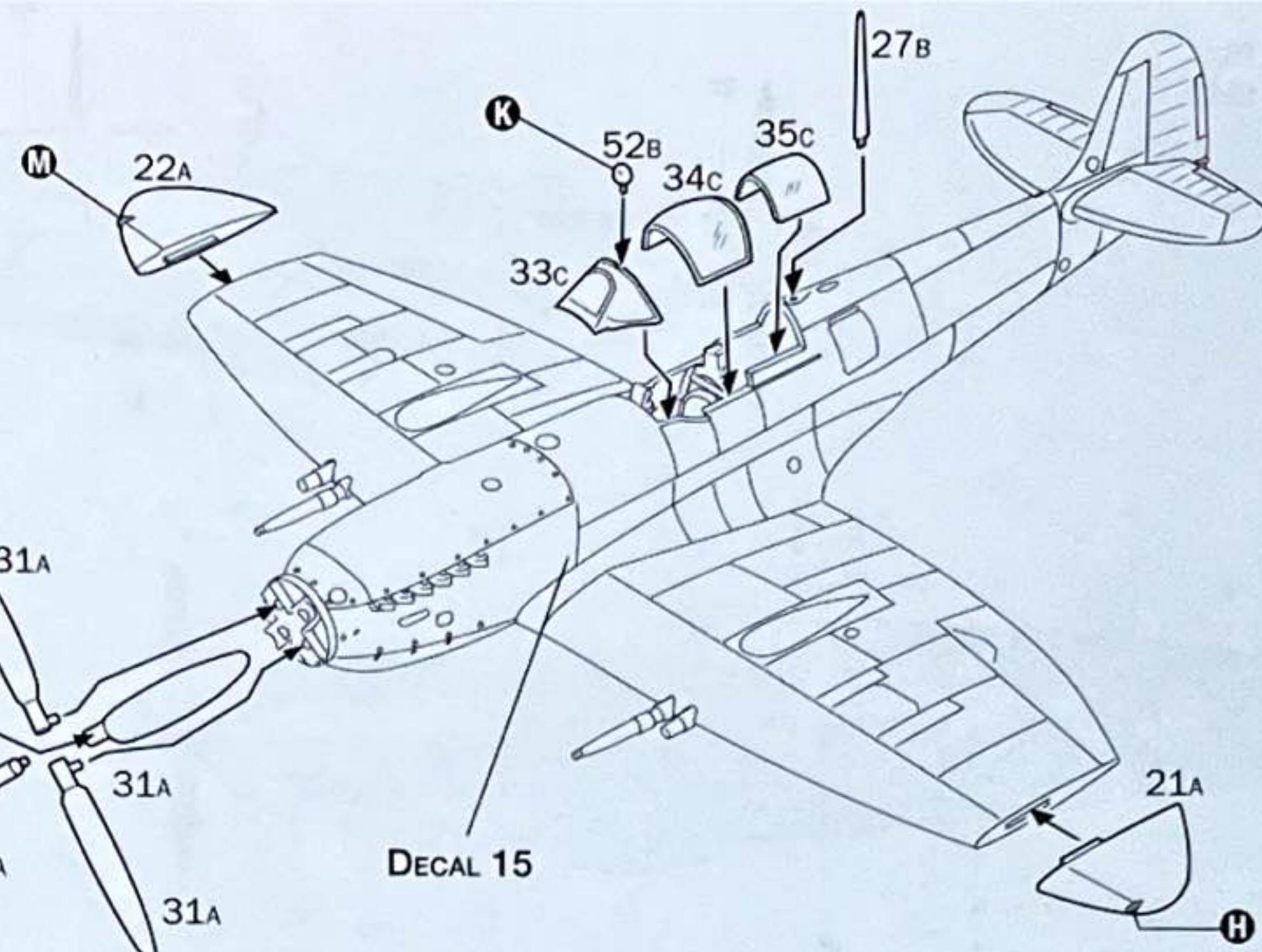
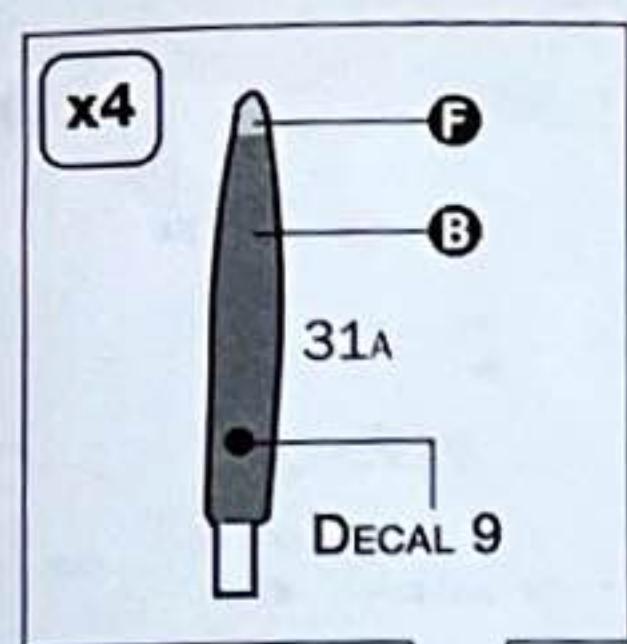
N
OLIVE DRAB (FLAT)

F.S. 37087
ITA MM - 1711
ITA MM ACRYL - 4728

1







For a perfect application of the decals, we suggest using Model Master products 2145 or 2146.

Per una perfetta applicazione delle decalcomanie, si consiglia l'uso dei prodotti Model Master 2145 oppure 2146.

Für eine perfekte Anbringung der Decals wird die Verwendung von Model Master no. 2145 oder 2146 empfohlen.

Pour une pose parfaite des décalcs, nous vous recommandons l'utilisation des produits à décalcs Model Master réf. 2145 ou 2146.

Voor het perfect aanbrengen van transfers, adviseren wij gebruik te maken van de Model Master producten 2145 of 2146.

Para facilitar la colocación de las calcas y conseguir un resultado perfecto, sugerimos el uso de los productos 2145 o 2146 de Model Master.

Istruzioni per l'applicazione delle decalcomanie. Ritagliare le decalcomanie occorrenti dal foglio, immergerle in un bicchiere di acqua pulita per circa 10°, metterle in posizione sul modello e farle scivolare dalla carta; per una migliore aderenza comprimerle con una piazzolla pulita.

Direction for applying the decals: cut the required decal out of the sheet; dip it into a glass of clean water for about 10°; position the decal on the kit, letting them slide from the paper. For a better adhesion, press them by means of a clean rag.

Pådelning av decaler: klipp ut den decalen som ska användas och doppa den i ett glas vatten under en 10°. Sätt decalen på plats på modellen och låt den sista glida av papperet. För att den ska sitta ordentligt, tryck till med en torr duk.

Plätsching av decaler: klipt ut den decalen som ska användas och doppa den i ett glas vatten under en 10°. Sätt decalen på plats på modellen och låt den sista glida av papperet. För att den ska sitta ordentligt, tryck till med en torr duk.



Anweisungen für Abziehbilder-Anbringung: Die benötigten Abziehbilder vom Blatt abscheiden, in ein Glas reines Wasser für etwa 10° eintauchen, auf das Modell legen und dann vom Papier abnehmen. Um eine bessere Haftung zu erzielen, die Abziehbilder mit einem reinen Tuch andrücken.

Instruction pour l'application des décalcomanies. Couper les décalcomanies choisies et les plonger environ 10° dans un peu d'eau propre. Les placer sur le modèle en les faisant glisser de leur feuille et presser avec un morceau de chiffon pour blinder les bords d'as.

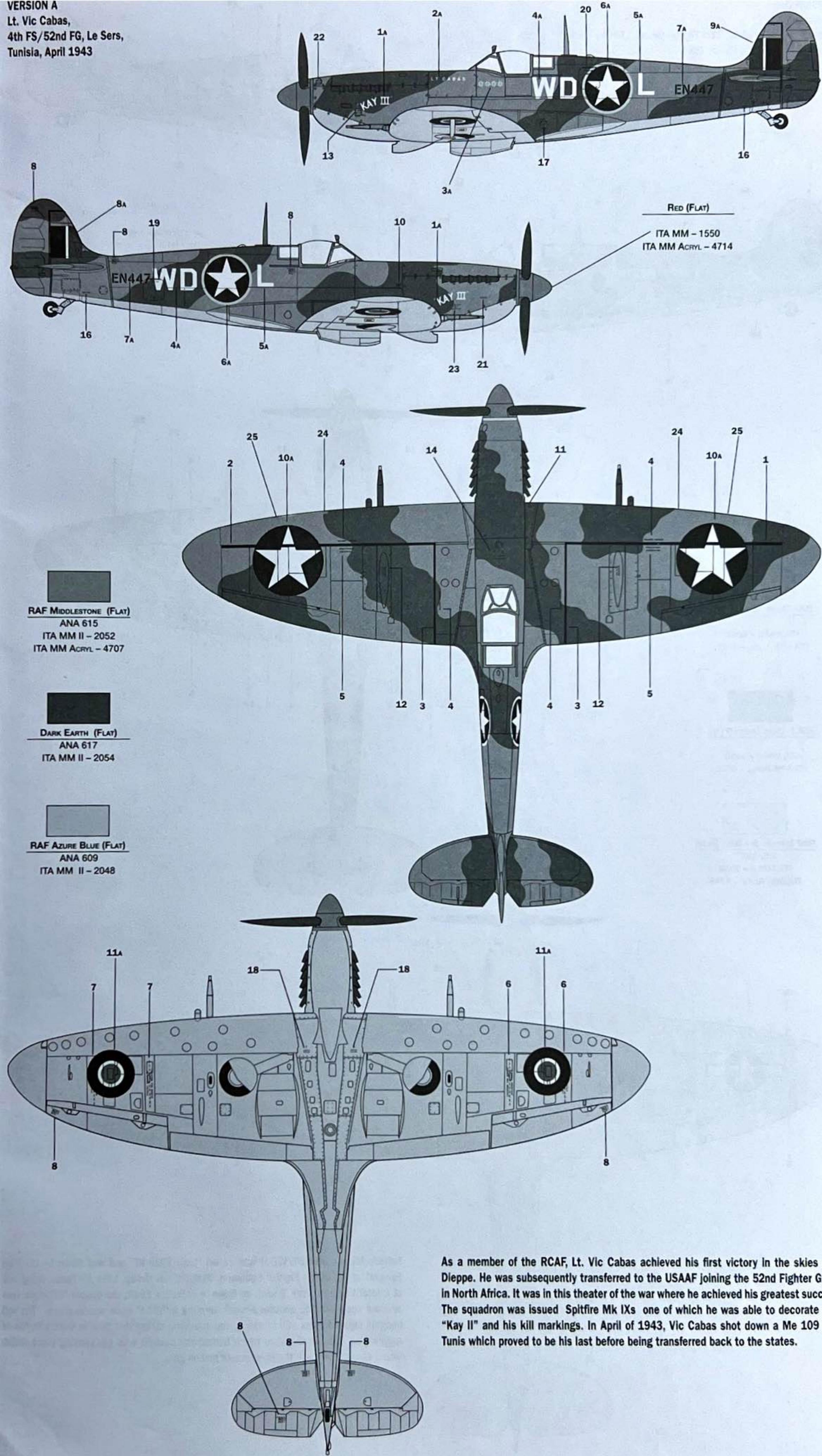
Istrucciones para la aplicación de las calcomanías: cortar las requeridas, sumergirlas en un recipiente de agua limpia durante 10°, colocar las calcomanías sobre el modelo, haciéndolas deslizar sobre el papel. Para una mejor adherencia, presionarlas con un trapero limpio.

Transfers: knip het benodigde deel uit, dempe et op ca. 10° onder water, omdraai het transfer tegen het model en schud het papier op zijn plaats. Met een schoon doekje aandrukken.

Фото-видео инструкция по применению декалей: Отрежьте нужную вам часть декала из общего листа, погрузите ее в чистую воду под углом 10°, сдвиньте ее с бумаги и накройте ее моделью, нажмите на нее пальцами, чтобы улучшить прилипание.

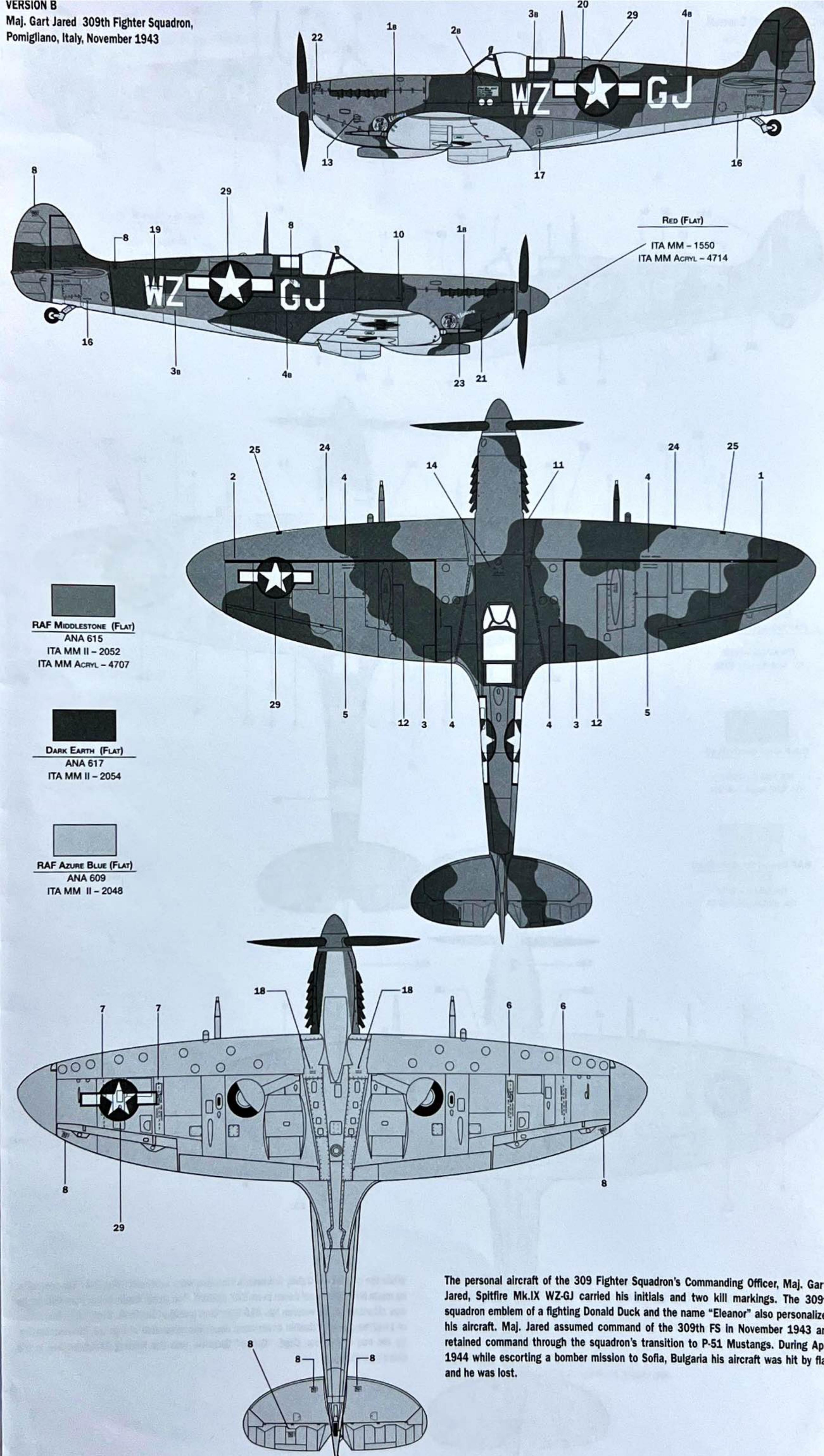
Указания по применению декалей: Отрэжьте нужную вам часть декала из общего листа, погрузите ее в чистую воду под углом 10°, сдвиньте ее с бумаги и накройте ее моделью, нажмите на нее пальцами, чтобы улучшить прилипание.

VERSION A
Lt. Vic Cabas,
4th FS/52nd FG, Le Sers,
Tunisia, April 1943



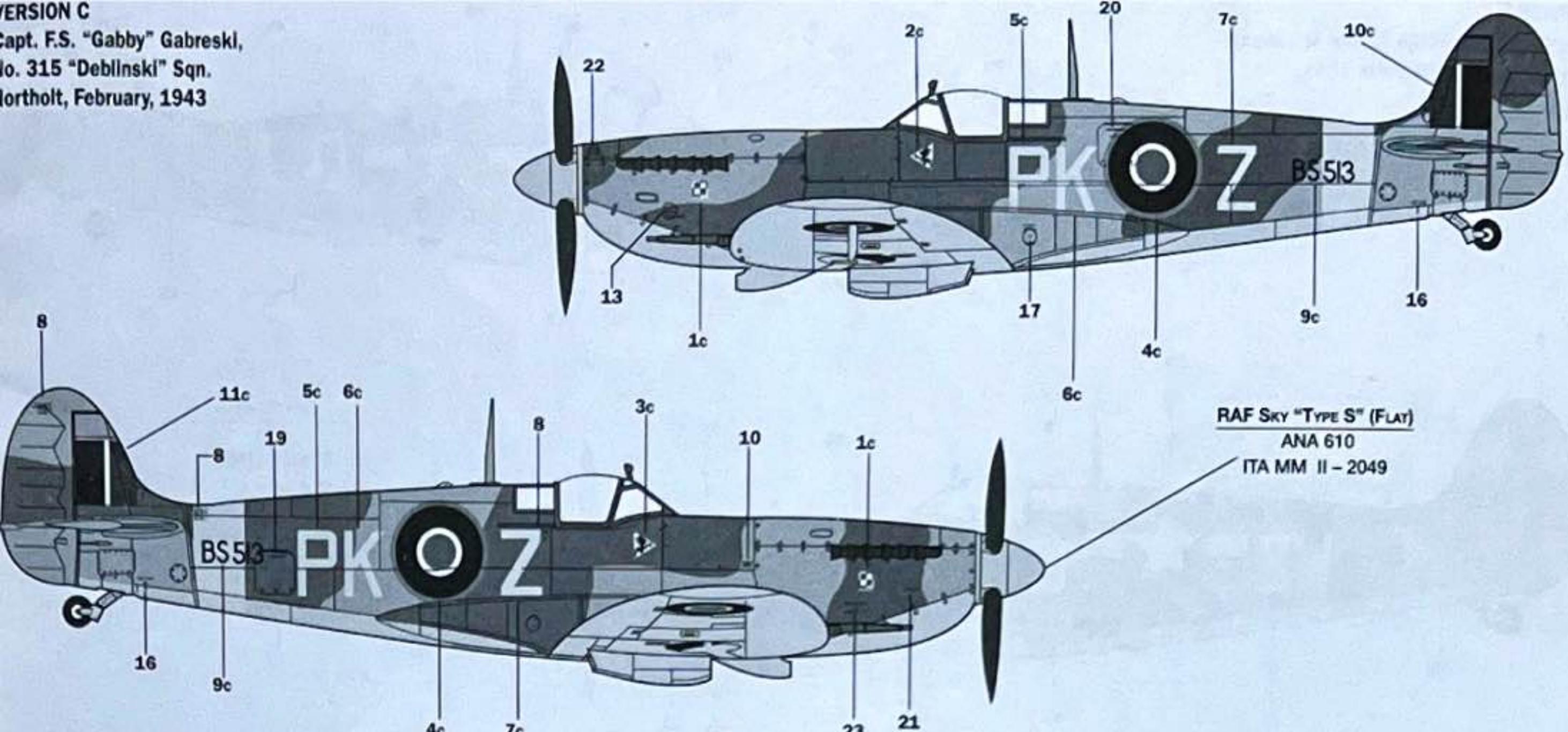
VERSION B

Maj. Gart Jared 309th Fighter Squadron,
Pomigliano, Italy, November 1943



The personal aircraft of the 309 Fighter Squadron's Commanding Officer, Maj. Garth Jared, Spitfire Mk.IX WZ-GJ carried his initials and two kill markings. The 309th squadron emblem of a fighting Donald Duck and the name "Eleanor" also personalized his aircraft. Maj. Jared assumed command of the 309th FS in November 1943 and retained command through the squadron's transition to P-51 Mustangs. During April 1944 while escorting a bomber mission to Sofia, Bulgaria his aircraft was hit by flak and he was lost.

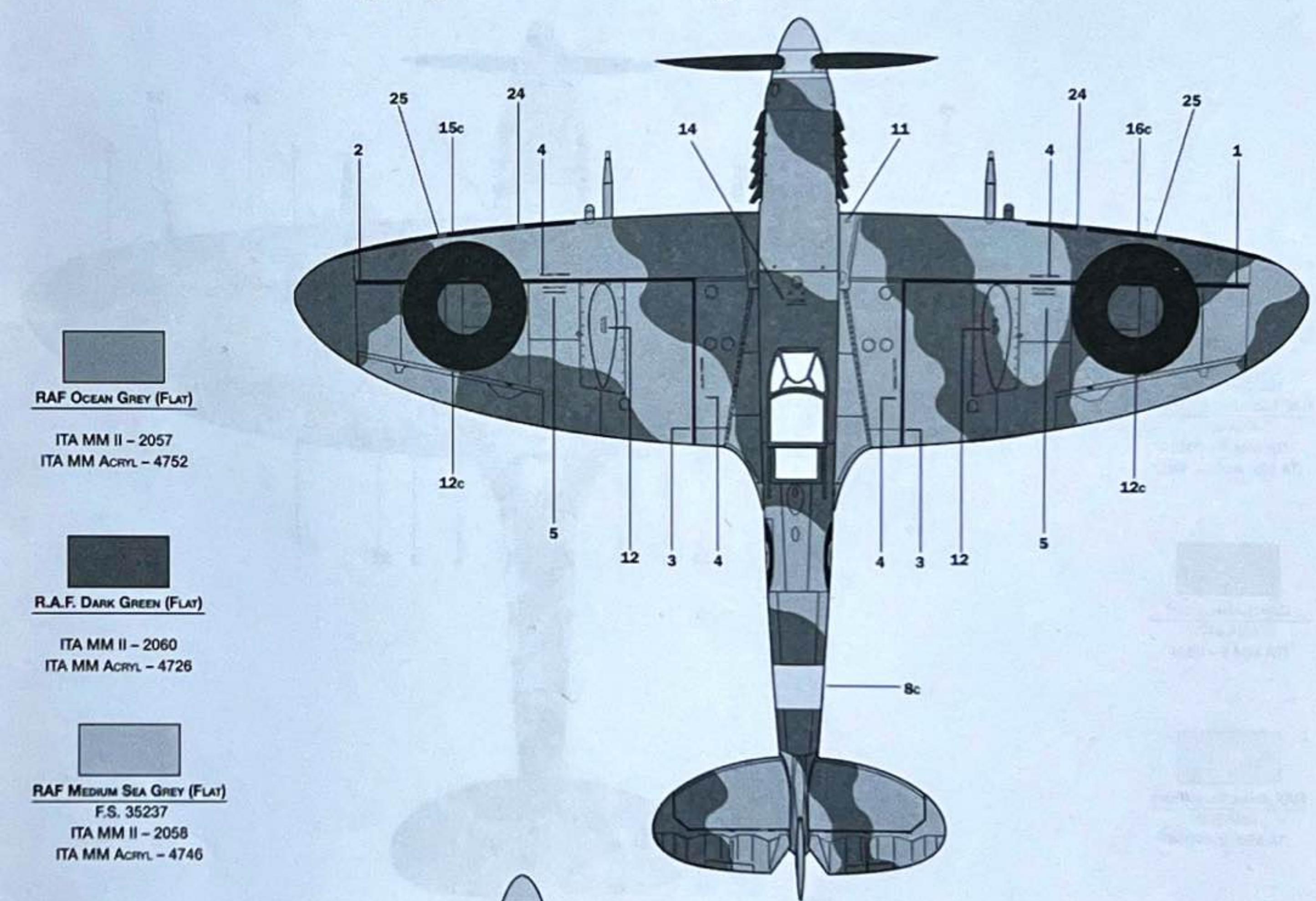
VERSION C
Capt. F.S. "Gabby" Gabreski,
No. 315 "Deblinski" Sqn.
Northolt, February, 1943



RAF SKY "TYPE S" (FLAT)

ANA 610

ITA MM II - 2049



RAF OCEAN GREY (FLAT)

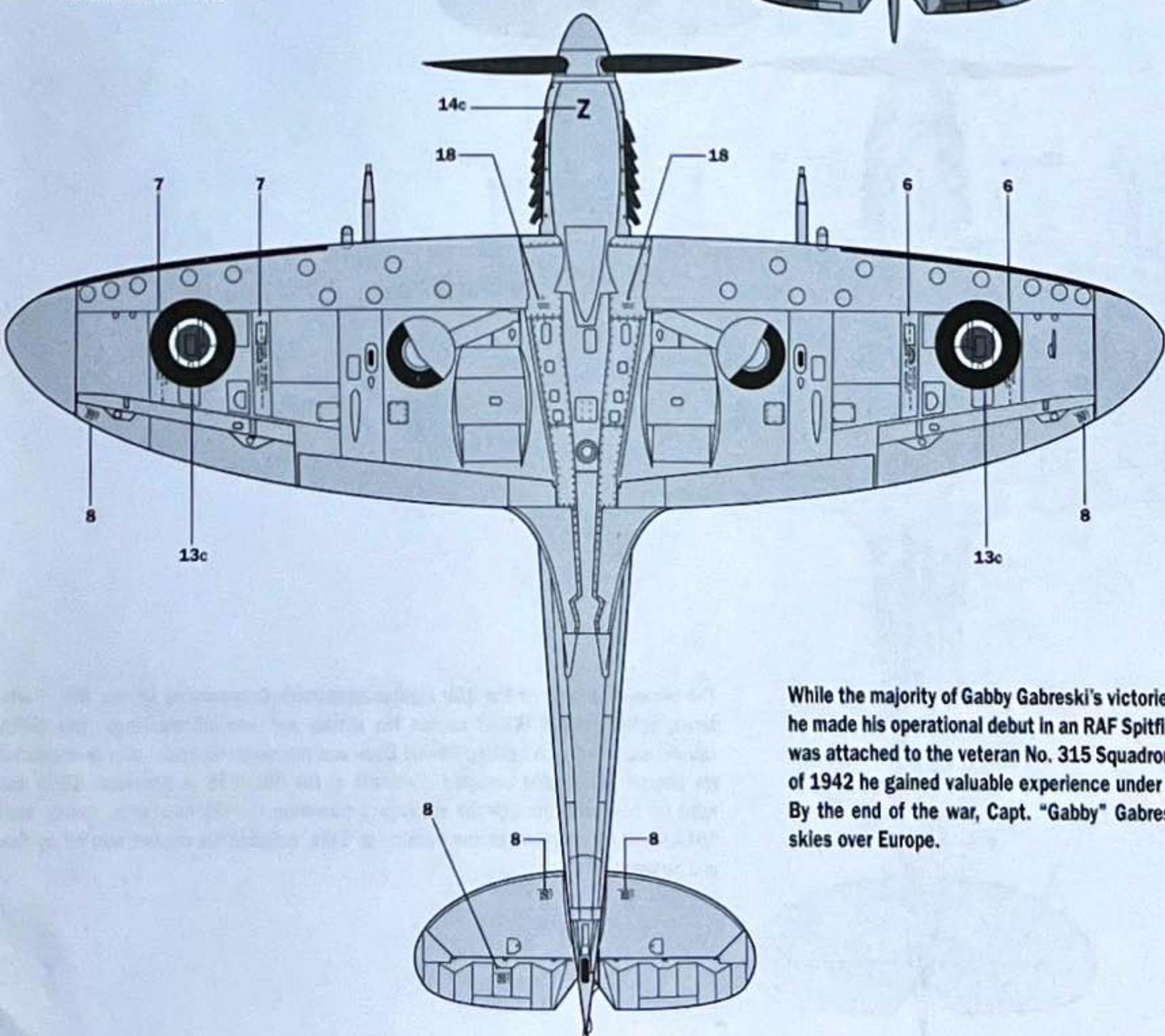
ITA MM II - 2057
ITA MM ACRYL - 4752

R.A.F. DARK GREEN (FLAT)

ITA MM II - 2060
ITA MM ACRYL - 4726

RAF MEDIUM SEA GREY (FLAT)

F.S. 35237
ITA MM II - 2058
ITA MM ACRYL - 4746

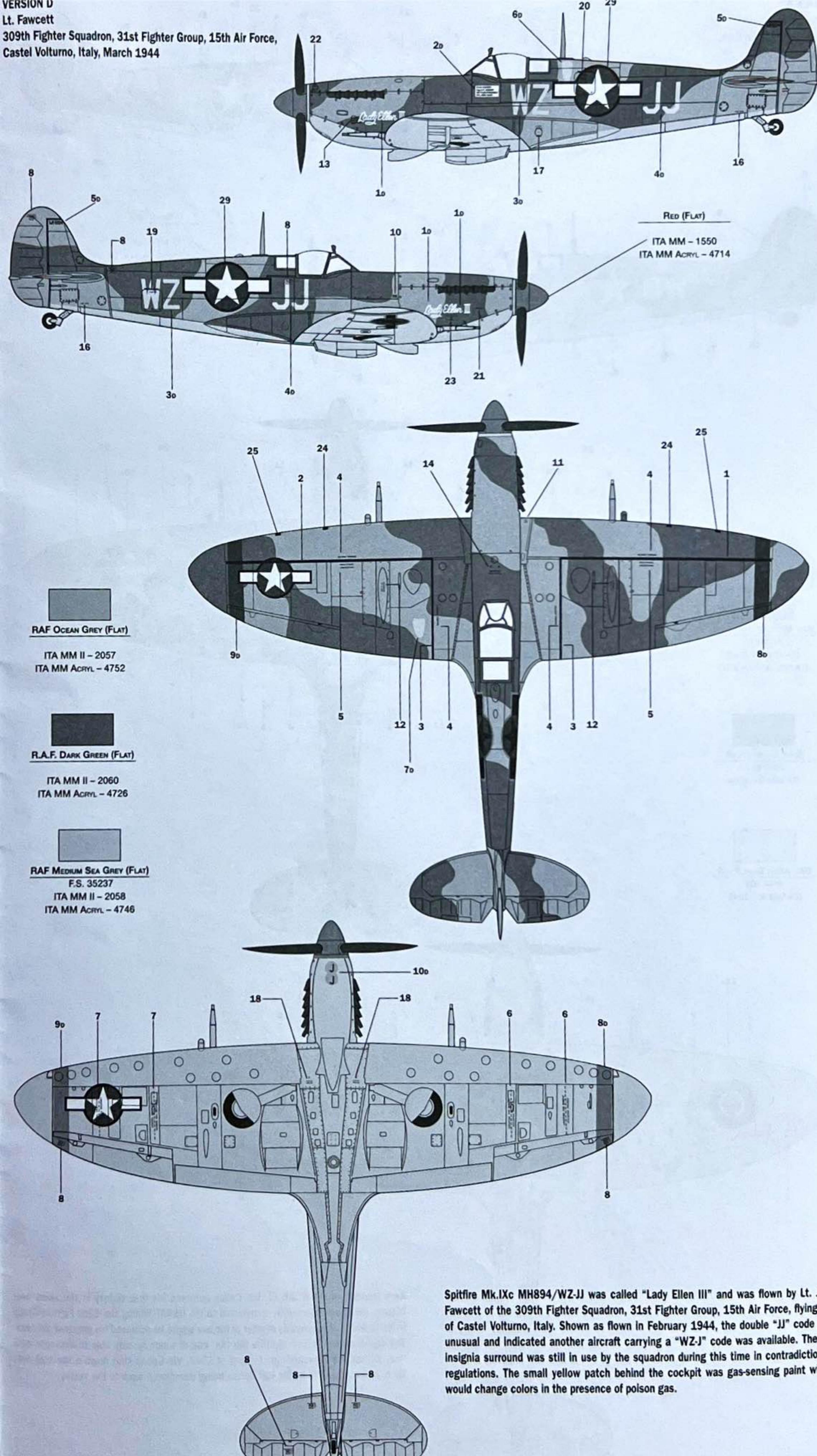


While the majority of Gabby Gabreski's victories were achieved flying P-47 Thunderbolts, he made his operational debut in an RAF Spitfire. Due to his family being from Poland, he was attached to the veteran No. 315 Squadron based at Northolt. Starting in December of 1942 he gained valuable experience under the command of Sqn Ldr Tadeusz Sawicz. By the end of the war, Capt. "Gabby" Gabreski was the leading American ace in the skies over Europe.

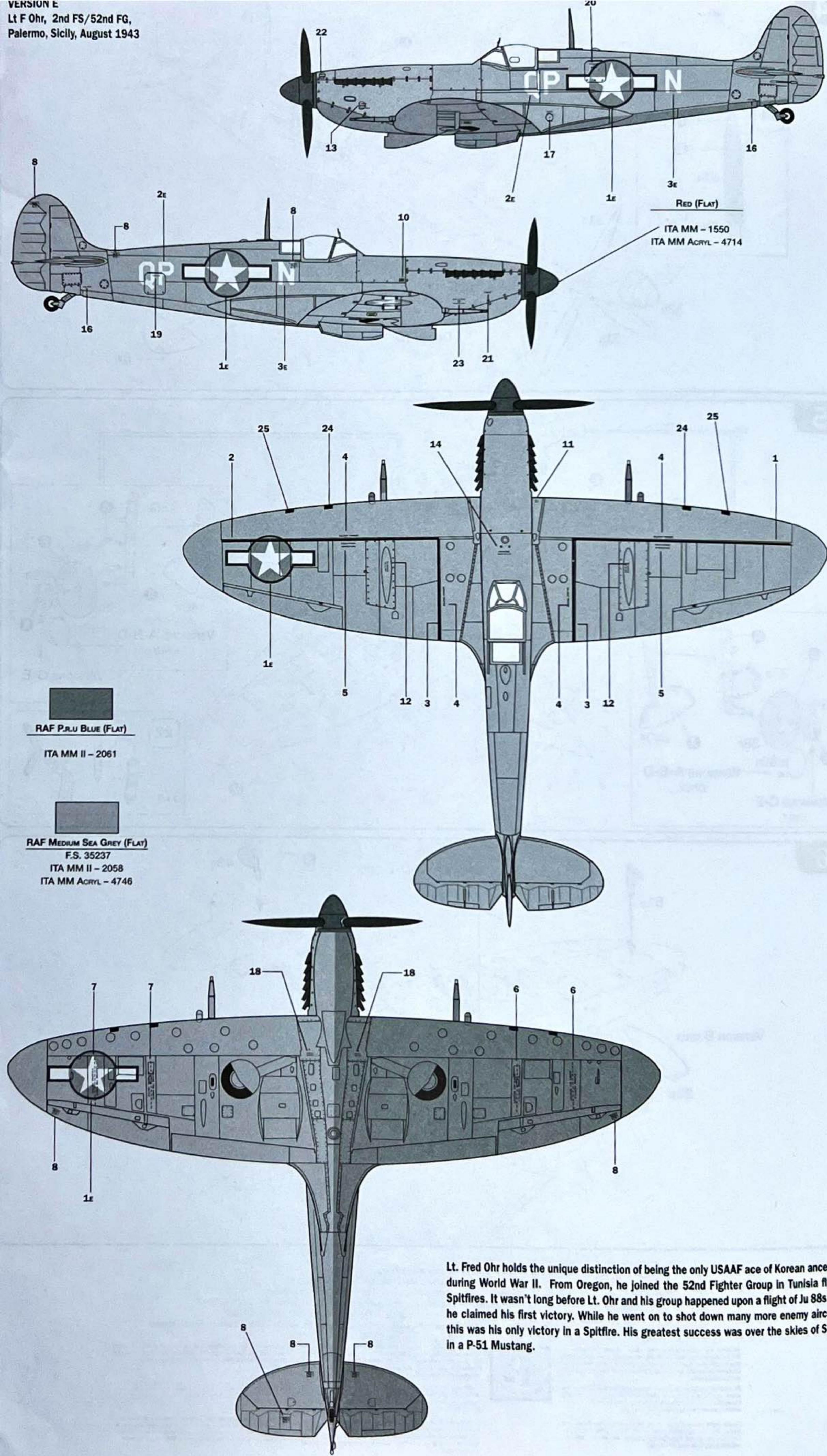
VERSION D

Lt. Fawcett

309th Fighter Squadron, 31st Fighter Group, 15th Air Force,
Castel Volturno, Italy, March 1944



VERSION E
Lt F Ohr, 2nd FS/52nd FG,
Palermo, Sicily, August 1943



Lt. Fred Ohr holds the unique distinction of being the only USAAF ace of Korean ancestry during World War II. From Oregon, he joined the 52nd Fighter Group in Tunisia flying Spitfires. It wasn't long before Lt. Ohr and his group happened upon a flight of Ju 88s and he claimed his first victory. While he went on to shoot down many more enemy aircraft, this was his only victory in a Spitfire. His greatest success was over the skies of Sicily in a P-51 Mustang.

