

Focke Wulf Ta-154

Der Rohstoffmangel machte im 2. Weltkrieg besonders der deutschen Luftfahrtindustrie sehr zu schaffen. Immer wieder versuchte man auf Werkstoffe auszuweichen, die in größerer Menge vorhanden waren – wie etwa Holz. Eine Entwicklung die auch in anderen Ländern zu zum Teil hervorragenden Lösungen geführt hatte, allen voran die deHavilland Mosquito als das Maß aller Dinge. Auf diesem Hintergrund entstand bei Focke Wulf unter der Leitung von Professor Tank ein ähnliches Flugzeug aus Holz. Ursprünglich als Schnellbomber geplant, einigte man sich 1943 aber auf eine Fortsetzung der Arbeiten für einen Nachtjäger mit der Typenbezeichnung Ta 154 Wespe. Diese Bezeichnung wurde jedoch sehr schnell durch Moskito – als ironische Anspielung auf das britische Gegenstück – ersetzt. Die Konstruktion und Fertigung des fast vollständig aus Holz gebauten und von zwei Jumo 211F mit je 1340 PS angetriebenen Nachtjäger machte keine nennenswerten Probleme, bis auf eine Kleinigkeit, die das ganze Projekt schließlich in Frage stellt: der zur Verfügung stehende Leim zerfraß durch seine Säure das Material neben der Klebestelle. Trotz aller Schwierigkeiten erfolgte am 1.7.1943 der Erstflug der Ta 154, dem der Bau von weiteren 9 Prototypen folgte, die mit größeren Seiten- und Höhenleitwerken ausgerüstet wurden. Bereits ein Jahr später begann die Produktion mit der Vorserie Ta 154A-0, die mit zwei Jumo 211N ausgerüstet war, die je 1500 PS Leistung brachten. Ein Teil der gebauten Flugzeuge (ihre genaue Zahl ist nicht bekannt; vermutlich wurden nur 9 Maschinen gebaut) wurde für verschiedene projektierte Einsatzzwecke umgerüstet und einer Erprobung unterzogen – soweit die neu gebauten Ta 154 nicht bereits nach der Fertigstellung durch Bombenangriffe der Alliierten vorzeitig vernichtet wurden. Mit der Serie Ta 154A-2/U4, die serienmäßig mit senkrecht stehenden Radarantennen des FuG 218 Neptun ausgerüstet war, erfolgte auch die Indienststellung bei einem Nachtjagdgeschwader, dem Stab III./NJG 3 in Agathenburg bei Stade am 22. Februar 1945. Bis zum Ende des Krieges wurden insgesamt nur etwa 30 Maschinen des Typs Ta 154 gebaut – zu wenig und zu spät.

Focke Wulf Ta-154

During World War II the shortage of raw materials in particular caused great problems for the German aircraft industry. They were continually looking for alternative materials that were available in greater quantities – like wood. A development that had led to some outstanding solutions in other countries too, taking the de Havilland Mosquito as the yardstick. It was against this background that the Focke Wulf, under the leadership of Prof. Tank came to be a similar aircraft made of wood. Originally planned as a high-speed bomber, in 1943 it was agreed to pursue the development of a night fighter designated the Ta 154 Wespe (Wasp). However this name was very quickly replaced by Moskito – an ironic allusion to its British counterpart. The design and production of this night fighter built almost entirely of wood and driven by twin Jumo 211F engines giving 1340 hp each, caused no significant problems, apart from a minor detail which ultimately called the whole project in question: the acidity of the adhesive available corroded the material next to the joint. Despite all the difficulties on 1.7.1943 the Ta 154 made its maiden flight, after which a further 9 prototypes were built, which were equipped with larger vertical and horizontal tail units. Production had started a year earlier on the pilot series Ta 154A-0 which was equipped with twin Jumo 211N engines developing 1500 hp each. Some of the aircraft built (the precise number is not known, probably only 9) were converted and tested for different projected applications – provided the new Ta 154 had not already been destroyed by Allied bomber raids on completion. The Ta 154A-2/U4 series, equipped with the vertical radar antennae of the FuG 218 Neptun, went into service on 22nd February 1945 with the Stab III./NJG 3 night fighter squadron in Agathenburg near Stade. By the end of the war only about 30 type Ta 154s had been built – too little, too late.

Verwendete Symbole / Used Symbols

Bitte beachten Sie folgende Symbole, die in den nachfolgenden Bauteilen verwendet werden.

Veuillez noter les symboles indiqués ci-dessous, qui sont utilisés dans les étapes suivantes du montage.

Sírvanse tener en cuenta los símbolos facilitados a continuación, a utilizar en las siguientes fases de construcción.

Si prega di fare attenzione ai seguenti simboli che vengono usati nei susseguenti stadi di costruzione.

Huomioi seuraavat symbolit, joita käytetään seuraavissa kokamisvaiheissa.

Legg merke til symbolene som benyttes i monteringstrinnene som følger.

Prosze zważać na następujące symbole, które są użyte w poniższych etapach montażowych.

Daha sonraki montaj basamaklarında kullanılabilecek olan, aşağıdaki semboleler lütfen dikkat edin.

Kérjük, hogy a következő szimbólumokat, melyek az alábbi építési fokokban alkalmazásra kerülnek, vegyük figyelembe.

Please note the following symbols, which are used in the following construction stages.

Neem a.u.b. de volgende symbolen in acht, die in de onderstaande bouwfases worden gebruikt.

Por favor, preste atención aos símbolos que seguem pois os mesmos serão usados nas próximas etapas de montagem.

Observera: Nedanstående pictogram används i de följande arbetsmomenten.

Læg venligst mærke til følgende symboler, som benyttes i de følgende byggetimer.

Пожалуйста, обратите внимание на следующие символы, которые используются в последующих операциях сборки.

Параокал професите за пароката симбола, та ото храндомотоу вти паракато юзмидес симвалдунчы.

Děaje prosím na dle uvedené symboly, které se používají v následujících konstrukčních stupních.

Prosimo za Vašu pozornost na sledeče simbole ki se uporabljajo v naslednjih korakih gradbe.



Abziehbild in Wasser einweichen und anbringen

Soak and apply decals

Mouiller et appliquer les décalcomanies

Transfer in water even later weken en aanbrengen

Remojar y aplicar las calcomanías

Pôr de motho em águia e aplicar o decalque

Immergere in acqua ed applicare decalcomanie

Blot & fast dekalerna

Kostula siirtokuvaa vedessä ja aseta paikalleen

Fukt motivet i varmt vann og før det over på modellen

Dyppe bildet i vann og sett det på

Поверхную картинку намочить и нанести

Zmiekczyć kartkę kalkomanie w wodzie a następnie nakleić

Βούτηξε τη χαλκομάνια στο νερό και τοποθετήστε την

Çıkartmayı suda yumusatın ve koynun

Obtisk namočiti ve vodě a umistit

a matricát vízben beáztaival és felhelyezni

Presliká potopiti v vodo in zatem nanašti



Kleben

Glue

Coller

Lijmen

Engomar

Colar

Incolare

Limmas

Liimaa

Limes

Lim

Клеить

Przykleić

κόλλημα

Yapıştırma

Leperni

ragasztani

Lepiti



Nicht kleben

Don't glue

Ne pas coller

Niet lijmen

No engomar

Não colar

Non incollare

Limmas ej

Älä liimaa

Skal IKKE limes

Ikke lim

Не клеить

Nie przykleić

μη κόλλατε

Yapıştmayın

Nelepit

nem szabad ragasztani

Ne lepiti



Wahlweise

Optional

Facultatif

Naar keuze

Naar engomar

Alternado

Facoltativo

Välfrift

Vaihtoehtoisesti

Valgfritt

Valgfritt

Ha wybór

Do wyboru

съвърхност

Seçmeli

Volfelne

tetszs szerint

način izbire



Anzahl der Arbeitsgänge

Number of working steps

Nombre d'étapes de travail

Het aantal bouwstappen

Número de operaciones de trabajo

Número de etapas de trabalho

Numero di passaggi

Antal arbetsmoment

Työvaiheiden lukumäärä

Antall arbeidstrinn

Antall arbeidstrinn

Количество операций

αριθμός των εργασιών

ls sahaların sayısı

Počet pracovních operací

a munkafolyamatok száma

Števíalka koraka montáže



Loch bohren

Make a hole

Faire un trou

Maak een gat

Practicar un taladro

Perfurare

Fare un foro

Borra hål

Pora reikä

Der bores et hul

Bor hull

Просверлить отверстие

wywiercić otwór

aovljetzte trýpta

Delik açın

Vyrtut diru

Ilyukat fújni

Narediti lukinjo



Klarsichtteile

Clear parts

Pièces transparentes

Transparente onderdelen

Limpia las plézas

Parte transparente

Genomsiktig deler

Läpinäkyvä osat

Glassklare deler

Прозрачные детали

διαφανή εξαρτήματα

Şeffaf parçalar

Průzračné díly

áttetsző alkatrészek

Deli ki se jasno vide



Gleichen Vorgang auf der gegenüberliegenden Seite wiederholen

Repeat same procedure on opposite side

Opérez de la même façon sur l'autre face

Dezelfde handeling herhalen aan de tegenoverliggende kant

Realizar el mismo procedimiento en el lado opuesto

Repetir o mesmo procedimento utilizado no lado oposto

Stessa procedura sul lato opposto

Upprepa proceduren på motsatta sidan

Toista sama toimenpide kuten vierellellä sisältä

Gjenta prosedyren for den motsatte siden

Gjenta prosedyren på siden iveror

Повторять таку же операцію на противоположній стороні

Taki sam przebieg czynności powtarzać na stronie przeciwniejszej

antracyt, himmeā

koksgrå, mat

antrasit, mat

anthracite, mat

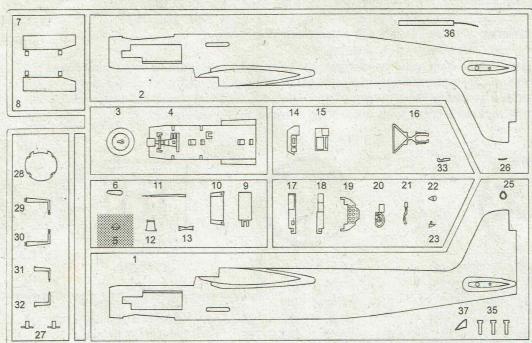
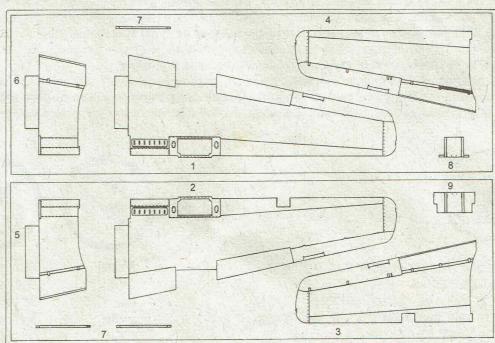
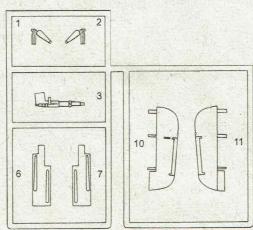
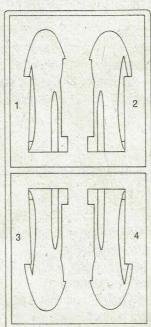
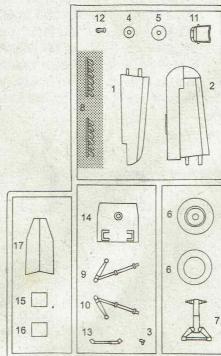
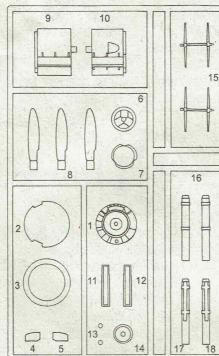
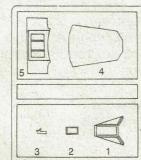
anthracite, fosco

antracyt, opaco

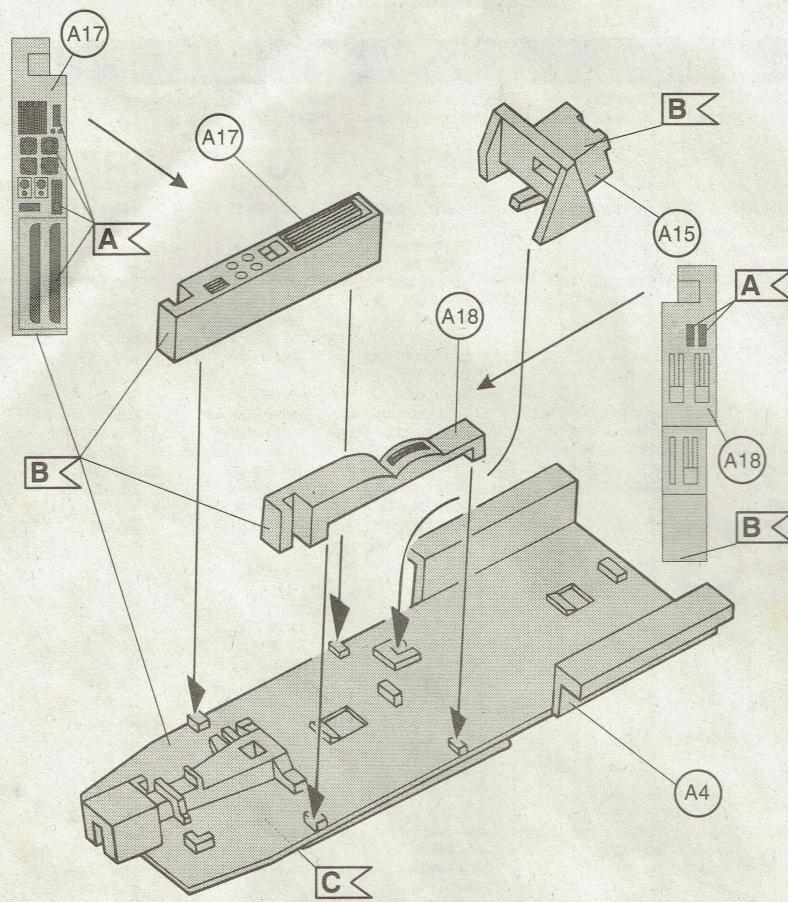
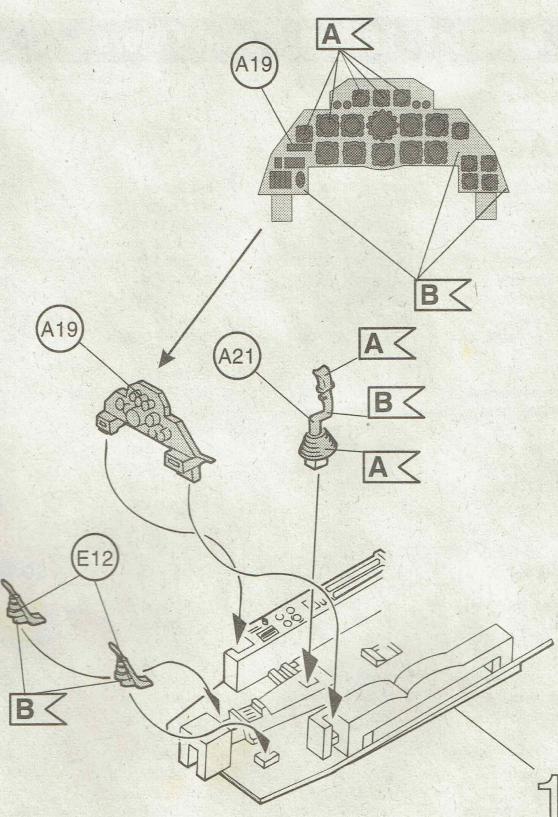
antracyt, matt

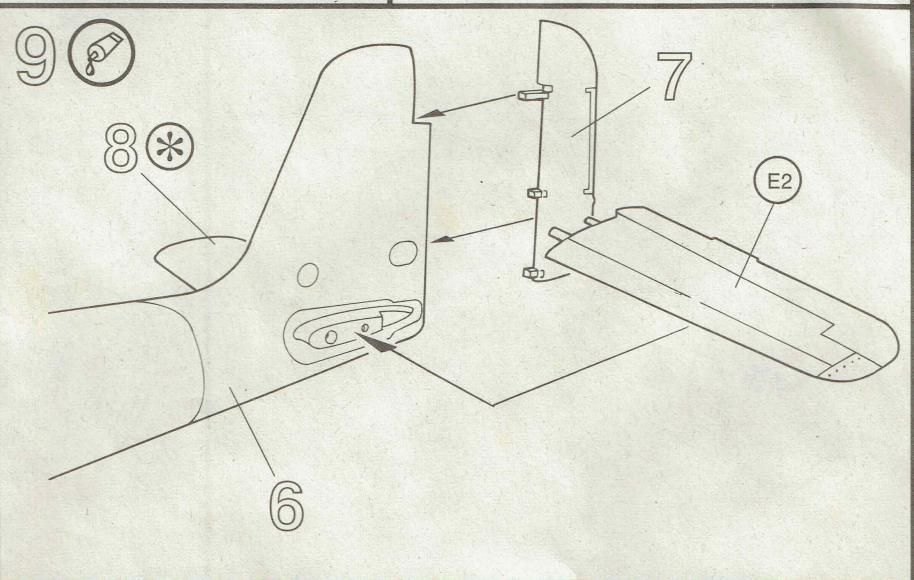
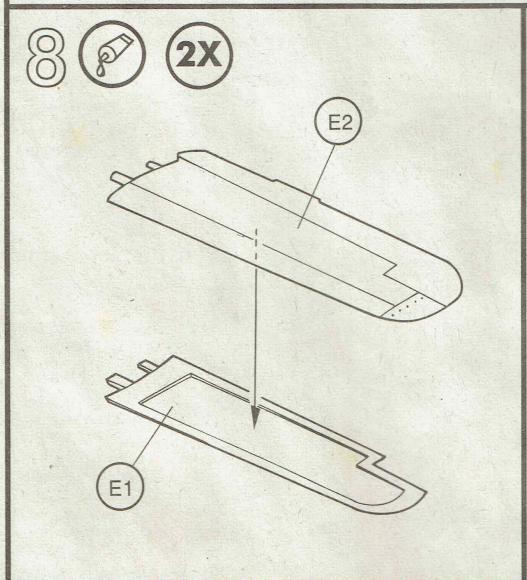
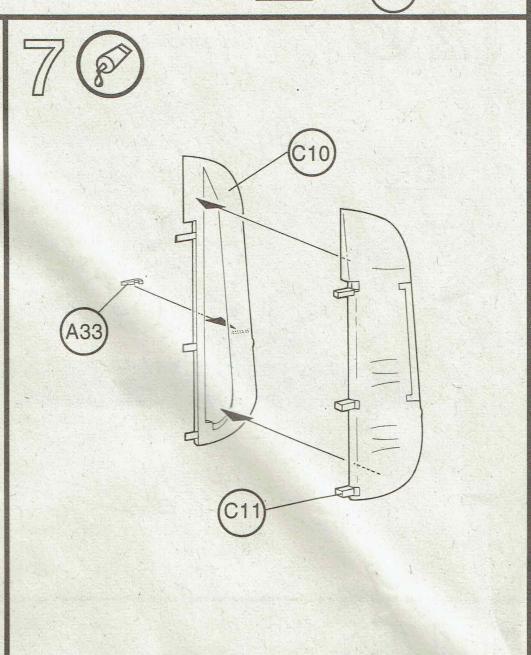
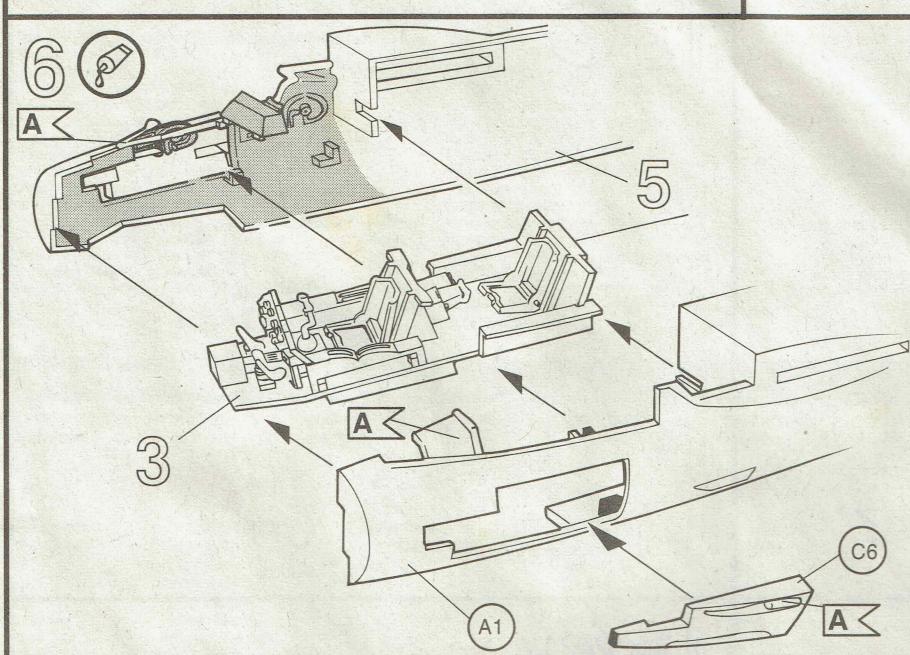
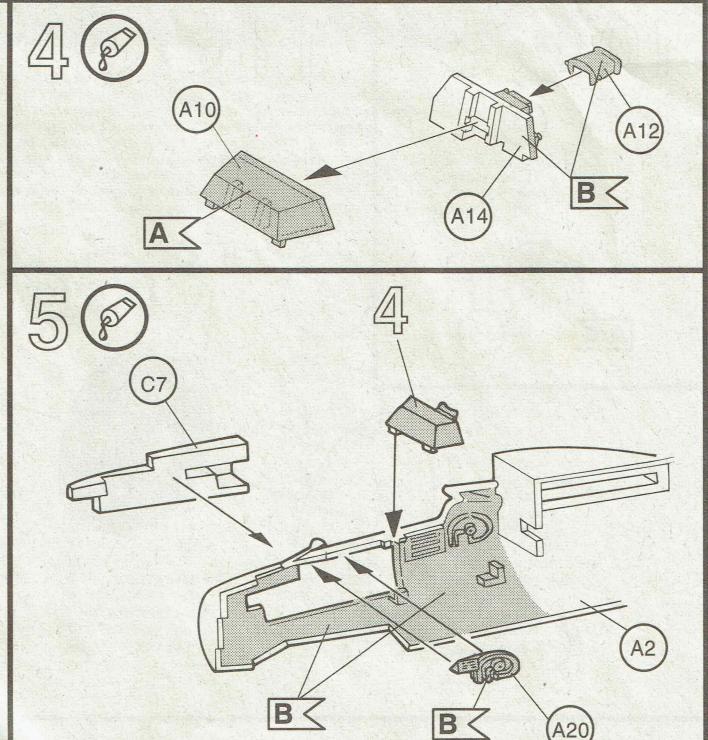
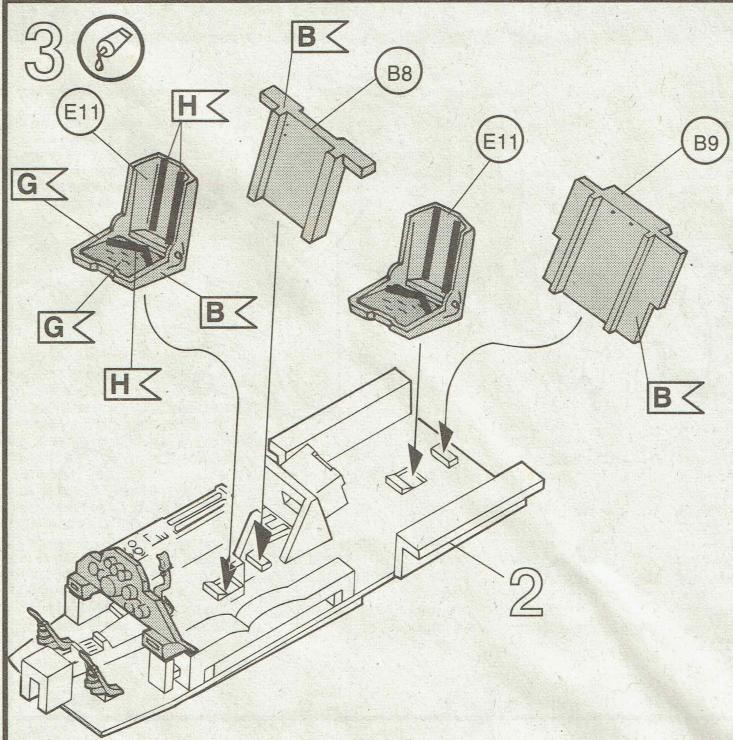
antracyt, himmeā

antracyt, fosco

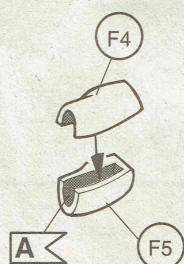
A**B****C****D****E****F****G**

Nicht benötigte Teile
Parts not used
Pièces non utilisées
Niet benodigde onderdelen
Piezas no necesarias
Parti non usate
Inte använda delar
Tärpeettomat osat
Ikke nødvendige dele
Deler som ikke er nødvendige
Ненужные детали
Elementy niepotrzebne
μη χρειαζόμενα εξαρτήματα
Gerek siz parçalar
Nepotrebne díly
fel nem használt alkatrészek
Nepotrební deli

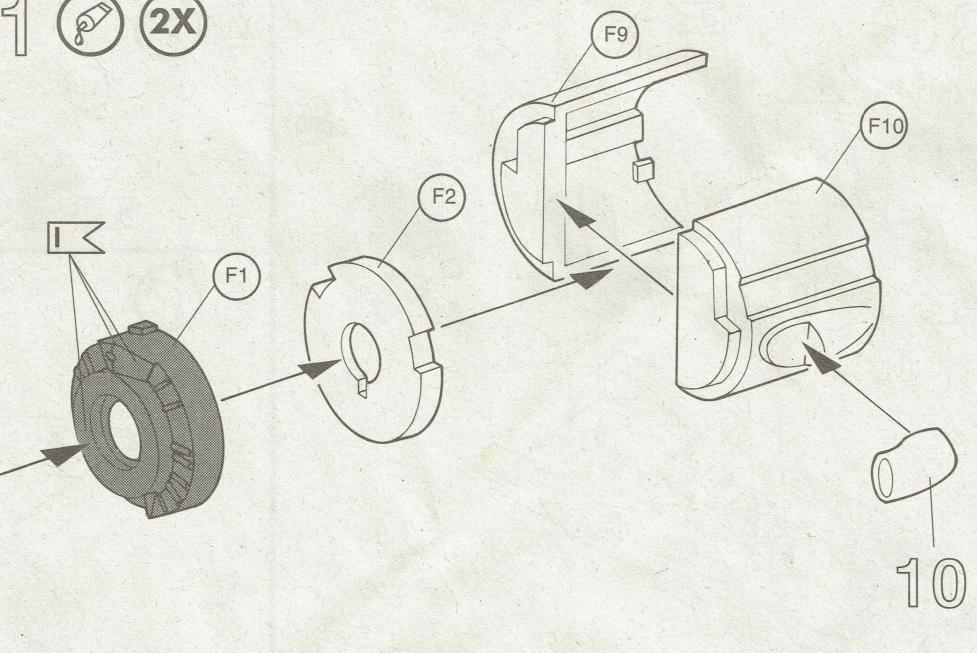
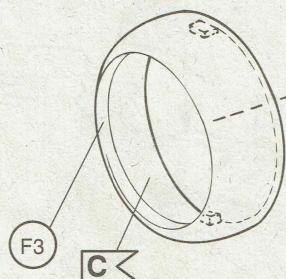
1**2**



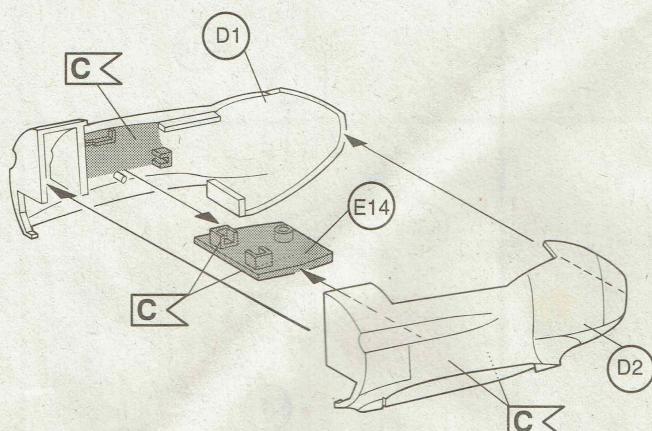
10 2X



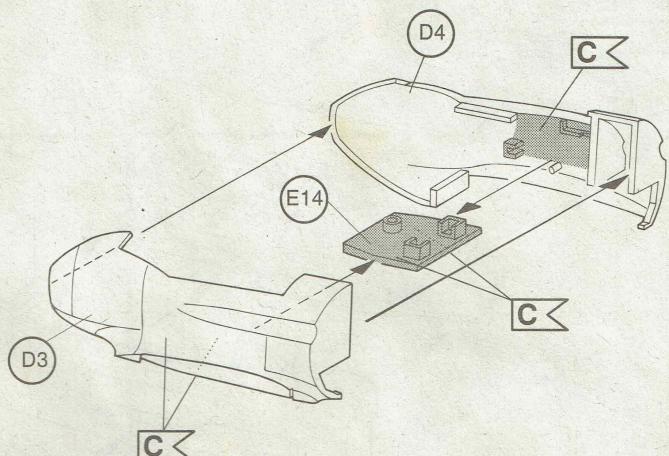
11 2X



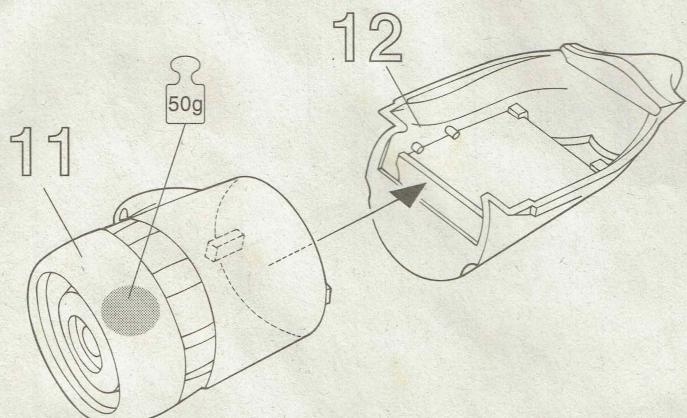
12



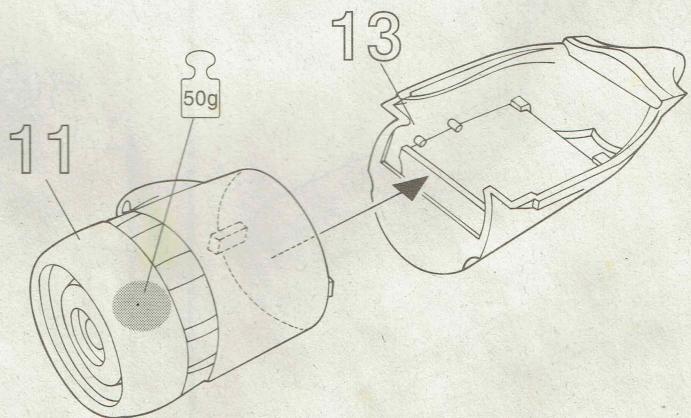
13

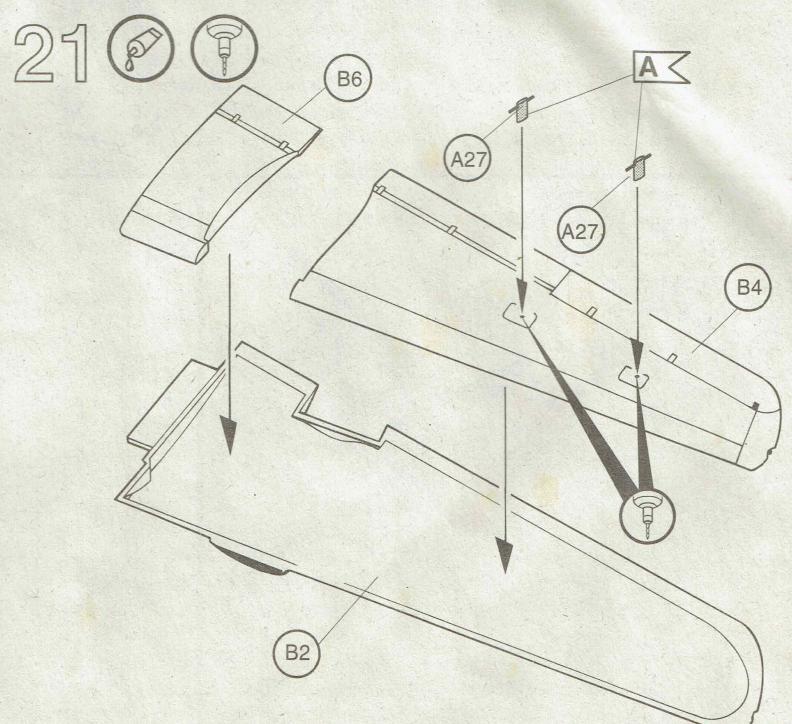
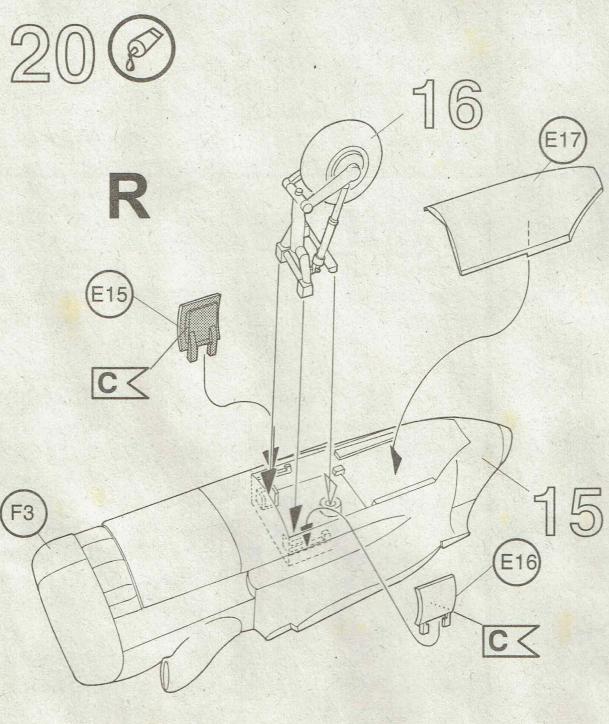
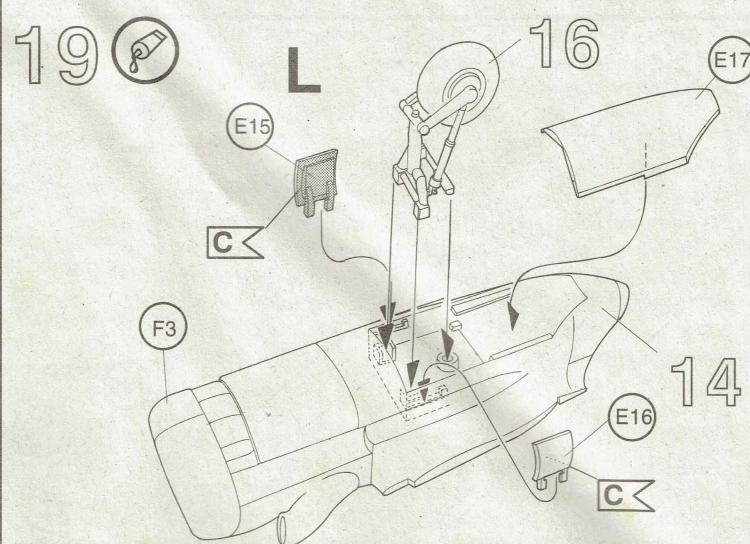
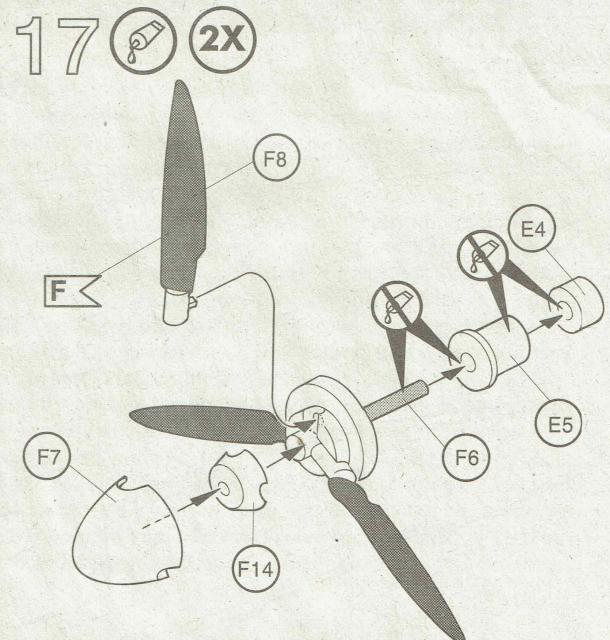
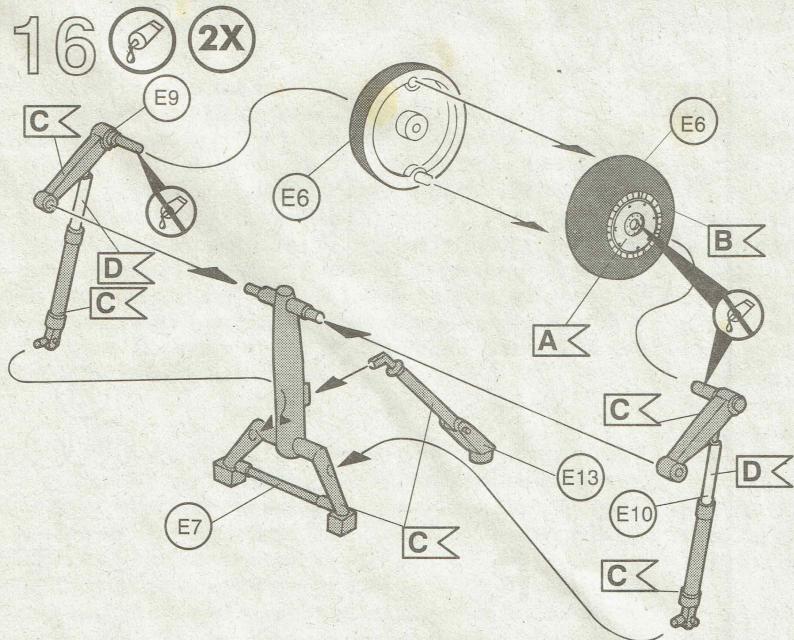


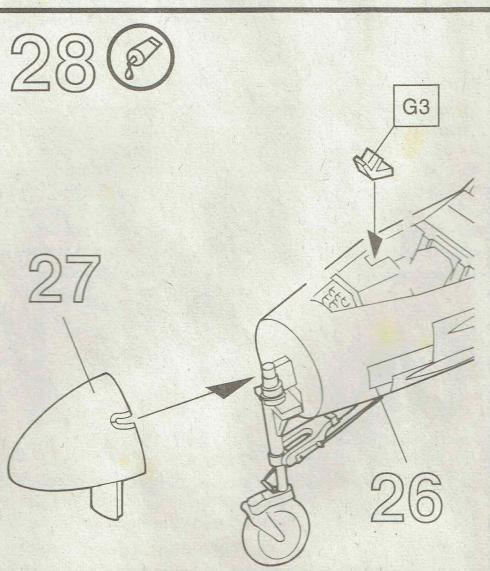
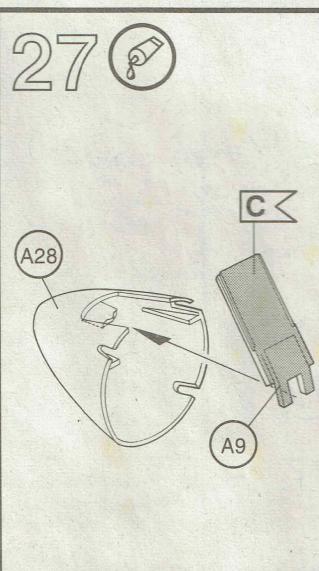
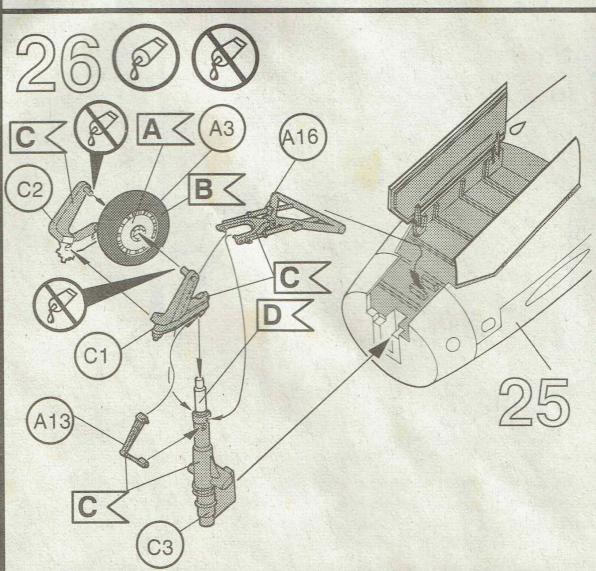
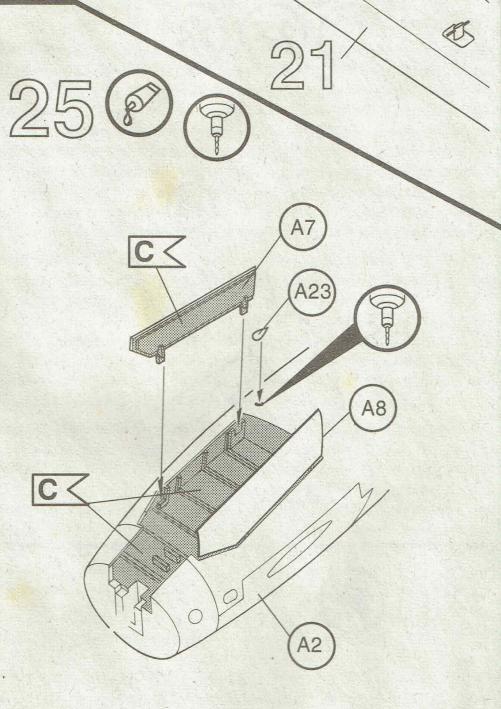
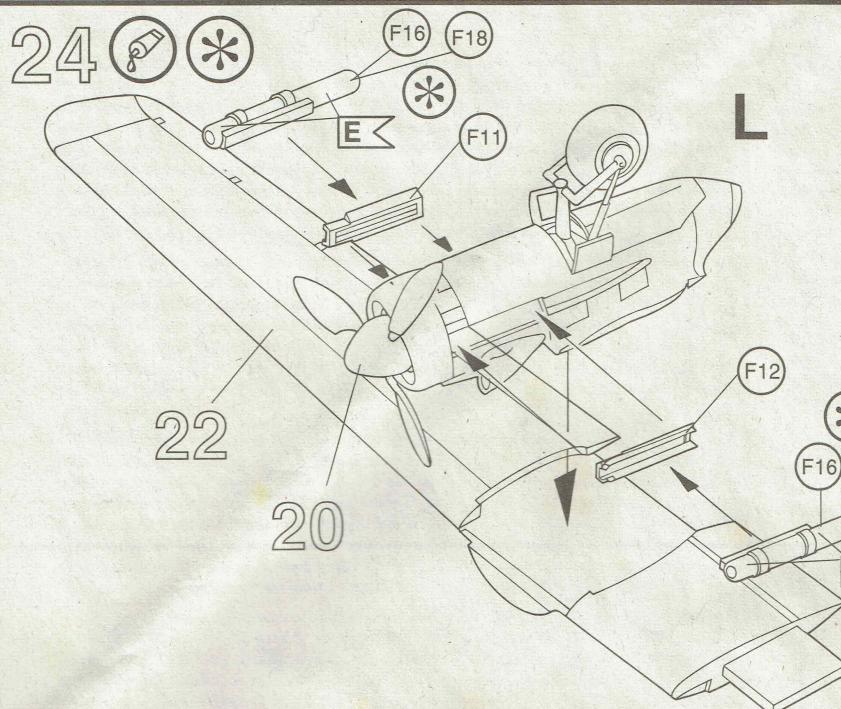
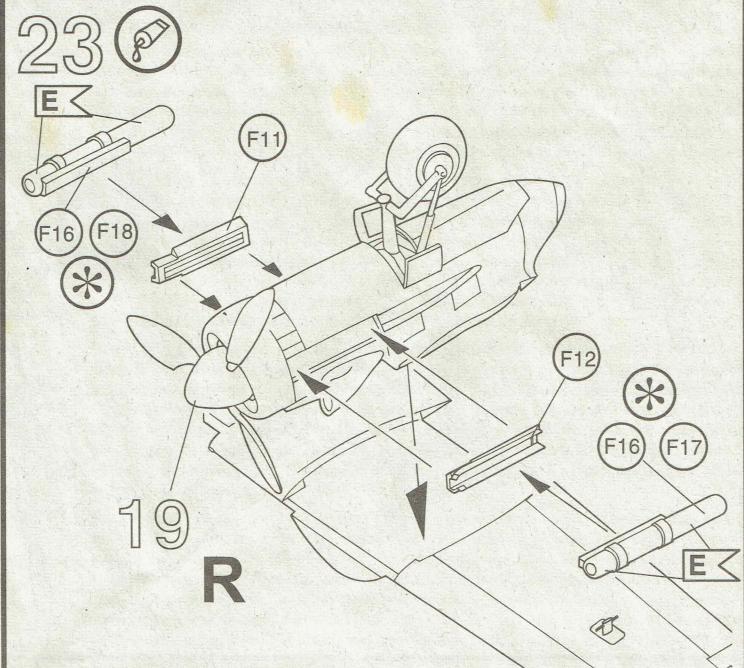
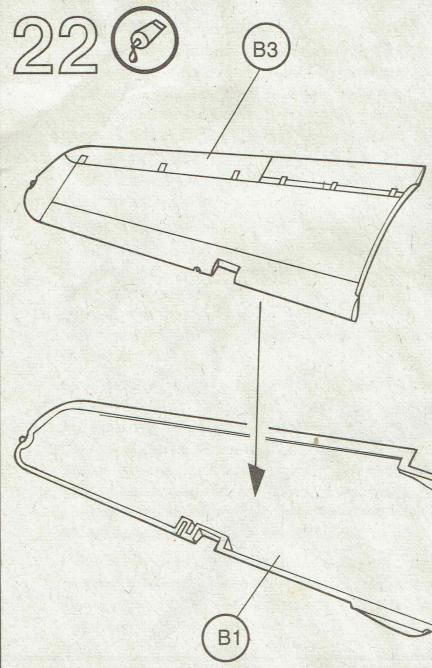
14

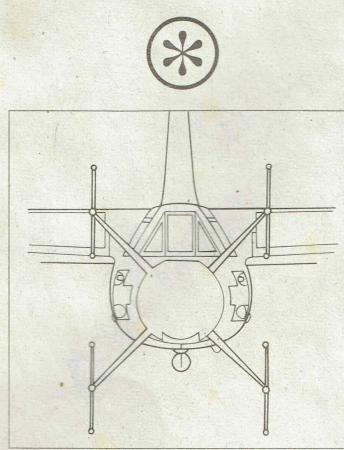
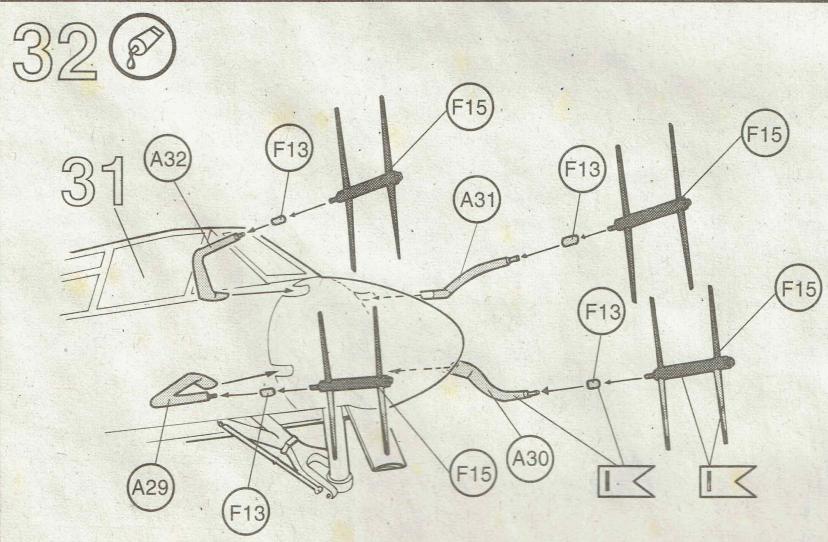
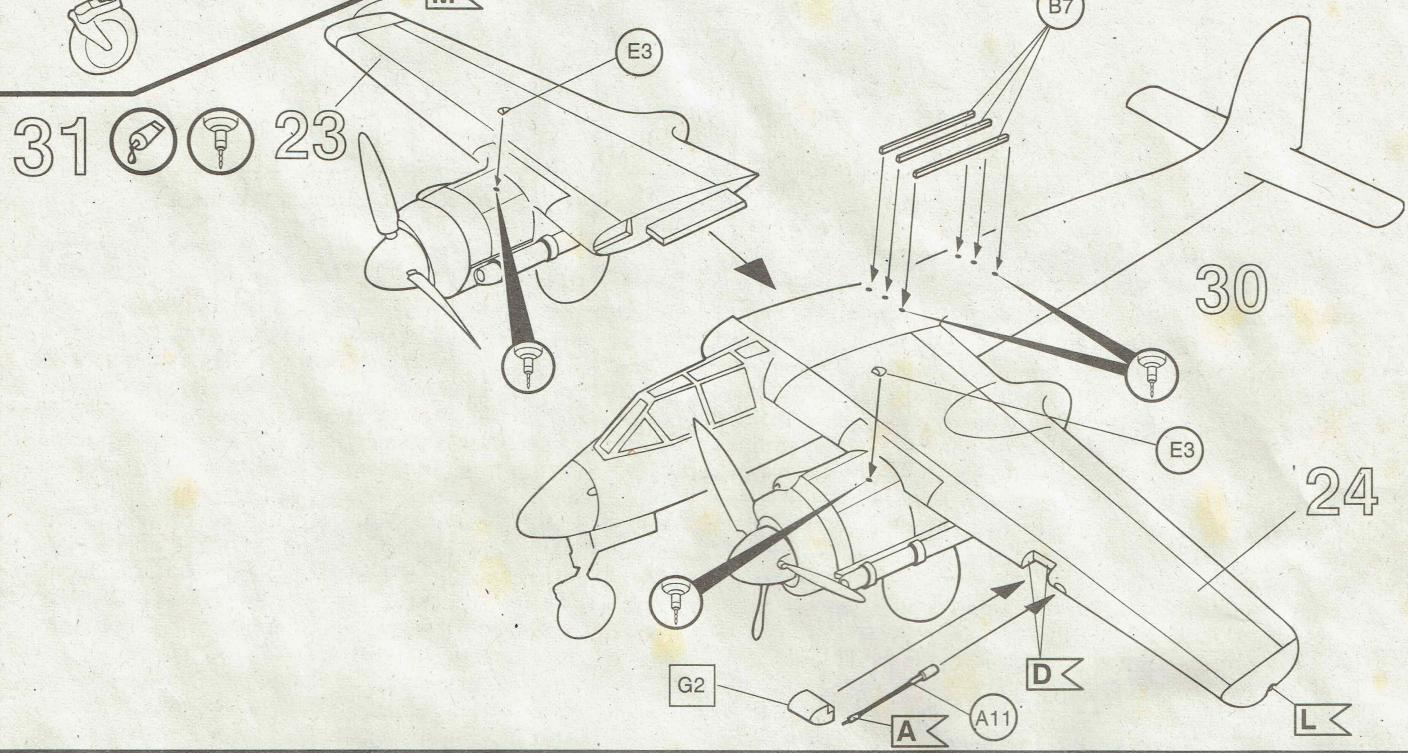
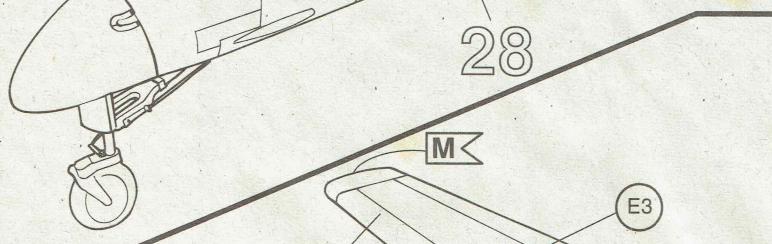
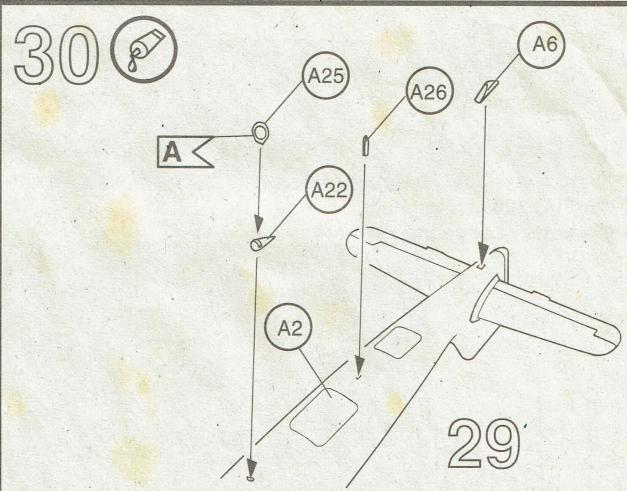
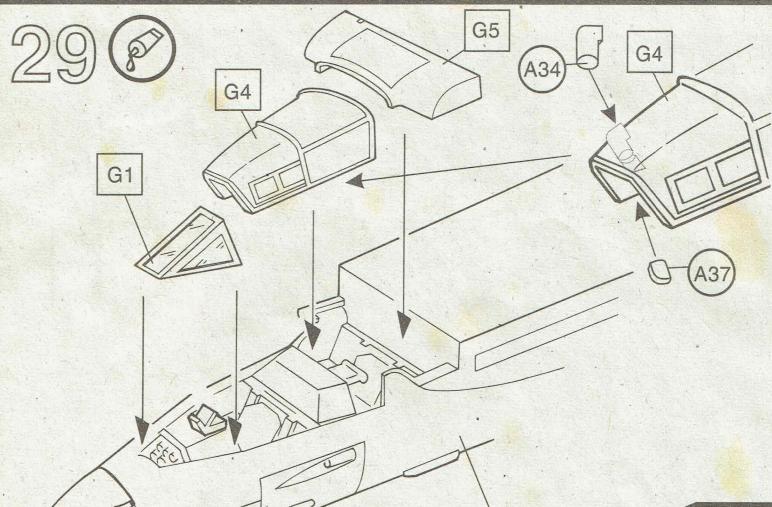


15









33

Focke Wulf Ta 154 A-0

Werk-Nr. 120005 Erprobungsträger
für FuG 220 Lichtenstein
Hannover-Langenhangen 1944

