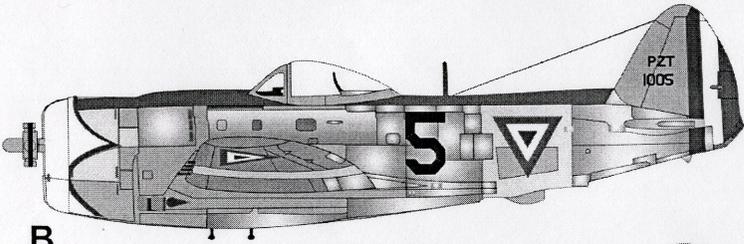


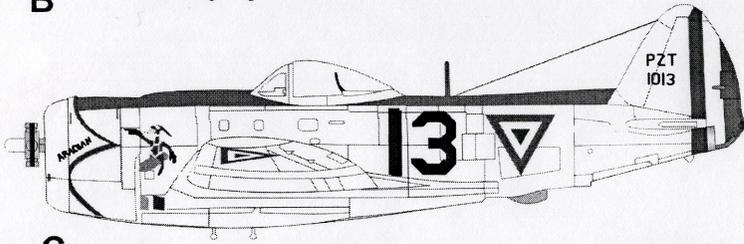
A

Versiones A y B:
 Todo el avion en Aluminio natural
 incluyendo buje de helice.



B

Version B, C y D
 Corona frontal en Blanco brillante.
 Borde de corona en rojo o usar calca.

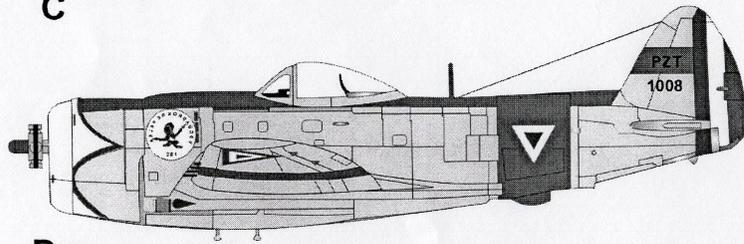


C

Si el avion se pinta en blanco
 la figura del araucan no requiere
 el fondo blanco



Version C
 Existe la polemica del color de esta maquina
 por lo que puede pintarse en blanco o aluminio,
 incluyendo buje de helice, no se identificaron bandas de color.
 estructura de carlinga en blanco o aluminio segun sea el caso.



D

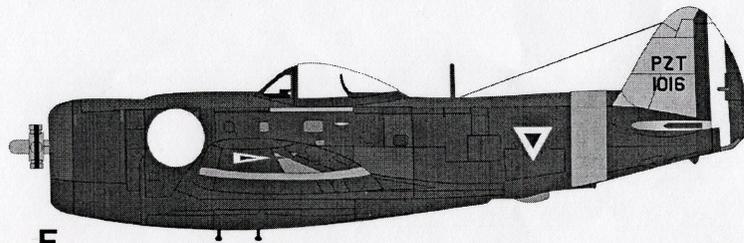
Version D
 Todo el avion en gris 36270
 Franjas y buje de helice en rojo oxido 30075
 Bordes de franjas rojas en negro,
 use las tiras negras de la hoja de calcas.

El avion 1011 fue el unico que porto a pancho pistolas
 en el sector.



E

Versiones E y F
 Todo el avion en verde 14097
 Deriva en verde claro 34424
 Franjas en amarillo cromo
 13538, para 1/72 de 9mm
 1/48 de 14mm y 1/32 en 21mm
 El buje de helice amarillo cromo.



F

Triangulos chicos en fuselaje.

Todas las Versiones:
 Timon tricolor, usar calca, recortando al ras
 o colores F.S. Verde 34062, Blanco y Rojo 31136

Palas de helice en negro con puntas amarillas.

Pozos del tren y trenes en zinc cromato 34259

Versiones A, B, C, D
 Antirreflejante en verde olivo 34086
 Triangulos de 9mm en alas y fuselaje

COLOCACION DE CALCOMANIAS

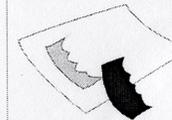
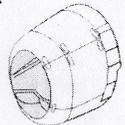
Pinte el timon de blanco y coloque la tira tricolor
 que se anexa.

La version F solamente lleva los circulos blancos
 de los sectores en ambos lados.

La version E debe llevar los circulos blancos y
 encima la calca de pancho pistolas mirando
 adelante y en ambos lados.

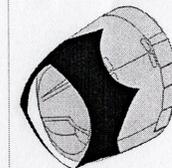
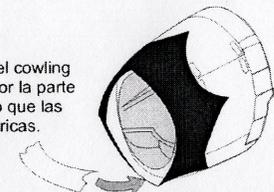
PARA PINTAR LA CORONA

Pinte de blanco todo el cowling y deje secar
 al menos 24 horas.



Recorte la plantilla de papel bond
 que se anexa.

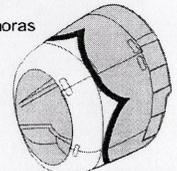
Coloque alrededor del cowling
 y fijando con durex por la parte
 de abajo, procurando que las
 puntas queden simetricas.



Pinte con el color correspondiente
 que en el caso de las versiones
 A y B es en aluminio, y en la version C
 es en gris.

En la version C, si el avion se pinta
 en blanco, no se requiere de este
 procedimiento y se coloca directamente
 el filo rojo.

Quite la mascarilla y deje secar otras 24 horas



Coloque el borde rojo sobre el color
 blanco, como separacion entre los dos
 colores.

Los P-47 utilizados en Mexico llegan en 1945 y hasta 1951, estan en aluminio natural, en el periodo de 1947 a 1951 los pilotos les pintan diferentes motivos pictóricos.

Asimismo, se pintan bandas de colores, amarillo, rojo obscuro, blanco y azul para diferenciar las escuadrillas, esto siguio cuando los aviones fueron pintados en un gris claro entre 1951 y 1954.

Entre 1952 y 1954 todos los aparatos llevaron como emblema el gallo rojo y de 1955 a 1959 a Pancho Pistolas.

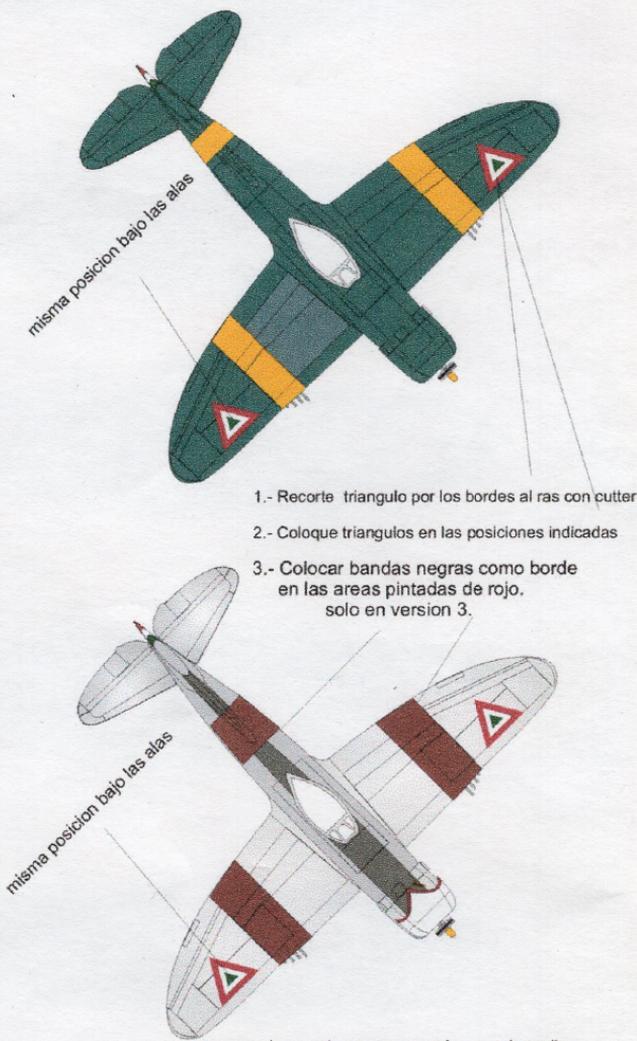
En 1954 se ordena pintar los aviones monomotor en verde obscuro y al menos 3 aparatos recibieron este color.

Primero estuvieron basados en el Aeropuerto central del D.F. y luego en Santa Lucia, y al menos 2 aparatos sirvieron aunque por poco tiempo en el escuadron 200.

Kits sugeridos:
 Revell 1/72 P-47 D-30 1/48 y 1/32
 Tamiya 1/72, 1/48
 Hasegawa 1/72, 1/48 y 1/32
 Trumpeter 1/32
 Vintage 1/24

F.S.	HUMBROL	TAMIYA	GUNZE
13538	154		329
14097	105	XF-58	
30075	73	XF-09	
31136	153	XF-07	327
34062	3	X-05	6
34086	66	XF-62	78
34259	81	XF-04	
34424	90	XF-21	31
36270	166	XF-53	332

Colocacion de triangulos en alas



Los colores necesarios se describen del otro lado de la hoja.

Agradecimiento especial al Ing. Roberto Vargas Cruz por sus comentarios y observaciones durante la revision y aprobacion de este material.