

ЛАВОЧКИН ЛА-5 LAVOCHKIN LA-5

**СБОРНАЯ МОДЕЛЬ САМОЛЕТА
AIRPLANE MODEL KIT**

**1
72**

**МАСШТАБ
SCALE**

В 1939 году в СССР в срочном порядке были организованы новые конструкторские бюро, которым поручали в кратчайшие сроки разработать проекты перспективных самолетов, способных на равных вести воздушные бои с новейшими истребителями верного противника. Одно из ОКБ возглавлял Семен Алексеевич Лавочкин, Владимир Петрович Горбунов и Михаил Иванович Гудков. Их первенец — истребитель И-301 — поднялся в воздух 30 марта 1940 года. Спустя четыре месяца правительство правдоподобно приняло решение запустить этот самолет в серийное производство в виде доработанного ЛаГТ-3. ЛаГТ-3 выделялся среди появившихся в то время истребителей (И-1 и МиГ-3) необычной конструкцией. Силовые элементы планера самолета были изготовлены из дельта-древесины. Она не уступала по прочности металлу и была стойкой к воздействию открытого огня. Именно это обеспечило «лагу» необходимую живучесть.

Правда, ЛаГТ-3 имел и определенные недостатки. Мощности его двигателя была маловата, а сам самолет сложен в эксплуатации, особенно для молодых, прошедших ускоренную подготовку летчиков. Постоянные доработки, в том числе связанные с увеличением дальности полета, установка более мощного вооружения и некоторых систем привели к уменьшению максимальной скорости полета до 550 км/ч. К тому же, цельнодеревянный «лаги» оказался более тяжелым, по сравнению с другими истребителями, оснащенными таким же двигателем.

Еще в 1941 году и Лавочкин, и Гудков (пути их разошлись) озабоченно занимались работами по оснащению своего истребителя новым двигателем воздушного охлаждения М-82. По сравнению с БК-105, который стоял на ЛаГТ-3, он имел большую мощность (1700 вместо 1150 л. с.). На этот двигатель конструкторы возлагали большие надежды.

И когда в марте 1942 года летчик-испытатель Г. Мищенко поднял созданный под руководством Лавочкина новый истребитель в воздух, стало ясно, что надежды полностью оправдались. Не менее успешно прошли государственные испытания, после чего в конце апреля Государственный комитет обороны принял решение запустить новый самолет в серийное производство под обозначением Ла-5. И хотя на новой машине был выделен целый ряд недоработок, технологи быстро отладили ее производство, поскольку при разработке Ла-5 конструкторы взяли за основу планер ЛаГТ-3. Правда, из-за отсутствия дефицитной дельта-древесины в ходе массового производства в конструкции Ла-5 все больше и больше применялась обычная сосна.

Благодаря мощному 1700-сильному двигателю летные характеристики «Лавочкина» оказались очень высокими. Максимальная скорость полета возросла до 580—600 км/ч, улучшилась маневренность. Было усилено вооружение. Теперь оно состояло из двух синхронизированных пушек ШВАК калибра 20 мм, стреляющих через винт.

Все это не могло не сказаться на ходе воздушных боев. Теперь советские летчики могли на равных драться с немецкими истребителями. Появление первых Ла-5 на фронтах Великой Отечественной войны оказалось для врага полной неожиданностью. Впервые с начала войны немецкие асы столкнулись с самолетом, способным вести не только оборонительный, но и наступательный воздушный бой против «мессerschмиттов» Bf 109.

Летно-технические характеристики

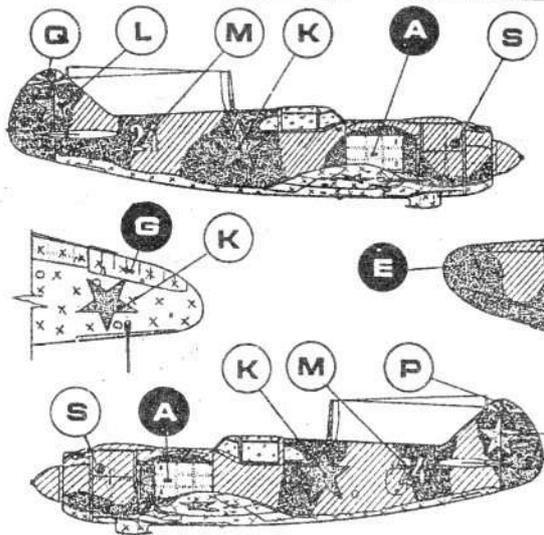
Длина самолета, м	8,67
Размах крыла, м	9,8
Площадь крыла, м ²	17,5
Мощность двигателя, л. с.	1700
Масса пустого, кг	2681
Полетная масса, кг	3360
Максимальная скорость, км/ч	580
Потолок, м	9500
Дальность полета, км	1190

Ла-5 героя Советского Союза Г. К. Костылева.
3 Гвардейский ИАП, Ленинградский фронт, 1944 г.

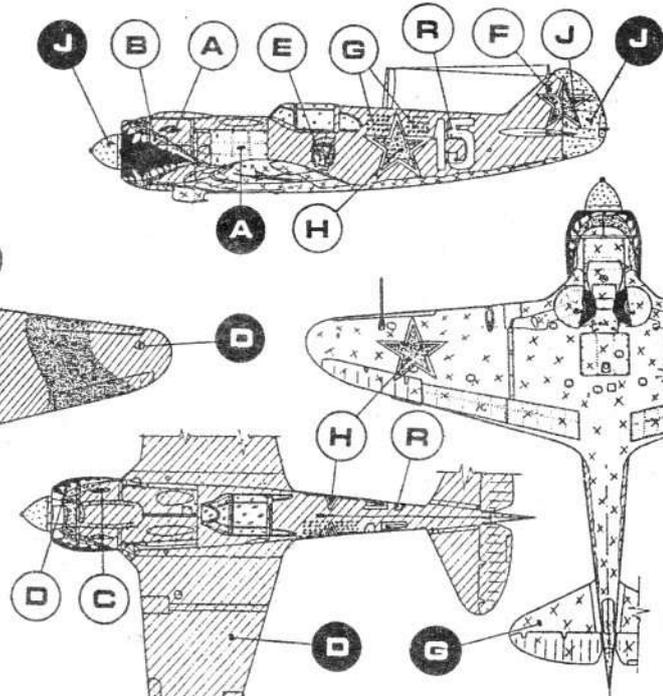
La-5 of Hero of the Soviet Union G.K. Kostylev, 3Guards IAP, Leningrad front, 1944

СХЕМА ОКРАСКИ

PAINT SCHEMES



Ла-5. Ленинградский фронт, 1943 г.
La-5. Leningrad front, 1943.

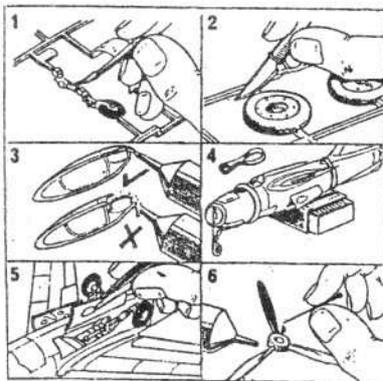


ПРОЧИТЕ ПЕРЕД СБОРКОЙ

READ BEFORE YOU BEGIN

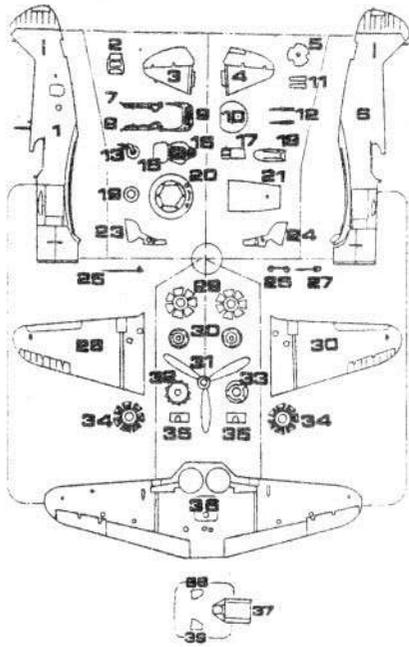
1. Изучите инструкцию и схему сборки, а также схему с обозначением номеров деталей.
2. Детали от литников отделяйте осторожно острым ножом или кусачками, стараясь не поломать и не подцарапать детали.
3. Детали отделяйте от литников только перед установкой их на модель. Обойдя на деталях можно удалить ножом или мелким напильником. При сборке следите за правильной установкой прилегающих деталей.
4. При приклеивании мелких деталей используйте пинцет. При склеивании фюзеляжа можно применить резиновые кольца или ленту для фиксации половинок. К последующему монтажу деталей можно приступать только полного высыхания ранее склеенных частей.
5. Для склейки можно применять клей для полистирола ПС или растворители № 647, 648 или P-5.
6. При окраске интроскопами нужно пользоваться краскопультом типа «Аэрограф».
7. При окраске кистью используйте масляные, акриловые или синтетические эмали. Масляную краску нужного оттенка можно получить, разведя масляную художественную краску на тонике на любом масляном или синтетическом бесцветном лаке. Сушить детали, покрытые масляной краской, надо не менее 24-х часов.
8. Мелкие детали необходимо окрашивать перед склейкой узкой кистью, начиная с более светлых тонов. Места склейки следует очищать от краски.
9. После склейки и покраски на модель переводятся декали. Каждую декаль следует вырезать и примерно на минуту опустить в теплую воду. Для перенесения декали в нужное место на модель используйте небольшую кисть. Расположив декаль на модели, «промокните» ее сухой мягкой тканью.
10. Качество Вашей модели зависит от Вашей аккуратности и терпения.

1. Read instructions and study exploded drawings to become familiar with all model parts. Numbers of parts are in drawing-Numbers of particular parts.
2. Carefully remove each from its bar only when that part is to be used. Carefully trim any excess of plastic from part before assembling. Cut the lift of each part before you cement in into the place.
3. Since this model is moulded of styrene plastic, use only styrene cement for assembly.
4. Apply cement on inside surfaces only. Use a small amount of cement to avoid damage of your model. Apply cement with small paint brush or pin.
5. Break part from its bar with sharp knife, scissors or pinners, as well as any excess of plastic, and flash trim by smooth file. Use tweezers to pick up and hold small parts. Use rubber bands or tape to hold parts together until cement dries. Allow time for cement to dry thoroughly before further handling.
6. Use enamel or paints for plastic only.
7. Larger areas are best covered with airbrush, small areas with this brush. Allow time for paint to dry thoroughly before further handling.
8. Paint small parts before detaching from bars. Start with lighter colours. Scrape of paint where cement is to be applied, cement will not work on paint.
9. After assembly and painting apply decals. Cut each design from sheet as needed and dip in a warm water for a few seconds. Use a small brush to wet your model and slide decal from paper into correct position. Do not touch decal with fingers, press down with blotter.
10. Please save your time, do not hurry. You will find that your finished model will reflect your time, work and patience. Enjoy your kit.



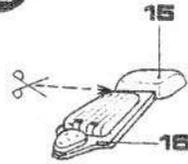
- A** АЛЮМИННОВЫЙ
БЛЕСТЯЩИЙ
GLOSS ALUMINUM
- B** СВЕТЛО-СЕРЫЙ
LIGHT GRAY
- C** ЧЕРНЫЙ МАТОВЫЙ
MATT BLACK
- D** ТРАВЯНОЙ ЗЕЛЕНый
GRASS GREEN
- E** КРАСНЫЙ
RED
- F** АЛЮМИННОВЫЙ
МАТОВЫЙ
MATT ALUMINUM
- G** СВЕТЛО-ГОЛУБОЙ
LIGHT BLUE
- H** ОЛИВКОВЫЙ
OLIVE DRAB
- J** ЖЕЛТЫЙ
YELLOW
- K** ТЕМНО-ЗЕЛЕНый
DARK GREEN
- A** ДЕКАЛЬ
DECAL

НОМЕРА ДЕТАЛЕЙ

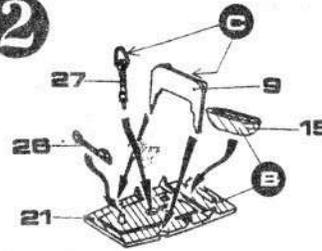


ИНСТРУКЦИЯ ПО СБОРКЕ

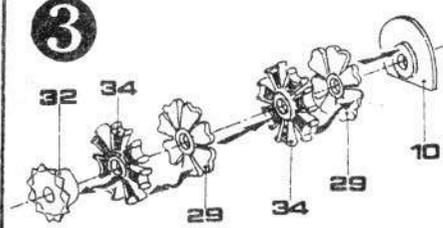
1



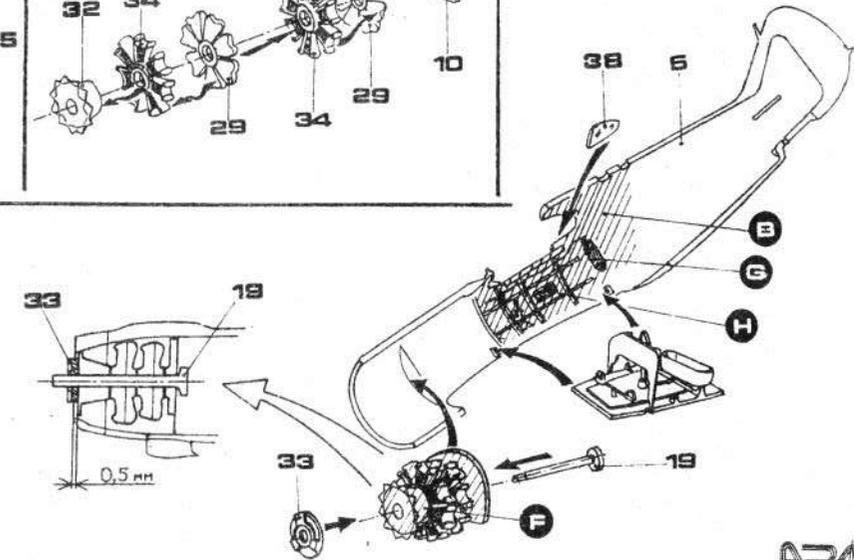
2



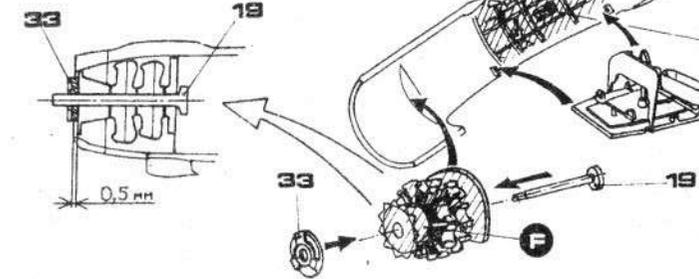
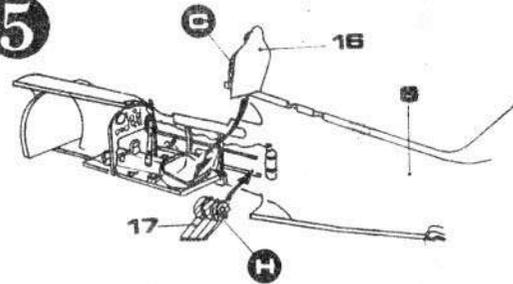
3



4

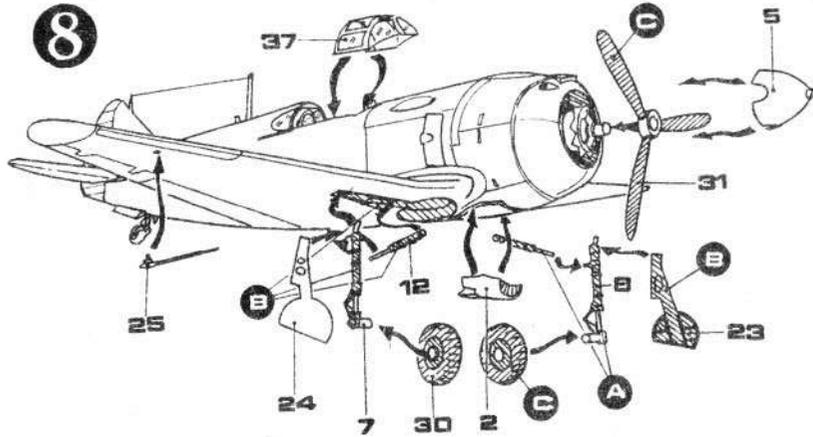


5

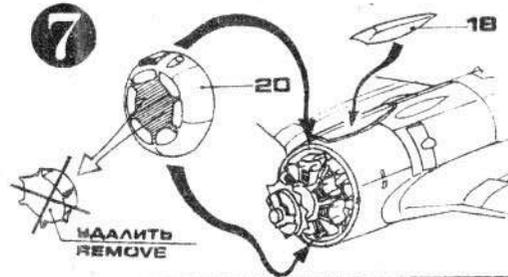


874

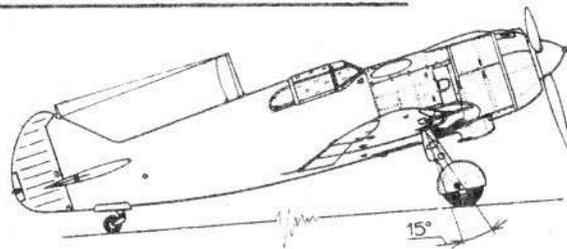
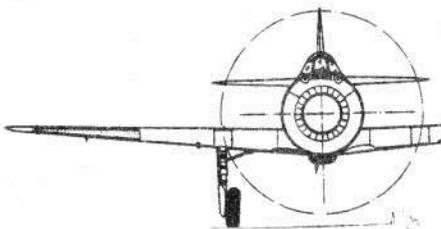
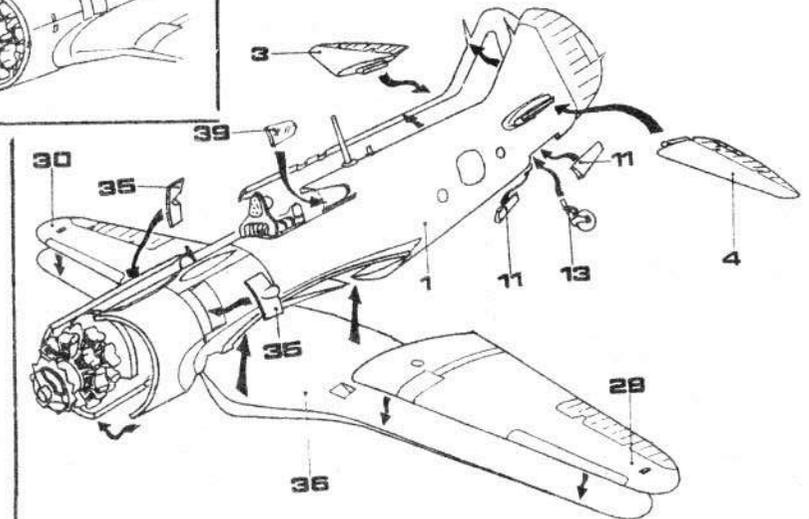
8



7



6





F



H



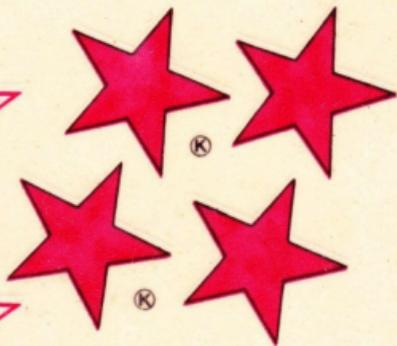
H



J



L



K

K



P



Q

24 24

M

15 15

R